



GL events Italia s.p.a.

Lingotto Fiere - Via Nizza, 294

10126 Torino

tel: +39 011 66 44 111

fax: +39 011 66 46 642



Via Nizza, 294

10126 Torino

tel: +39 011 02 09 700

e-mail: info@dnaitalia.it

web: www.dnaitalia.it



3-5 Novembre 2011
Lingotto Fiere, Torino

Catalogo Catalogue





SISTEMI DI FISSAGGIO E CONSOLIDAMENTO



Via E. Fermi, 51 (Z.I.2) - 24050 GRASSOBBIO (BG) Italy - Tel +39 035 3846 011 - Fax +39 035 3846 012 - info@bossong.com

associazione italiana per il restauro architettonico, artistico, urbano
italian association for architecture, art and urban restoration

assorestauro®

Fondata nel 2005, l'Associazione Italiana per il Restauro Architettonico, Artistico, Urbano è la prima associazione italiana tra i produttori di materiali, attrezzature e tecnologie e i fornitori di servizi nata per rappresentare il settore del restauro e della conservazione del patrimonio sia a livello nazionale sia a livello internazionale. Promuove studi e ricerche e raccoglie notizie utili all'informazione settoriale, effettua analisi delle situazioni e dell'andamento dei mercati; partecipa all'elaborazione e alla divulgazione delle norme internazionali per la qualificazione delle imprese associate, assistendole e tutelandole nella certificazione dei sistemi di qualità e sicurezza dei loro prodotti e servizi.

Founded in 2005, the Italian Association for Architecture, Art and Urban Restoration is the first Italian association of purveyors of materials, equipment, technology and services created for the cultural assets restoration and conservation sector, nationwide and internationally. It promotes studies and research, gathers data useful to the sector, analyzes market situations and trends; it helps prepare international standards that qualify member companies whom it assists and aids in getting quality and safety certification for their products and services.



Via Londonio 15 - Ingresso da via Prina 9 - 20154 Milano
Tel./Fax +39 02 34930653 - segreteria@assorestauro.org
www.assorestauro.org

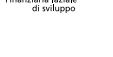
PONTI DI DIALOGO
BRIDGES OF DIALOGUE

CONVEGNI
CONFERENCES

CANTIERI SCUOLA
E CORSI DI FORMAZIONE
WORKSITE SCHOOLS
AND TRAINING COURSES

FIERE
TRADESHOWS



 Consiglio Nazionale delle Ricerche

con il contributo e la collaborazione di





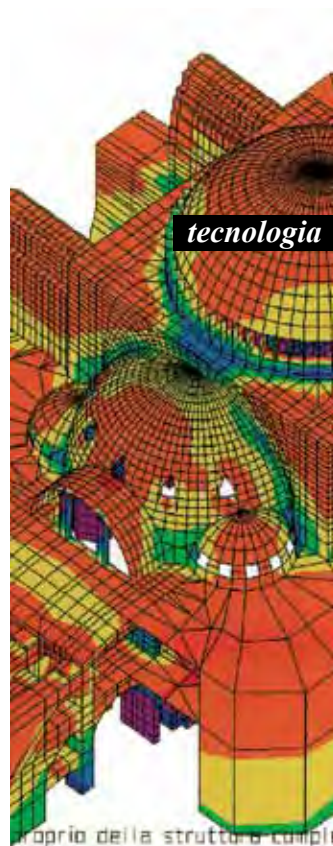
architettura



paesaggio



monumenti



tecnologia



economia

Perchè DNA.italia?

Perchè per creare una reale economia del patrimonio e della sua valorizzazione è necessario mettere a rete l'impresa, il progetto, la ricerca, la finanza, il settore immobiliare, la pubblica amministrazione. Un appuntamento puntuale per conoscere le nuove tecnologie, l'evolversi del mercato e le opportunità di sviluppo che il sistema della valorizzazione offre a professionisti e imprese.



Ispirati dalla **passione**

Essere la prima banca dello sport in Italia vuol dire avere passione, lealtà, rispetto e determinazione per potersi spingere fino ai propri limiti.

E superarli.

Ecco perché l'Istituto per il Credito Sportivo, l'unica **Banca dello Sport** in Italia, apre le sue porte anche ai finanziamenti alla cultura ispirato dalle nostre **muse**, donne appassionate, campionesse valorose.

Perché lo sport è cultura.
E noi vogliamo che continui ad esserlo.

Dalla ricerca per Venezia, le soluzioni EX NOVO.



Linea Restauro EX NOVO.

Nasce dagli studi e dall'esperienza acquisita da Fassa Bortolo negli interventi di conservazione del patrimonio architettonico di Venezia. Si sviluppa in una gamma completa di prodotti a base di calce idraulica naturale caratterizzata anche da prodotti specifici per le murature umide. È il risultato di 300 anni di impegno e di passione per l'edilizia. Per rispettare e valorizzare il patrimonio architettonico rappresentato dagli edifici storici e di pregio. Linea Restauro EX NOVO: da Fassa Bortolo, per la Storia.

Per informazioni

800 303132

www.fassabortolo.com



**FASSA
BORTOLO**
QUALITÀ PER L'EDILIZIA

INDICE

PLANIMETRIA

pag. 12

CONVEGNI

pag. 15

ESPOSITORI

pag. 23

INDEX

PLAN

pag. 12

CONFERENCES

pag. 15

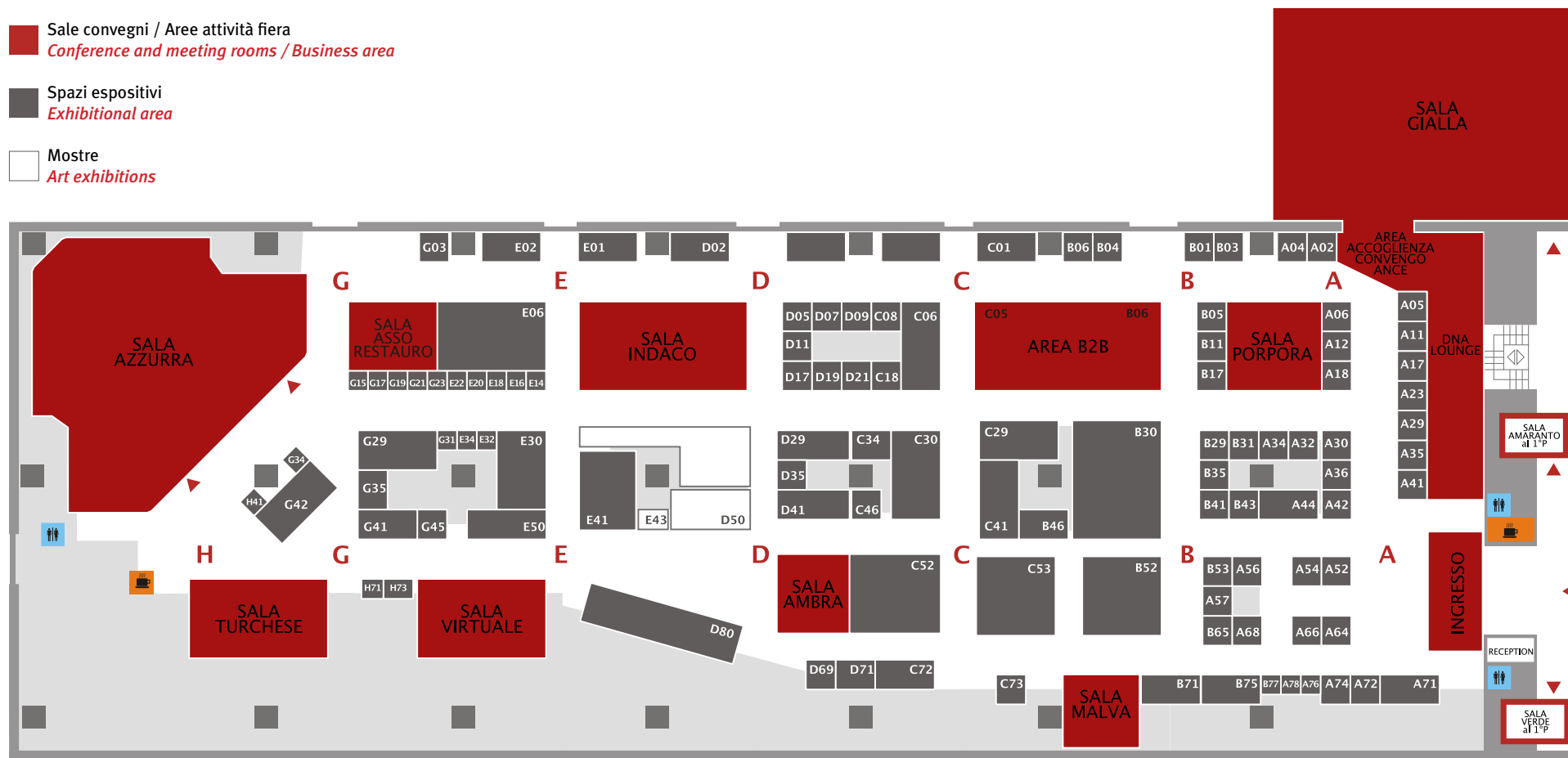
EXHIBITORS

pag. 23

Nella compilazione del Catalogo è stata usata la massima diligenza, tuttavia l'Organizzazione non risponde (come previsto dal Regolamento di Manifestazione) di eventuali errori od omissioni che figurassero nel Catalogo stesso. Dati aggiornati al 28.10.2011.

The Catalogue has been drawn up with extreme attention. Nevertheless, according to the General Rule of the manifestation, the Organization is not responsible for any mistake or omission. Update on 28.10.2011

 **Mostre**
Art exhibitions



Convegni - Conferences

GIOVEDÌ 3 NOVEMBRE

Convegno Inaugurale

"QUALE PATRIMONIO?"

