



'Roma D+ 2007', la Capitale celebra il design

Eventi - Gli oggetti utili e funzionali diventano arte. Con la V edizione della kermesse la città si arricchirà di installazioni, performance ed eventi. E per i giovani è pronto un corso di laurea

Roma, 3 ottobre 2007 - Ricerca, ideazione e progettazione in un unico termine, design. Ad aprire la quinta edizione della kermesse 'Roma D+ 2007', che si terrà dal 5 al 13 ottobre, il pro rettore vicario della Sapienza Luigi Frati, il preside della facoltà di Architettura Lucio Barbera, il presidente dei corsi di laurea in Design Tonino Paris, l'assessore allo Sviluppo economico e attività produttive della Provincia di Roma Bruno Manzi e il presidente di Zètema progetto cultura Ivana Della Portella. La location la splendida sala Pietro da Cortona dei Musei Capitolini dove, come per magia, antico e moderno si sono mescolati tra loro.

UN PASSO VERSO IL FUTURO - Ricca di tracce provenienti dal passato la Capitale è pronta ad affacciarsi al futuro. "Le conoscenze del mondo classico - ha detto Frati - vanno integrate con le risorse provenienti dalle nuove tecnologie". Per questo l'università 'La sapienza' ha creato il dipartimento Itaca e un corso di laurea ad hoc. "Vogliamo creare una

nuova classe creativa - ha detto Andrea Granelli, direttore scientifico Domus Academy - e Roma è la città ideale per farlo". Che la Capitale sia un bacino ideale per 'coltivare' nuovi talenti è ribadito anche dal presidente di Zètema che aggiunge: "La città deve investire sempre di più nella sua modalità creativa". Un connubio quello tra design e cultura. "Il design - ha infatti affermato Granelli - si applica non solo ai prodotti ma anche ai servizi".

GLI EVENTI - La manifestazione avrà come sede principale lo Spazio Etoile in piazza S. Lorenzo in Lucina, le Scuderie di Palazzo Ruspoli e la sede dei corsi di laurea di piazza Borghese. In tutto il centro storico, inoltre, si potrà assistere a installazioni, performance ed eventi. Una vera e propria rassegna, a ingresso gratuito, che ospiterà diverse mostre, convegni e workshop. Tra i molti eventi in programma verrà allestita una mostra per celebrare il designer americano Charles Eames e in 'Mark Fischer, Exhibit_Rock' verrà raccontato il design che realizza strutture provvisorie attraverso la carriera di chi ha reso lo spettacolo rock un vero e proprio fenomeno culturale, realizzando allestimenti per i concerti di grandi artisti come Madonna, Rolling Stones e U2. In 'Virtual reality in design', poi, non è mostrato il prodotto ma il sistema produttivo. Diversi anche gli appuntamenti curiosi. Nella mostra 'Design anonimo' gli oggetti di uso quotidiano raccontano il loro percorso mentre in 'A Roma come al Moma' si potranno ammirare i prodotti di design italiano esposti al Moma di New York fotografati in alcuni luoghi della Capitale. Grazie poi a eventi come la 'DesignPeepShow Parade' giovani designer potranno esibire la proprie idee e prodotti.

Per maggiori info:

www.romadesignpiu.it