Organizzazione: DNA.italia in collaborazione con Federculture

LA VIA EUROPEA ALLE CITTÀ INTELLIGENTI

Visione strategica, tecnologie e buone prassi

Organizzazione: DNA.italia in collaborazione con la Città di Torino, l'Associazione delle Città d'Arte e Cultura e l'Associazione Mecenate go.

CONVEGNO NAZIONALE DNA.italia - ASSORESTAU-

RO: SOSTENIBILITÀ, EFFICIENZA ENERGETICA, MESSA IN SICUREZZA DEGLI IMMOBILI STORICI

Materiali, soluzioni, tecnologie innovative

Organizzazione e Coordinamento: DNA.italia – Assorestauro – Sinergie Moderne Network
Relazioni: a cura delle Aziende Sponsor

LA GRANDE SCOMMESSA. QUANTO RENDE INVESTIRE IN CULTURA SUI TERRITORI?

Organizzazione: Fondazione Fitzcarraldo Torino

IL TOWN CENTRE MANAGEMENT PER LA VALORIZZAZIONE DEI CENTRI E DEI LUOGHI STORICI

Esperienze internazionali a confronto

Organizzazione: TCM Italia con il patrocinio di TO-CEMA Europe

MAB // MUSEO, ARCHIVIO, BIBLIOTECA SI INTEGRANO NELLA CITTÀ

Organizzazione: MAB (AIB - ANAI - ICOM Piemonte), Regione Piemonte, Biblioteche civiche torinesi

RICOMPORRE LE CITTÀ. UN LIBRO BIANCO DEL CSS SUL GOVERNO POSSIBILE DELLE GRANDI CITTÀ ITALIANE

Organizzazione: Consiglio Nazionale per le Scienze Sociali

SALVARE L'ARTE: PROBLEMATICHE DI OGGI E PROSPETTIVE PER IL DOMANI

Organizzazione: Nicola Restauri, Aramengo

PROGETTAZIONE DELLE MODALITÀ TECNICHE DI RESTAURO E DECORAZIONE DI ALTA QUALITÀ PER LE DIMORE STORICHE

Organizzazione: Consorzio San Luca, Torino

VERSO LA QUALITÀ: GLI STANDARD MUSEALI IN PIEMONTE

Organizzazione: Fondazione Fitzcarraldo Torino in collaborazione con Regione Piemonte, Settore Musei e Patrimonio Culturale

EFFICIENZA ENERGETICA NEGLI EDIFICI STORICI Buone pratiche per educare alla sostenibilità

Organizzazione: DNA.italia in collaborazione con GBC Italia

DIAGNOSTICA, CONSERVAZIONE E RESTAURO: IL RUOLO DELLA CHIMICA NEI BENI CULTURALI - I SESSIONE

Organizzazione: Comitato Promotore per l'Anno Internazionale della Chimica in Piemonte in collaborazione con la Camera di commercio di Torino

LE LOCATION STORICHE NELLE PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE

e le ricadute economico-turistiche sul territorio

Organizzazione: Film Commission Piemonte e FIP Film Investimenti Piemonte

L'ALLESTIMENTO DEL NUOVO MUSEO DELL'AUTOMOBILE DI TORINO

Organizzazione: DNA.italia in collaborazione con Studio LLTT

APPLICAZIONE DELLA TECNICA RADAR SUI BENI AMBIENTALI

Organizzazione: Boviar Srl

LA MOBILITÀ URBANA NEL CONTESTO EUROPEO - STRATEGIE DI AZIONE ED OPPORTUNITÀ DI FINANZIAMENTO

Organizzazione: ANCI, Associazione Nazionale Comuni Italiani

VISITO-TUSCANY (VISUAL SUPPORT TO INTERACTIVE TOURISM IN TUSCANY) : IL SISTEMA INNOVATIVO DI GUIDA TURISTICA CULTURALE.

Organizzazione: Alinari Sole 24 Ore

SERVIZI E TECNOLOGIE WIRELESS PER IL MONITORAGGIO AMBIENTALE, LA REGOLAZIONE DEGLI IMPIANTI E LA GESTIONE DELL'ENERGIA NEGLI EDIFICI

Organizzazione: Onleco Srl e Capetti Elettronica Srl

L'ELIMINAZIONE DELL'UMIDITÀ DI RISALITA MEDIANTE L'ELETTROCIBERNETICA (IMPULSI ELETTROMAGNETICI) MADE IN GERMANY.

Organizzazione: ECODRY Italia

VIRTUAL CULTURAL HERITAGE. STRATEGIE MULTICANALE PER LA COMUNICAZIONE 3.0

Organizzazione: SCUDO (Scuola di Dottorato del Politecnico di Torino), MIMOS, CNR-ITABC

COMPOSITI CFRP PER IL CONSOLIDAMENTO STRUTTURALE

Organizzazione: Interbau

THE RESTORATION AND REHABILITATION OF THE HISTORIC FORTIFICATIONS OF THE MALTESE ISLANDS

Organizzazione: Restoration Directorate, Project Design and Implementation Department within the Ministry for Resources and Rural Affairs, Malta

SILICATI DAL FUTURO PER LA CURA DEGLI EDIFICI DEL PASSATO

Organizzazione: KEIMFARBEN Colori Minerali srl

PROGRAMMA DI INCONTRI INTERNAZIONALE

Organizzazione: ICE/Assorestauro/DNA.italia

EPOCH ECONOMIC VALUE OF EUROPEAN CULTURAL HERITAGE

Organizzazione: Assorestauro

AMBITI DI PROGETTAZIONE COPAT: DIDATTICA MUSEALE E CATALOGAZIONE INFORMATIZZATA. BILANCI E RIFLESSIONI.

Organizzazione: Copat

DATARE E AUTENTICARE MEDIANTE LA TERMOLUMINESCENZA: PRINCIPI-STRUMENTAZIONI-CASI STUDIO.

Organizzazione: TecnArt

RACCOMANDAZIONI DI RAVELLO LAB - COLLOQUI INTERNAZIONALI. Trasformazioni Urbane, Ecosistemi Creativi e Coesione Sociale. Le politiche culturali europee tra crisi e sviluppo.

Organizzazione: Federculture e Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali

REALTA' START UP PROTEZIONE, SVILUPPO E COMUNICAZIONE DEI PROGETTI INNOVATIVI

Organizzazione: Camera di commercio di Torino

SPORTELLI TUTELA DELLA PROPRIETÀ INDUSTRIALE

Organizzazione: Camera di commercio di Torino

VENERDÌ 4 NOVEMBRE**CONVEGNO NAZIONALE ANCE***1861∞ L'impresa di costruire il Paese*

Organizzazione: ANCE – Associazione Nazionale Costruttori Edili

“LA CONSERVAZIONE E LA VALORIZZAZIONE DELL'ARTE CONTEMPORANEA E DEL DESIGN”

Organizzazione: DNA.italia

I CANTIERI DELLA COMPLESSITÀ*Criticità e aspetti gestionali dei grandi interventi di restauro e valorizzazione*

Organizzazione: Consorzio di Valorizzazione Culturale La Venaria Reale

UNA NUOVA FASE STRATEGICA PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE

Organizzazione: Direzione Regionale MIBAC

ENEA: un patrimonio di tecnologie per il Patrimonio Culturale

Organizzazione: ENEA

LA DIDATTICA PER IL RESTAURO DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Organizzazione: DNA.italia

STORIE DI VALORIZZAZIONE: “SOTTO IL CIELO D'EGITTO”

Organizzazione: Industrie Chimiche Torinesi, Associazione dell'Unione Industriale di Torino

EUROPEAN BROKERAGE EVENT: CULTURAL HERITAGE TECHNOLOGIES.

Organizzazione: Camera di commercio di Torino

TROPPO BELLO PER ESSERE AUTENTICO. CASI DI IDENTIFICAZIONE DI FALSI D'ARTE

Organizzazione: Adamantio, Torino

INTERVENTI SUL COSTRUITO STORICO E MONUMENTALE IN ZONE AD ALTO RISCHIO SISMICO. ALLA RICERCA DELL'EQUILIBRIO TRA CONSERVAZIONE E SICUREZZA

Organizzazione: ASS.I.R.C.CO. e Mastrodicasa

LABORATORIO ITALIA NELLA TERRA TRA I DUE FIUMI.*Il CNR dal Museo Virtuale dell'Iraq alle Colline di Abramo*

Organizzazione: Consiglio Nazionale delle Ricerche

IL VALORE ECONOMICO E L'OCCUPAZIONE NEL SETTORE DELLA CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI

Organizzazione: Università degli Studi di Milano

2013-2015. IL NUOVO MUSEO EGIZIO DI TORINO

Organizzazione: La Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino

LASER SCANNER 3D: le soluzioni Leica Geosystems per il rilievo e la restituzione del dato

Organizzazione: Leica Geosystems spa

FINANZA E CULTURA: INDAGINE SUL FABBISOGNO E L'ACCESSO AL CREDITO DEGLI OPERATORI

Organizzazione: Istituto per il credito sportivo in collaborazione con il CITTA – Centro Interdisciplinare Turismo Territorio e Ambiente de La Sapienza Università di Roma

CARLO MAURILIO LERICI INGEGNERE E UMANISTA. LA FONDAZIONE LERICI TRA ARCHEOLOGIA E ARCHITETTURA

Organizzazione: Politecnico di Milano, Centro per la Conservazione e Valorizzazione dei Beni Culturali, unitamente a Fondazione Lericì (Politecnico di Milano)

APPALTI PER L'INNOVAZIONE. ACQUISTARE OGGI I PRODOTTI ED I SERVIZI DEL FUTURO

Organizzazione: Camera di commercio di Torino

BORGHI E PATRIMONIO EDILIZIO DIMENTICATO NELLE AREE MONTANE*Verso un nuovo modello di ospitalità italiana*

Organizzazione: Uncem Piemonte e Borghi srl

LA CONSERVAZIONE DEL DESIGN E DEL MODERNariato: RESTAURO, DOCUMENTAZIONE E FORMAZIONE AL “CENTRO CONSERVAZIONE E RESTAURO” DI VENARIA

Organizzazione: Centro Conservazione e Restauro La Venaria Reale

SERVIZI E TECNOLOGIE WIRELESS PER IL MONITORAGGIO AMBIENTALE, LA REGOLAZIONE DEGLI IMPIANTI E LA GESTIONE DELL'ENERGIA NEGLI EDIFICI

Organizzazione: Onleco Srl e Capetti Elettronica Srl

BANCHE MULTILATERALI DI SVILUPPO E CULTURAL HERITAGE: PROGRAMMI ED OPPORTUNITÀ

Organizzazione: Camera di commercio di Torino

STRATEGIC PROJECT OK MAYORALTY OF BAGHDAD

Organizzazione: Assorestauro

ZEMI: UN IDOLO PRECOLOMBIANO DEL MUSEO DI ANTROPOLOGIA ED ETNOGRAFIA DELL'UNIVERSITÀ DI TORINO

Organizzazione: Museo di Antropologia ed Etnografia, Università degli studi di Torino

LE INDAGINI DIAGNOSTICHE PROPEDEUTICHE ALLA PROGETTAZIONE DEL RESTAURO, CONSOLIDAMENTO E ADEGUAMENTO SISMICO

Organizzazione: Tecno Futur Service Srl

ANALISI METRICA TRIDIMENSIONALE ATTRAVERSO L'USO DI IMMAGINI FOTOGRAFICHE. LE ULTIME NOVITÀ DI MENCI SOFTWARE

Organizzazione: Menci Software srl

UMIDITÀ DI RISALITA CAPILLARE NEGLI EDIFICI: INDAGINI DIAGNOSTICHE, INFLUENZA SUL MICROCLIMA, SISTEMA ELETTROFISICO DOMODRY® PER LA DEUMIDIFICAZIONE MURARIA

Organizzazione: Leonardo Solutions srl

TECNICHE INNOVATIVE DI CONSOLIDAMENTO PER MURATURE INTONACATE E “FACCIA A VISTA”

Organizzazione: Fibrenet srl

IL RESTAURO ETICO: ESPERIENZE DI RESTAURO CRITICO ED ECOCOMPATIBILE

Organizzazione: B5 srl

EOS COMBO: UNA NUOVA GENERAZIONE DI LASER PER LA CONSERVAZIONE DELLE OPERE D'ARTE

Organizzazione: EL.EN spa

SABATO 5 NOVEMBRE

QUALE PROGETTO PER IL GIARDINO STORICO?

Logistica, tecnologia, micro- economie

Organizzazione: il Consorzio di Valorizzazione Culturale La Venaria Reale in collaborazione con DNA.italia

DESIGN INNOVATION

Nuovi modelli di sviluppo locale tra creatività e sostenibilità

Organizzazione: Green Innovation

IL RUOLO DELLA CHIMICA NEI BENI CULTURALI - SESSIONE II - CASE STUDIES

Organizzazione: Ordine dei Chimici del Piemonte e della Valle d'Aosta

INCONTRO CON IL REGISTA AMOS GITAI: "ARCHITETTURA, CITTA', MEMORIA, VALORIZZAZIONE"

Organizzazione: Museo Nazionale del Cinema di Torino

"GRANDI EVENTI" OCCASIONE DI VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE. QUALI RICADUTE SUL TERRITORIO?

Organizzazione: Associazione Conservare per Innovare

RIGENERAZIONE URBANA SOSTENIBILE

Organizzazione: CNAPPC (Consiglio Nazionale Architetti, Paesaggisti, Pianificatori, Conservatori)

MATERIALMENTE "A Casa con un pezzo di Museo, di territorio e di design. Percorsi di ricerca tra beni culturali e artigianato".

Organizzazione: Confartigianato Imprese Torino

LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO DEI CICLI PITTORICI ROMANICI.

"Il caso di Santa Maria di Pulcherada"

Organizzazione: Consorzio San Luca, Torino

IL PROGETTO DEL PAESAGGIO CONTEMPORANEO

Organizzazione: DNA.italia

UNA RISORSA PER IL TERRITORIO: LE RESIDENZE FRA GESTIONE E VALORIZZAZIONE

Organizzazione: La Venaria Reale

PAESAGGIO UTILE. PROGETTI DI GESTIONE DEL PAESAGGIO

Organizzazione: Fondazione Fitzcarraldo, Torino

SERVIZI E TECNOLOGIE WIRELESS PER IL MONITORAGGIO AMBIENTALE, LA REGOLAZIONE DEGLI IMPIANTI E LA GESTIONE DELL'ENERGIA NEGLI EDIFICI

Organizzazione: Onleco Srl e Capetti Elettronica Srl

LA RIVOLUZIONE NELLA DIAGNOSTICA IN CANTIERE PER GLI EDIFICI STORICI: IBIX MOBILE LAB

"Lo sguardo dell'architetto."

"IBIX Mobile Lab: uno strumento innovativo per la diagnostica in sito."

Organizzazione: IBIX srl

LE PROBLEMATICHE DELL'OPERA "SELF PORTRAIT" DI PAWEL ALTHAMER "MESSE A NUDO" CON L'AUSILIO DELLA ANALISI NON INVASIVE.

Organizzazione: Laboratorio di Restauro e Analisi Persano e Radelet in collaborazione con la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo e Gam di Torino

CUCIRE LA PIETRA CON LA PIETRA: IL SISTEMA TITORAPSIMO (R)

Organizzazione: Restauri Innovativi Tecnologici Srl

LA TUTELA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA STORICA E MODERNA: DAL RESTAURO PROGRAMMATO AGLI INTERVENTI DI MONITORAGGIO E DI MESSA IN SICUREZZA D'URGENZA.

Organizzazione: Leonardo srl



per maggiori informazioni visita il sito
WWW.DNAITALIA.IT

Espositori - Exhibitors

**2i3T**

Incubatore d'impresе dell' Università di Torino
Torino
B46

2i3T è la Società costituita dall'Università degli Studi di Torino con Città di Torino, Provincia di Torino e Finpiemonte SpA con l'obiettivo di sviluppare l'economia del territorio valorizzando i risultati della ricerca scientifica. E' definita una "bridging institution, che esercita un ruolo di facilitatore dell'incontro tra le conoscenze sviluppate dalla ricerca universitaria ed il mercato.

Il processo si svolge attraverso le attività di scouting con cui vengono individuate le idee adatte al Trasferimento Tecnologico e un percorso di formazione del team al fine di redigere il business plan che simula la fattibilità dell'impresa. Segue un periodo di pre-incubazione per la costituzione dell'impresa, che sarà ospitata presso 2i3T per essere supportata nella fase di sviluppo.

L'Incubatore inoltre fornisce alle aziende laboratori dotati di attrezzature scientifiche d'avanguardia.

2i3T is a company founded by the University of Turin, the City of Turin, Turin Province and Finpiemonte SpA . 2i3T aims to develop the local economy acknowledging and transferring the results of scientific and academic research.

2i3T is a bridging institution, that facilitates Knowledge Transfer from University research and National and International market and industries. Scouting activities drive the link between academic research activities and Industrial environment, through the identification of Technology Transfer opportunities. Incubator 2i3T also provides the team for training activities to create a business plan document. It follows a pre-incubation period till the registration of the start-up company, which will be incubated within the 2i3T facilities for the acceleration of business development. The incubator also provides companies for high quality laboratory space.

2i3T - Incubatore d'impresе dell' Università di Torino

Via Quarello n/a
10135 Torino (TO)
Anno di Fondazione : 2007
Forma Societaria : Scarl

tel: +39 04 67.06.343
fax +39 04 67.06.351
e-mail: info@2i3t.it
web: www.2i3t.it

**ACCADEMIA DEGLI ARCHIMANDRITI**

Torino

D11

L'Associazione Accademia degli Archimandriti opera nell'ambito istituzionale della cultura, sviluppando progetti relativi all'architettura storica. Promuove e gestisce attività di studio, ricerca, documentazione, comunicazione ed organizzazione di convegni e mostre. Collabora con le Istituzioni e si offre servizi di gestione dei beni museali curandone le visite e la realizzazione di bookshop. L'Associazione, forte dell'esperienza e dei contatti a livello internazionale, ha attivato progetti di promozione e divulgazione dell'eccellenza del restauro italiano e di valorizzazione verso paesi stranieri.

The association Accademia degli Archimandriti works with the cultural institutions, developing cultural projects on historical architecture. It develops and manages research, documentation, communication and organisation of technical meetings and exhibits. It operates with institutions and provides asset management services taking care of museum visits and the creation of a bookshop. The association, with its experience and international connections, develops promotional projects to promote the Italian excellence of restoration and the valorisation of architecture in foreign countries.

ACCADEMIA DEGLI ARCHIMANDRITI

Via della Rocca, 4
10124 Torino - Italy
Anno di Fondazione : 2009
Forma Societaria : Associazione

tel. 338.6221057 fax 011.8174576
mail: accademiaarchimandriti@yahoo.it



ADAMANTIO SRL
Science in Conservation
Torino
B41

ADAMANTIO srl è una società fondata nel 2005 da Marco Nicola, chimico nato in una famiglia di restauratori, che dal 2007 è Amministratore e Socio Unico. ADAMANTIO, spin-off accademico dell'Università di Torino, è insediata presso l'Incubatore di Imprese dell'Università di Torino e prende parte a diversi progetti di ricerca in collaborazione con Università, CNR ed altri Enti. Si occupa principalmente di indagini e ricerche finalizzate a restauro, studio e valorizzazione di manufatti di interesse storico-artistico e architettonico; lavora su incarico di Sovrintendenze, Musei, Enti di tutela, restauratori, antiquari e privati. ADAMANTIO conduce campagne di studio in particolare riguardo caratterizzazione dei materiali, datazioni, autenticazioni, rilievo 3D, definizione dello stato di conservazione, progettazione e valutazione degli interventi di restauro e della conservazione preventiva.

ADAMANTIO s.r.l.

Sede Operativa: Via Napione 29/A, 10124 Torino
Sede Legale e Laboratori: c/o Incubatore d'Impresa dell'Università degli Studi di Torino
Via Quarello 11/A, 10135 Torino
Anno di Fondazione : 2005
Forma Societaria : Srl

ADAMANTIO srl is a company founded in 2005 by Marco Nicola, a chemist born in a family of restorers, since 2007 director and sole partner. ADAMANTIO is an academic spinoff of Turin University; it is set in the Incubator of Turin University and cooperates in many research project with University, CNR and other organizations. It deals mainly with scientific investigation and researches for the conservation, the study and the valorization of object of artistic, architectural and historical interest; ADAMANTIO have been hold by appointment of like museums, Soprintendenze (the institutions in charge of the artistic heritage), restorers, antiquity dealers and collectors. ADAMANTIO performed investigation and research campaigns concerning material characterization, dating, authentication, 3D survey, damage assessment, elaboration and evaluation of restoration treatments and conservation advice.

tel: +39 011 69.85.527
mobile: +39 339 18.94.304
fax: +39 011 76.31.106
e-mail: info@adamantionet.com
web: www.adamantionet.com



AI ENGINEERING SRL - AI STUDIO
Torino
A54

Ai Engineering S.r.l. ed Ai Studio intervengono nei vari settori dell'ingegneria sviluppando studi di investimento e fattibilità, valutazione e studi di impatto ambientale, piani territoriali ed urbani, progettazioni, stime e contabilità, direzioni lavori, assistenza e programmazione cantiere, servizi per la sicurezza, P&CM.

Tra gli interventi in ambito culturale e della valorizzazione di beni architettonici meritano citazione a Torino, oltre la riqualificazione del Cinema Lux, la valorizzazione di Palazzo Carignano (con prof. Bruno), della Stazione di Porta Nuova, della Reggia di Venaria Reale e Borgo Castello della Mandria, Altri interventi fuori Torino includono il programma museografico del Forte di Bard (con Dedalo), l'ampliamento della MACRO a Roma (con arch. Decq), il restauro dell'Ambasciata d'Italia ad Atene e l'adeguamento statico delle volte della Stazione Centrale di Milano.

Ai Engineering S.r.l. and Ai Studio take a leading role in the various fields of engineering, developing a host of activities including investment plans and feasibility studies, environmental impact assessments, urban & regional plannings, complete designs, estimate & quantity surveys, site supervision, building yard scheduling & assistance, control of worker's safety, P&CM. Ai is involved in restoration of important cultural sites and historical buildings. In Turin, besides Cinema Lux, most relevant restoration works were also Palazzo Carignano (with prof. Bruno), Porta Nuova train station, Royal Palace of Venaria Reale. Others projects outside Turin including the museological program for the Bard fortress (with Dedalo), the extension of MACRO in Rome (with Arch. Decq), the restoration of Italian Embassy in Athens and the static consolidation of the vaults in Milan Centrale train station.

AI ENGINEERING SRL – AI STUDIO

Via LaMarmora 80
10128 Torino
Anno di Formazione: 1983
Forma societaria: Srl

tel: +39 011 58.14.511
fax: +39 011 56.83.482
e-mail: posta@aigroup.it
web: www.aigroup.it



ALINARI SOLE 24 ORE

Firenze

Alinari è la più antica azienda al mondo operante nel campo della fotografia <http://www.alinari.it/>. Alinari 24ORE, joint venture creata nel 2007 tra Il Sole 24ORE e la Fratelli Alinari IDEA S.p.A, è proprietaria di oltre cinque milione e mezzo di fotografie e offre mostre fotografiche, editoria fotografica, servizi ad aziende e archivi fotografici, campagne fotografiche, progetti multimediali.

Alinari is the oldest firm in the world still active in the field of photography <http://www.alinari.it/>. The Group Sole 24ORE and the Fratelli Alinari Istituto di Edizioni Artistiche Spa have created the joint venture Alinari 24ORE, owner of one of the most important photographic archives in the world with over five and half million photographs. Alinari 24 ORE offers photographic exhibitions, photo publishing, services to firms and photographic archives, photographic campaigns, multimedia projects.

ALINARI SOLE 24 ORE
Largo Fratelli Alinari 15
50123 Firenze

tel: +39 055 23.951
fax: +39 055 23.82.857
e-mail: info@alinari.it
web: www.alinari.it



VISTO

Firenze

A DNA Italia è lieta di presentare VISITO Tuscany <http://www.visitotuscany.it/index.php/it/home> è un progetto finanziato dalla Regione Toscana nell'ambito del programma POR CREO FESR 2007-2013 eseguito dall'ATS (Associazione Temporanea di Scopo) VISITO Tuscany, di cui fanno parte l'ISTI-CNR (capofila), Alinari24Ore, Hyperborea S.r.L, 3Logic MK. Il progetto ha realizzato un servizio avanzato di ausilio interattivo e personalizzato per il turista in visita alle città d'arte toscane. Il servizio è fruibile su dispositivi mobili e tramite Web e permette la gestione avanzata di materiale fotografico attinente al patrimonio artistico e culturale presente in Toscana. I servizi messi a disposizione dalla piattaforma possono essere usufruiti in tre momenti differenziati di accesso ad una città d'arte: prima, durante e dopo la visita. L'accesso al sistema avviene tramite interazione visuale: il turista scatta una foto di un monumento di proprio interesse ed il sistema ne dà la descrizione e ne fornisce le informazioni associate. Gli utenti possono rivedere la visita effettuata da essi stessi o da altri mediante una visualizzazione 3D dei monumenti su cui sono sovrapposte le foto scattate.

At DNA Italia Alinari 24ORE is presenting VISITO Tuscany <http://www.visitotuscany.it/index.php/it/home> is a project funded by the Tuscany Region within POR CREO FESR 2007-2013 Program executed by the VISITO Tuscany Consortium composed of ISTI-CNR (coordinator), Alinari24ORE, Hyperborea S.r.L, 3Logic MK. The project has realized an interactive and customized advanced tour guide service to visit the cities of art in Tuscany. The service is available on mobile devices and Web and allows advanced management of photographic material pertaining to the artistic and Cultural Heritage in Tuscany. The services provided by the platform can be consumed in three different moments of access to a city of art: before, during and after the visit. Access to the system is ensured by visual interaction: the tourist takes a photo of a monument of interest and the system provides a description and associated information. Users can access the pictures and the itineraries they followed, or others followed, through advanced mode of interaction based on 3D display.



A.N.I.A.S.P.E.R.

Associazione Nazionale Fra Ingegneri, Archeologi, Architetti Specialisti Per Il Restauro Dei Monumenti
Viterbo
G03

Senza scopo di lucro, fondata dai proff. Argan, Bonelli, De Angelis d'Ossat, Carbonara, Miarelli Mariani, Pane, archh. Curuni, Fanteria, Gimma, Tosi e ing. Marta. Ha lo scopo di promuovere, divulgare, coordinare in Italia e all'estero l'attività di ricerca, studio, sperimentazione e informazione sulla tutela, conservazione, restauro. Lo stesso per il settore urbanistico e del recupero del patrimonio edilizio dei centri storici, anche in relazione alle normative. Valorizzare e definire le professionalità da impiegare nel restauro monumentale e archeologico. Ha il riconoscimento del CNEL e CoLAP (Coordinamento Libere Associazioni Professionali). Ha organizzato Convegni, Mostre, 40 trasmissioni televisive e radiofoniche per la RAI sul Patrimonio Culturale italiano, ha realizzato diverse pubblicazioni.

Non profit organization founded by Profs. Argan, Bonelli, De Angelis of Ossat, Carbonara, Miarelli Mariani, Pane, archh. Curuni, Fanteria, Gimma, Tosi and Ing. Marta. It aims to promote, disseminate, coordinate the activities in Italy and abroad, the research study, experimentation and information protection, conservation, restoration. The same for the urban sector and the recovery of the built heritage of the historic centers, also in relation to regulations. Enhance and define the skills to be used in the restoration of monuments and archaeological heritage. Has the recognition of the CNEL and CoLAP (LinBO Coordination Professional Associations). Has organized conferences, shows, 40 television and radio, broadcasts for the Italian RAI on Cultural Heritage, has produced several publications.

A.N.I.A.S.P.E.R.

Via Santa Rosa, 25
01100 Viterbo
Anno di fondazione : 1985
Forma societaria : Associazione

tel. 0761344697 - 0761344001
fax : 0761344698
mail: info@aniasper.it
web : www.aniasper.it



ANNOLUCE 360 SNC

ICT Consulting
Torino
B17

ANNOLUCE è una società di consulenza ICT (www.annoluce.net). Supporta in tale ambito gli enti e le aziende nell'ingegnerizzazione di sistemi tecnologicamente avanzati.

- Geodatabase e Piattaforme geografiche
- Tecnologie per la virtualizzazione dei beni culturali
- Sistemi di informativa al pubblico
- Visione Artificiale
- Semantic Web

Nel 2009 nei Bandi Regionali ICT Piemonte 5a assoluta in ambito Innovazione su 240 partecipanti con una ipotesi di Progetto di network geografico informativo. Nell'Agosto 2010 ANNOLUCE entra a far parte del Polo dell'Innovazione per la Creatività Digitale e Multimedialità della Regione Piemonte.

Nel settembre del 2011 prende parte al Progetto 3D VRS Suite ammesso nelle graduatorie Tecnologie Smart - Torino Wireless.

Nel giugno 2011 nasce Annoluce360 (www.annoluce360.net), divisione che si occupa di Visione artificiale e di sistemi di scansione tridimensionale.

ANNOLUCE is an ICT consulting company (www.annoluce.net) founded to support institutions and companies in the engineering advanced technology processes.

- Geodatabase and geographical platforms
- Technologies for Cultural Heritage virtualization
- Open Data systems
- Artificial Vision
- Semantic web Analysis

In 2009 ANNOLUCE participated to the Piedmont ICT Regional Call got the 5th place in the Innovation area over a total number of 240 participants proposing a Project of information geographic network. In August 2010 ANNOLUCE became member of the Hub of Digital Creativity & Multimedia in Virtual Reality and Multi Media Park (Turin).

In september 2011 ANNOLUCE joined 3D VRS Suite Project acknowledged in Tecnologie Smart - Torino Wireless Call. In June 2011 born Annoluce360 (www.annoluce360.net), a division of Annoluce for Artificial Vision and 3D Scanning systems.

ANNOLUCE 360 snc

Strada Valle Garavaglia 8/15a
10090 Castiglione Torinese (TO)
Anno di fondazione : 2009
Forma societaria : Snc

tel: +39 011 98.13.187
mobile: +39 349 77.86.025
fax +39 011 09.60.111
e-mail: info@annoluce360.net
web: www.annoluce360.net



ART TEST SAS

Firenze
G41

Art-Test s.a.s. di Emanuela Massa&c. nasce a Firenze nel 2011. Fornisce servizi e tecnologie innovative, strumenti e software specifici per la diagnostica dei Beni Culturali. La società è specializzata nella diagnostica ottica ad immagine, è titolare di alcuni brevetti e, grazie al pool di aziende ed istituti con cui collabora, è in grado di fornire qualsiasi indagine, dalle analisi chimiche al 3D, e leggere in modo integrato i risultati. Art-Test opera inoltre in sinergia con restauratori qualificati ed accreditati storici dell'arte. L'obiettivo è quello di rispondere alle domande dei clienti in modo sempre più accurato, arricchendo l'offerta di servizi, evolvendo la strumentazione, sperimentando nuove tecniche su materiali e contesti differenti e soprattutto collaborando con serietà con tutti gli specialisti del settore, curando a questo pro anche l'aspetto della formazione.

ART TEST s.a.s.

Via del Ronco 12 int 8
50125 Firenze
Anno di Fondazione : 2011
Forma Societaria: s.a.s.

Art-Test s.a.s. di Emanuela Massa&c was established in Florence in 2011. It provides cutting edge services and technologies, devices and software, specially devised for artwork diagnostics. Art-Test is specialized in optical diagnostics, with several patented methods. Thanks to the close cooperation with many private companies and public institutions, we can answer any diagnostics request, from chemical analyses to 3D, and study the results in an integrated fashion. Moreover, when required, we work in synergy with top level conservators and art historians. Our goal is to answer our customer needs in the most accurate way, thus extending our offer of diagnostic tests, improving on the devices, being open to new ideas and applications and, most important, collaborating with all other specialists in this field, catering also for educational aspects.

tel: +39 055 22.86.478
e-mail: info@art-test.com
web: www.art-test.com



ASSOCIAZIONE MECENATE 90

Roma
D35

Mecenate 90, associazione senza scopo di lucro, dal 1989 favorisce la collaborazione tra soggetti pubblici e privati nella valorizzazione dei beni culturali. Ha predisposto, fra gli altri, i progetti per la riapertura del Palazzo delle Esposizioni di Roma, del Palazzo Ducale di Genova, della Villa Sorra di Modena, del Complesso di Santa Maria dei Raccomandati dell'Aquila, dell'ex area Ansaldo a Milano, dei Palazzi Scaligeri e dell'ex-Arsenale a Verona. E' titolare di convenzioni con l'ANCI e con l'UPI, per fornire servizi alle Amministrazioni per la valorizzazione dei beni culturali e per la promozione dello sviluppo turistico-culturale. E' titolare di una convenzione con Unioncamere per assistere imprese e associazioni territoriali nei progetti di valorizzazione e gestione di beni culturali. Ha svolto studi per la valorizzazione di Musei e aree archeologiche, per numerose Soprintendenze.

Mecenate 90 is a no-profit organization, that since 1989 promotes collaboration between public bodies and private corporations for the enhancement of cultural goods. It carried out various plans, such as the reopening of Palazzo delle Esposizioni in Rome, of Palazzo Ducale in Genoa, of Villa Sorra in Modena, of Complesso of Santa Maria dei Raccomandati in L'Aquila, of ex-area Ansaldo in Milan, of Palazzi Scaligeri and of ex-Arsenale in Verona. M90 is an overseer of agreements with ANCI and UPI, to provide services to the Administrations for the increasing of cultural goods and for the improvement of the touristic and cultural development. It is also an overseer of an agreement with Unioncamere to assist business and local associations in enhancement plannings and cultural goods managings. It made various studies on Museums and archeological areas development, on behalf of many Superintendecies.

ASSOCIAZIONE MECENATE 90
Corso Vittorio Emanuele II 21
00186 Roma

tel: +39 06 67.85.815
fax: +39 06 67.81.041
e-mail: M90@mecenate90.it
web: www.mecenate90.it

assorestauro

ASSORESTAURO

Milano
E06

ASSORESTAURO è la prima associazione fondata in Italia tra i produttori di materiali, attrezzature e tecnologie e i fornitori di servizi per il settore del restauro e della conservazione del patrimonio. ASSORESTAURO è la prima associazione che dà finalmente voce all'industria e al settore dei servizi specializzati, interpretandone gli interessi in termini promozionali, normativi, culturali. ASSORESTAURO vuole rappresentare il settore sia a livello nazionale sia a livello internazionale. L'Associazione svolge le seguenti attività: promuove studi e ricerche, raccoglie notizie, effettua studi; organizza direttamente o indirettamente corsi di formazione e di aggiornamento, ricerche, conferenze per l'evoluzione e la diffusione delle tecnologie e degli impieghi dei prodotti; promuove e realizza convenzioni, sinergie ed accordi interassociativi in tutto il mondo.

ASSORESTAURO
Via F. Londonio 15
20154 Milano

ASSORESTAURO is the first association established in Italy for materials, equipment and technology producers and service providers for the restoration and heritage conservation sector. ASSORESTAURO is the first to finally give voice to the industry and the sector of specialised services, promoting their interests in promotional, legal and cultural areas. The company carries out the following specific activities: it promotes studies and research and collects news, items and statistical data useful for sector information, it directly and indirectly organises training or updating courses, research and conferences for the development and dissemination of technologies and the use of their products; it promotes and holds conventions, synergies and agreements among associations throughout the world.

tel: 02 34930653
fax 02 34930653
e-mail: segreteria@assorestauro.org
web: www.assorestauro.org

ACROPOLI srl

ACROPOLI SRL

Salone dell'Arte del Restauro e della Conservazione
dei Beni Culturali e Ambientali - Bologna

Segreteria organizzativa di RESTAURO "Salone dell'Arte e della Conservazione dei Beni Culturali e Ambientali", la prima importante rassegna in Italia per la conservazione, la tutela e la valorizzazione del patrimonio architettonico, artistico e monumentale. Quattro intense giornate ricche di eventi (convegni, mostre tematiche) e incontri tecnici con le aziende espositrici, in quella che può considerarsi una capitale europea della cultura e del restauro. I numeri del Salone: 16.000 mq in 6 padiglioni moderni e funzionali; più di 300 espositori; 30.000 visitatori, 40 convegni internazionali; 110 incontri tecnici organizzati dagli espositori; 10 mostre tematiche.

Organizational office for RESTAURO, the "Art and Cultural and Environmental Assets Conservation Salon", the premier Italian event concerned with the conservation, protection and valorization of architectural, artistic and monumental heritage. Four busy days full of events (conferences, theme exhibits) and technical meetings with exhibiting companies, in what can be considered the European capital of Culture and Restoration. Show figures: 16.000 sq m in 6 modern and functional halls; more than 300 exhibitors; 30.000 visitors; 40 international conferences; 110 technical meetings organized by exhibitors; 10 theme exhibits.

ACROPOLI s.r.l.
Viale Mercanzia, blocco 2B, galleria A70, CP 39
40050 Centergross - Fano di Angelato Bologna (BO)
tel: +39 051 864313 - fax: +39 051 6646832
e-mail: info@salonedelrestauro.com
web: www.salonedelrestauro.com



AIPAI

Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico
Industriale - Terni

L'Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale (AIPAI), la sola operante in quest'ambito a livello nazionale, è stata fondata nel 1997 da un gruppo di specialisti del patrimonio industriale e da alcune tra le più importanti istituzioni del settore del Paese. L'AIPAI, articolata in sezioni regionali e commissioni di settore nazionali, conta oggi oltre 300 soci attivi e interagisce proficuamente con università, centri di ricerca, fondazioni, musei, organi centrali e periferici dello Stato (Ministeri, Soprintendenze, Regioni, Province, Comuni, Comunità montane, Agenzie di promozione turistica e di sviluppo, ecc.). L'Associazione ha firmato nel 2008 un protocollo d'intesa con il TICCIH (The International Committee for the Conservation of Industrial Heritage) che la riconosce come suo unico rappresentante in Italia.

The Italian Association for Industrial Archaeological Heritage, the only one of its kind in Italy, was founded in 1997 by a group of industrial heritage experts and some of the most important Italian institutions in this field. It has over 300 members working in its regional sections spread all over the country and it cooperates with universities, research centres, institutions, museums, central and local State bodies (Ministries, Superintendencies, Regional and Provincial Authorities, Municipalities, Mountain Communities, Agencies for the promotion of tourism and local development, etc.). In 2008 AIPAI signed an agreement with TICCIH (The International Committee for the Conservation of Industrial Heritage), thus AIPAI became the official representative of TICCIH for Italy: 16.000 sq m in 6 modern and functional halls; more than 300 exhibitors; 30.000 visitors; 40 international conferences; 110 technical meetings organized by exhibitors; 10 theme exhibits.

AIPAI
Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale
Piazzale Antonio Bosco 3/A - 05100 Terni
e-mail: info@patrimoniointerindustriale.it
web: www.patrimoniointerindustriale.it



ALESSANDRO CIANCI & C. SRL

Roma

Progetti e consulenze sulle tecnologie del restauro, consolidamenti, restuarsi, tecniche su isolamento acustico e la propagazione dei suoni, recupero e consolidamento dei solai in legno.

ALESSANDRO CIANCI & C. s.r.l.

Via Augusto Renzini 17 - 00128 Roma
tel: +39 334 6750484
fax: +39 06 5086250
e-mail: ale.cianci2@fastwebnet.it
web: www.ristrutturazioniroma-accec.it



ARC RESTAURI SRL

Brescia

Conservazione patrimonio storico, artistico, architettonico. Relazioni tecniche specialistiche e progetti di restauro; conformi alle normative vigenti (d.l. n° 53); richieste di contributi nei beni culturali; diagnostica avanzata; attrezzature specialistiche; personale qualificato e referenziato; gestione appalti pubblici/privati; impresa certificata.

ARC RESTAURI s.r.l.

Via dell'Artigianato 75 - 25039 Travagliato (BS)
tel: +39 030 6864438 - fax: +39 030 6866658
e-mail: info@arcrestauri.it
web: www.arcrestauri.it



ARCHILAB

di Zappulla Paolo & C. Sas
Siracusa

Rilievi scanner laser 3D, ortofotogrammetrici, topografi ci G.P.S., restituzione grafi che digitali, monitoraggi movimenti franosi e infrastrutturali, realizzazione modelli plastici.

Surveys with Laser Scanner 3D, Orthophotogrammetric survey, Graphic and digital restitution, Topographic survey with total station, Topographic survey with GPS, Realization of model plastic with high fidelity, 3D Graphic animation.

ARCHILAB DI ZAPPULLA PAOLO & C. s.a.s.

Viale Turati 70 - 96014 Floridia (SR)
tel: +39 0931 940801 - fax: +39 0931 940024
e-mail: info@archilabitalia.com - web: www.archilab.info



ANGELO CRISTAURO

Catania

Azienda che opera da trentacinque anni su territorio nazionale e non, nel campo del restauro conservativo in materia di opere d'arte di considerevole pregio e su beni culturali sottoposti a tutela

ANGELO CRISTAURO

Via Cervo 13/A - 95024 Arcireale (CT)
tel: +39 348 4226519
fax: +39 095 894338
e-mail: federica.cristaudo@libero.it



ARCHEOS DI LUIGI MONTELEONE & C.

Aosta

Nasce nel 1987 specializzandosi in consolidamento statico, deumidificazione di murature, rifacimento e reintegro di intonaci storici, restauro della pietra, e finiture di facciata, con attenzione costante per la bioedilizia. Opera negli scavi archeologici, disponendo di servizi fotografici e fotogrammetrici in 3D Laser Scanner, rilievi planaltimetrici, e indagini sui reperti individuati.

Founded in 1987 specializing in consolidation work, dehumidification of masonry, renovation and restoration of historic plaster, stone restoration, and finishing of facade, with constant attention to green building. Opera in the archaeological excavations, providing reportage and photogrammetric 3D laser scanner, planaltimetric surveys, investigations and findings identified.

ARCHEOS DI LUIGI MONTELEONE & C.

Corso Lancieri di Aosta 15/S - 11100 Aosta
tel: +39 0165 238054
fax: +39 0165 060019
e-mail: archeos.aosta@tiscali.it
web: www.archeos-aosta.it



ARGIO LAS IMBIANCATURE SRL

Affiliato IBIX Franchising
Spezia

Azienda specializzata in imbiancature interne ed esterne (silicato, silossanico, quarzo e calce) con materiali di prima qualità. Rasature silossaniche, minerali, a stucco e rasature speciali di rinforzo con rete allettata all'interno. Decorazioni, trompe l'oeil, bassorilievi, finte cornici, finti marmi. Complementi d'arredo e scenografie a richiesta, decorazioni digitali con trasferimento d'inchiostro direttamente sul muro. Effetti metallizzati, perlati, dorati, anticati, craquelé. Sabbature ecologiche di ultima generazione. Puliture di precisione su manufatti delicati, travertini, caminetti, marmi.

A specialist in indoor and outdoor whitewashing (silicate, siloxane, quartz and lime) with premium materials. Siloxane, mineral, stucco and special reinforcement floating with mesh lodged inside. Decorations, trompe l'oeil, bas-relief, faux cornices, faux marble. Decor accessories and stage sets on request, digital decorations with ink transferred directly to the wall. Metallized, pearly, gilded, antiqued, craquelure effects. Latest-generation ecological sandblasting. Precision cleaning on delicate objects, travertine, fireplaces, marbles.

ARGIO LAS IMBIANCATURE s.r.l.

Via della Pace I Traversa
19033 Castelnuovo Magra (Sp)
tel: +39 0187 674611
fax: +39 0187 913341
e-mail: info@argiolasimbiancature.com
web: www.argiolasimbiancature.com



ARDEA PROGETTI E SISTEMI SRL

Bologna

Progettazione, produzione, commercializzazione e sviluppo di sistemi a base di materiali compositi (FRP) per il recupero strutturale di edifici civili, industriali e storici. Presente sul mercato con il marchio Betontex, ha sviluppato specifiche tecnologie proprietarie (EP0994223 A1-B1) per la produzione di nastri e rinforzi termosaldati, con materiali in fibra di carbonio, di vetro, aramide e fibre ad alto modulo. Ardea Progetti e Sistemi srl è proprietaria di importanti brevetti e dei marchi: Betontex, Ardfix, Ardwood e Betontex Tie. Leader nel settore dell'edilizia, grazie alla sua pluridecennale esperienza nei compositi e ad una costante attività di ricerca, Ardea offre garanzia di risultati sicuri e di applicazioni innovative, specificamente finalizzate ad individuare soluzioni a problemi talora estremamente complessi.

Design, Production, Development and Trading of composites materials systems (FRP) for structural recovery and rehabilitation of constructions and civil, industrial and historical buildings. Ardea Srl is present in the market with the trade name Betontex, and has developed specific new technologies (EP0994223 A1-B1) for the production of thermo welded fabrics based on carbon, glass, aramid and high modulus fibers. Ardea is developing an important R&D activity with development of new patents and is present in the market with the following trade name: Betontex, Ardfix, Ardwood, Betontex Tie. Taking advantage of a long experience and know-how in the field of traditional FRP applications Ardea Srl can offer a great warranty of good results and new solutions specifically optimized for many problems and situation often not solved by traditional technologies. the market with the following trade name: Betontex, Ardfix, Ardwood, Betontex Tie. Taking advantage of a long experience and know-how in the field of traditional FRP applications Ardea Srl can offer a great warranty of good results and

new solutions specifically optimized for many problems and situation often not solved by traditional technologies.

ARDEA PROGETTI E SISTEMI s.r.l.

Via Cristoni 58 - 40033 Casalecchio di Reno (BO)
tel: +39 051 6133190 - fax: +39 051 6112231
e-mail: ardeaprogetti@betontex.it - web: www.betontex.it



BOLIS SRL

Affiliato IBIX Franchising
Lecco

Produzione, vendita e noleggio di un sistema di ponteggio in alluminio, trabattelli e rampe scale da cantiere. Bolis si occupa della produzione, vendita e noleggio di ponteggi ed impalcature metalliche in alluminio ideali per lavori di manutenzione edile. Il peso ridotto dell'attrezzatura, unito all'estrema versatilità, offre notevoli vantaggi. La combinazione con alcuni elementi in acciaio zincato, ha reso il sistema estremamente stabile e sicuro.

Manufacture, sales and rentals of aluminum scaffolding and worksite ramps.

BOLIS s.r.l.

Via Tagliamento 28 - 23900 Lecco
tel: +39 0341 499730 - fax: +39 0341 494453
e-mail: info@bolisponteggi.it - web: www.bolisponteggi.it



ARCHITETTURA & RESTAURI SAS

Affiliato IBIX Franchising
Milano

La società "Architettura & Restauri Sas di Emanuele De Luca & C." con giovane spirito imprenditoriale si colloca sul mercato edile, con la propria esperienza, con specializzazioni nel settore della Ristrutturazione e con particolare attenzione a interventi di pulitura e sabbiatura ecologica eseguiti con macchinari d'avanguardia adottando innovative soluzioni, che aprono nuovi sentieri applicativi atti a soddisfare una clientela sempre più vasta (Edilizia generale, Belle Arti, Monumenti, Pulizie speciali, Metalli, Legno).

Company specialized in restructuring buildings, from apartment houses to single units.

ARCHITETTURA & RESTAURI s.a.s.

Via Fiuggi 12/1 - 20150 Milano
tel: +39 02 45488701 - fax: +39 02 45488701
e-mail: info@architetturaerestauri.it - web: www.architetturaerestauri.it



CILIA SALVATRICE TIZIANA

Ragusa

Produzione e commercializzazione di prodotti vernicianti per l'edilizia e il restauro. Consulenza e collaborazione per la stesura di capitolati. Studio e collaborazione per la realizzazione di Progetti Colore.

CILIA SALVATRICE TIZIANA

Via Venezuela 30 - 97019 Vittoria (RG)
tel: +39 338 5877107 - +39 338 2916710 / e-mail: tscrestauro@gmail.com



B5 SRL

Napoli

La società B5 Srl indirizza e promuove l'esperienza e la specializzazione in progettazione architettonica e strutturale, consolidamento e restauro degli edifici, direzione lavori in Italia e in Europa, di uno studio professionale di tradizione più che trentennale, con le competenze in materia di innovazione tecnologica e metodologica di giovani professionisti affermati (arch. Francesca Brancaccio, ing. Ugo Brancaccio), attraverso i contributi e le specifiche città dei singoli soci. La B5 Srl opera nell'ambito di un Sistema di Qualità, adottando al suo interno e nei rapporti con i Committenti i criteri espressi dalle Norme UNI EN ISO 9001:2000.

B5 Srl engineering achieved a great experience and known-how in architectural and urban planning, in restoration of civil and monumental buildings, supervision of working in Italy and abroad, which comes from a successful long-term tradition, thanks to forty-year professional tradition with the innovative contributions and abilities of Francesca Brancaccio, Ph.D. and MA in architecture and Ugo Brancaccio, engineer, both specialized in the restoration of monuments. B5 Srl engineering operates in a Quality System, adopting in the relationship with customers, the criteria expressed by the regulations UNI EN ISO 9001:2000.

B5 s.r.l.

Via S. Anna dei Lombardi 16 - 80134 Napoli
tel: +39 081 5519274
fax: +39 081 5518338
e-mail: info@b5srl.it
web: www.b5srl.it



BOERO BARTOLOMEO SpA

di Zappulla Paolo & C. Sas

Genova

Produzione e commercializzazione di prodotti vernicianti per l'edilizia e il restauro. Consulenza e collaborazione per la stesura di capitolati. Studio e collaborazione per la realizzazione di Progetti Colore.

Production and marketing of paint products in Architectural & Decorative sectors. Consultancy and assistance in drafting of specifications. Study and collaboration for Color Project realization.

BOERO BARTOLOMEO s.p.a.

Via Macaggi 19 - 16121 Genova / tel: +39 010 55001 - fax: +39 010 5500495
e-mail: boero@boero.it - web: www.boero.it



CHORUS SAS

Torino

Impresa di sverniciatura del legno con competenze tecniche, gestionali e ambientali di manutenzione serramenti. Distribuzione su tutto il territorio nazionale. Conservazione e difesa del legno.

Wood stripping company with technical, managerial and environmental skills in fixtures maintenance. Distribution on all the national territory. Wood preservation and defence.

CHORUS s.a.s.

Via Cigliano 7 - 10153 Torino / tel: +39 011 8170750 - fax: +39 011 8124474
e-mail: chorus@sverniciatura.it - web: www.sverniciatura.it



BRESCIANI SRL

Milano

Commercio e produzione di materiali ed attrezzature per il restauro, la conservazione, la diagnostica, gli arredi museali. Progettazione e realizzazione di laboratori ed attrezzature per l'analisi e per il restauro del patrimonio culturale. Società certificata UNI EN ISO 9001:2000

Trade and production of material and equipments for restoration, conservation, diagnostic, furniture museum. Design and construction of laboratories and equipment for analysis and restoration of cultural heritage. The Company is certified UNI EN ISO 9001:2000

BRESCIANI s.r.l.

Via Breda 142 - 20126 Milano
tel: +39 02 27002121 - fax: +39 02 2576184
e-mail: info@bresciansrl.it - web: www.bresciani.eu



DP ECOSABB DI DALLA PRIA ANTONIO

Affiliato IBIX Franchising

Varese

Interventi di pulitura, conservazione, manutenzione civile.

Cleaning, conservation, building maintenance works.

DP ECOSABB DI DALLA PRIA ANTONIO

Via Don Miriani 4 - 21050 Cairate (VA)
tel: +39 346 1002810 - fax: +39 0331 311552
e-mail: info@dpecosabb.it - daniprea@libero.it - web: www.dpecosabb.it



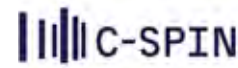
CONFICULTURA

Roma

La prima associazione delle imprese private gestori dei servizi museali. Fondata nel 2001, Confcultura è l'unica organizzazione in Italia rappresentativa delle imprese private che gestiscono i servizi per la valorizzazione, fruizione e promozione dei Beni Culturali. La missione che ispira l'azione dell'Associazione è la convinzione che i beni culturali siano fattori di sviluppo e di progresso per l'intera società e che si debbano promuovere in maniera sostenibile per una sempre maggiore e migliore fruizione con l'incentivazione di forme ottimali di gestione dei servizi culturali e turistici. Confcultura, sulla base di quanto scritto nel suo Statuto, si pone al centro del dibattito culturale in atto per l'affermazione del sostanziale valore aggiunto che il privato può dare alla valorizzazione del nostro patrimonio storico e artistico con l'obiettivo di raggiungere forme più mature di collaborazione fra le istituzioni pubbliche e il settore privato specializzato. A questo fine Confcultura rappresenta le esigenze e le proposte delle "imprese della cultura" nei confronti delle principali istituzioni politiche ed amministrative, incluse le Soprintendenze, le Direzioni Regionali, il Ministero per i Beni e le Attività culturali, il Parlamento, il Governo e le forze sociali che operano nello stesso ambito dell'Associazione.

CONFICULTURA

Via di Pietra 70 - 00186 Roma
tel: +39 331 9767296
e-mail: info@confcultura.it
web: www.confcultura.it



C-SPIN

Centro Sviluppo Progettazioni Ingegneristiche
Bergamo

È un gruppo di professionisti operanti nei diversi settori dell'ingegneria. Tra le principali attività coordinate dai soci Ing. C. Algeri, R. Gervasoni e F. Rota si citano: consulenze a Enti pubblici e privati, studi di fattibilità, servizi di progettazione e D.L. con particolare attenzione a problematiche di sostenibilità energetica e ambientale, valutazione della vulnerabilità e della sicurezza sismica del patrimonio edilizio esistente, analisi e contrasto del degrado di materiali lapidei, modellazioni FEM sia in campo lineare che non lineare, diagnostica e monitoraggio, prove in situ. C-SPIN è stato promotore e referente, all'interno della Commissione Strutture dell'Ordine degli ingegneri di Bergamo, del gruppo di lavoro "Conservazione dei beni monumentali e del patrimonio storico - Diagnostica e del monitoraggio strutturale" e collabora attivamente in corsi accademici con l'Università degli Studi di Bergamo.

C-SPIN

Via Giulio Crescenzi 3 - 24123 Bergamo
tel: +39 035 19965693
fax: +39 035 19964415
e-mail: info@c-spin.eu
web: www.c-spin.eu



DUCOLI CLAUDIO S.R.L.

Brescia

Impianti elettrici, idraulici, meccanici, tecnologici e speciali. Impianti termici, di ventilazione e condizionamento. Lavorazione inox. piscine e benessere. Esperienza trentennale nell'ambito termale.

Electricals, mechanicals, technological equipments and plumblings. Conditioning plants and heating systems. Steel manufacture. Pools and spa. 30 Years experiences in thermal sphere.

DUCOLI CLAUDIO S.r.l.

Corso Italia 107- casella Postale 55, 25047 Darfo Boario Terme (BS)
tel: +39 0364 1940594 - fax: +39 0364 526516
e-mail: ducoliclaudio@libero.it



DOLMEN SRL

Caltanissetta

La Dolmen Srl si occupa di progettazione, consulenza ed esecuzione nei lavori di: restauro e manutenzione dei beni immobili sottoposti a tutela; Interventi di consolidamento strutturale e miglioramento sismico di beni immobili sottoposti a tutela e non; opere strutturali speciali.

DOLMEN S.r.l.

Via A. W. Mozart 10 - 93100 Caltanissetta
tel: +39 0934 553169 - fax: +39 0934 553169
e-mail: info@dolmensrl.org - web: www.dolmensrl.org



EDILGEN SRL

Campobasso

Restauro e manutenzione di beni immobili sottoposti a tutela -restauro di superfi ci decorate e vetrate artistiche

Restoration and maintenance of property subject to protection -restoration of decorated surfaces and stained glass.

EDILGEN S.r.l.

Via S.S. 16 Europa 2 86042 Campomarino (CB)
tel: +39 0875 530026 - fax: +39 0875 535098
e-mail: edilgen@edilgen.com - web: www.edilgen.com



ELLENIA +3

Architettura Ingegneria
Catania

L'attività dello studio è rivolta principalmente ad interventi di restauro, al recupero ed alla rifunzionalizzazione di fabbriche storiche, con destinazione universitaria, museale, edifici per il culto.

ELLENIA +3

Via Carnazza 81 - 95030 Tremestieri Etneo (CT)
tel: +39 095 338815 - fax: +39 095 338815
e-mail: posta@ellenia3.it - web: www.ellenia3.eu



EDILTECNICA GLOBAL SERVICE

Società Cooperativa
Ravenna

La Conservazione e la Valorizzazione del Patrimonio edilizio, in particolare se di valore storico, mediante la Manutenzione e il Restauro e la Creazione di Valore in una prospettiva di Sostenibilità Ambientale ed energetica. La manutenzione di un edificio -mantenerne efficienza, integrità e funzionalità- il recupero e il restauro, sono specializzazioni che non lasciano spazio all'improvvisazione e alla frammentazione ma richiedono ricerca, competenza ed esperienza per conservare il patrimonio storico e architettonico del nostro territorio nel rispetto dell'ambiente e di un'elevata qualità della vita. Il consorzio ediltecnica nasce nel 1987 con una struttura che punta sull'integrazione verticale di tutte le necessarie professionalità e competenze proprie del settore edile creando sinergie tra imprese specializzate nei diversi e complementari settori di intervento in un processo che va dalla progettazione alla consegna, chiavi in mano. Il cliente ottiene così tutti i benefici della specializzazione e al tempo stesso i vantaggi di collaborare con un unico referente dagli elevati parametri qualitativi in un'evidente economia di processo che segna lo stile di tutta l'azienda. Edil Tecnica adempie alle prescrizioni e segue continui piani di miglioramento in materia di qualità e sicurezza.

EDILTECNICA GLOBAL SERVICE

Via S. Babini 80 - 48124 Ghibulio (RA)
tel: +39 0544 552111
fax: +39 0544 552075
e-mail: info@ediltecnica.com - p.cico@edilweb.net
web: www.ediltecnica.com



F.LLI SPADARO CALCE SNC

di Spadaro O. & C.
Siracusa

Produce grassello di calce, malte per consolidamento e restauro, intonaci per risanamento e finitura in cocciopesto, pitture, finiture, velature e scialbature a calce, consolidanti, abrasivi, pulenti e protettivi per il restauro lapideo. Realizza pavimenti, vasche e lavabi in cocciopesto, pseudo-volte in canne e gesso, pannelli per controsoffitti e tramezzi in incannucciata.

We produce slaked lime, mortars for consolidation and restoration, rehabilitation and finishing plasters with cocciopesto, paints, finishes, lime sprinkling and coat, consolidating, abrasives, cleaning and protection products for stone restoration. We make floors, bathtubs and sinks with cocciopesto, false-vaults in leath-work and gypsum and lime mortar, panels for false ceilings and for partitions in leath-work.

F.Lli SPADARO Calce S.n.c.

Via S. Alessandra Km 4,500 96019 ROSOLINI (SR)
tel: +39 0931 851061
fax: +39 0931 851061
e-mail: info@fratellispadarocalce.it
web: www.fratellispadarocalce.it



FLIR SYSTEMS SRL

di Spadaro O. & C.
Milano

FLIR è leader mondiale nella produzione e commercializzazione di termocamere ad infrarossi impiegate in tutto il mondo per svariate applicazioni: manutenzione, ricerca e sviluppo, controllo di processo ed automazione industriale, ispezioni edili, termoidraulica e molte altre ancora. FLIR ha cinque stabilimenti di produzione dislocati negli Stati Uniti (Portland, Boston e Santa Barbara), in Svezia (Stoccolma) ed in Estonia (Tallin) e dispone di uffici di vendita diretta in Belgio, Francia, Germania, Italia, Svezia, Regno Unito, Stati Uniti, Canada, Brasile, Cina, Giappone ed Australia. L'azienda offre lavoro ad oltre 1.400 specialisti della tecnologia ad infrarossi, tutti estremamente motivati, e rifornisce i mercati internazionali attraverso una fitta rete di 60 sedi regionali, con funzioni di vendita ed assistenza.

FLIR is the world leader in the design and manufacturing of infrared cameras that are used worldwide within such fields as maintenance, product research & development, process monitoring and building inspection. FLIR has manufacturing plants located in Sweden (Stockholm), France (Paris) and Estonia (Tallinn), and the USA (Portland, Boston and Santa Barbara). Direct sales and service offices are located in Belgium, France, Germany, Italy, Sweden, the United Kingdom, the US, Canada, Brazil, China, Japan and Australia. The company numbers over 1,400 infrared specialists, and serves international markets through a network of regional offices providing sales and support functions.

FLIR SYSTEMS s.r.l.

Via L. Manara 2 - 20051 Limbiate (MI)
tel: +39 02 99451001
fax: +39 02 99692408
e-mail: info@flir.it
web: www.flirthermography.com



FRANCESCO DEODATO

Impresa Di Costruzioni
Vibo Valentia

La nostra azienda opera fin dal 1988 nel campo edile. La passione con cui svolgiamo i nostri interventi e la voglia di migliorare i nostri servizi, si basano sulla qualità del prodotto finale. Nel tempo ci siamo specializzati nelle seguenti lavorazioni: Rinforzo e consolidamento strutturale, impiantistica ed illuminazione, pulitura manufatti, restauro architettonico, risanamento e deumidificazione, manutenzione e restauro di complementi architettonici, trattamento e posa di pavimentazioni. Inoltre il nostro gruppo di lavoro è composto da tecnici abilitati, nel campo del Restauro Artistico (OS2), Archeologico (OS25) ed in quello Progettuale (con studi sui materiali, le opere e sulle componenti del sottosuolo che influiscono sul degrado degli immobili). Attualmente stiamo realizzando edifici pubblici da certificare CasaClima classe A, inserendo di fatto la bio edilizia controllata nel nostro ambito lavorativo.

FRANCESCO DEODATO IMPRESA DI COSTRUZIONI

Via Giardino 8 - 89851 Lonadi (VV)
tel: +39 0963 331172
fax: +39 0963 331172
e-mail: tdeodato@tiscali.it



FERRARI RESTAURI

di D.ssa Antonella Paola Ferrari
Milano

La Ferrari Restauri si occupa di restauro di monumenti, dipinti murali, opere policrome su tela, sculture e materiali moderni. Offre supporto per le campagne stratigrafiche, l'interpretazione dei dati di analisi chimiche, progetti di restauro e riqualificazione architettonica. Si occupa anche della ricerca e della vendita di prodotti per la conservazione fotografica e d'archivio.

Ferrari Restauri keeps ancient building and handworks. Preliminary we usual make diagnostic researches for studying the objects. A section is responsible for researching and selling products for storing photographic and archival documents conservation.

FERRARI RESTAURI

Via Priv. Maria Teresa 7 - 20123 Milano
tel / fax: +39 02 89013147
e-mail: ferrestauri@fastwebnet.it - web: www.ferrarirestauri.it

GDL-CONSERVAZIONE E RESTAURO Srl

GDL - CONSERVAZIONE E RESTAURO SRL

Pavia

Restauro e Conservazione di edifici monumentali ed ecclesiastici.

GDL - CONSERVAZIONE E RESTAURO s.r.l.

Via Barbiano 3 - 27041 Barbianello (PV)
tel: +39 0385 287010 - fax: +39 0385 287828
e-mail: info@gdlrestauro.org - web: www.gdlrestauro.com



GUGLIELMINO GROUP SRL

di Spadaro O. & C.
Catania

Produzione di laterizi, cotto per pavimentazioni, rivestimenti e coperture. Aggregati di cocchiopesto, malte speciali per intonaci, pavimentazioni in battuto di cocchiopesto. La Guglielmino Group srl nasce nel 1870 come fornace per la produzione di mattoni, pavimenti e coppi fatti a mano. Attualmente l'azienda si colloca su una superficie totale di 60.000 mq di cui 8.000 mq coperti, occupando n. 25 dipendenti. Dalla fine degli anni '60 l'azienda inizia un processo di industrializzazione della produzione con la dotazione di impianti e macchinari per laterizi in funzione dello sviluppo edilizio del periodo. Dagli anni '70 si diversifica avviando un nuovo settore produttivo: il reparto prefabbricazione di c.a.v. Dal '96 risponde alla crisi edilizia puntando su una produzione di maggiore qualità orientata verso il recupero ed il restauro dei centri storici. L'azienda a partire dal 1998, dopo il D.L. Ronchi, dà inizio ad un progetto industriale per il recupero ed il riuso dei rifiuti industriali.

GUGLIELMINO GROUP s.r.l.

Via Plebiscito 214 - 95045 Misterbianco (CT)
tel: +39 095 304141 - +39 095 461955
e-mail: info@guglielminogroup.it
web: www.guglielminogroup.it



GRANDINE TTI SRL

Macerata

La lavorazione delle graniglie è un'arte che nasce in tempi antichi ed arriva ai giorni nostri; la Grandinetti è parte di questa storia sin dagli albori. L'avvento delle nuove tecnologie consente oggi di ottenere prodotti di altissimo livello, pensati e creati per dare forma all'ambiente che ci circonda, la flessibilità della produzione permette di ottenere una vastissima quantità di decorazioni, colori e formati anche fatti su misura.

The terrazzo production is an art that was born from ancient times and arrives to the present day; Grandinetti is part of this story since the beginning. The development of new technology now allow us to manufacture top quality products, created to give shape to the surrounding environment, the flexibility of the production enables a vast amount of decorations, colors and sizes also made to measure.

GRANDINE TTI s.r.l.

Via Orazio Marziario 2 - 62027 San Severino Marche (MC)
tel: +39 0733 645750
fax: +39 0733 979501
e-mail: grandinetti@grandinetti.it
web: www.grandinetti.it



GRUPPO ZARIS SRL

di D.sa Antonella Paola Ferrari

Bergamo

Distributori di materiali per la decorazione e il restauro. Nata agli inizi degli anni Ottanta, la realtà industriale e distributiva Issocolors, in breve tempo, è diventata un punto di riferimento nell'intero settore, grazie a elevati livelli di professionalità e opportune scelte di materiali, selezionati per il mondo del restauro conservativo e della cantieristica tradizionale e tecnica. Dal 1998 al 2003, attraverso due fasi evolutive, è sorto il Gruppo Zaris, fusione delle tre più importanti divisioni aziendali, in cui si sono inseriti gli innovativi dipartimenti 'Bioarchitettura' e 'Ricerca & Sviluppo'. Il Gruppo Zaris nasce dall'incontro di differenti anime, che hanno saputo convogliare la propria carica innovativa al servizio dei professionisti in campo edile e architettonico. L'ecosostenibilità Zaris, attraverso una precisa strategia produttiva sviluppata dal Dipartimento Bioarchitettura, coglie appieno una delle pressanti esigenze socioculturali: l'attenzione per la qualità della vita e per l'ambiente. Le caratteristiche di biocompatibilità ed ecosostenibilità di tutti i materiali ogni giorno sono al centro della nostra ricerca.

GRUPPO ZARIS s.r.l.

Via L.da Vinci 301 - 24040 Barbata (BG)
tel: +39 0363 914007
fax: +39 0363 914731
e-mail: info@gruppozaris.com
web: www.gruppozaris.com



IMPRESA PANDINI SRL

di D.sa Antonella Paola Ferrari

Bergamo

Impresa di costruzioni specializzata nel restauro di prestigiosi monumenti storici. L'impresa Pandini di Bergamo viene fondata nel 1957 dall'Ing. Giovanni Pandini e si afferma rapidamente nel campo delle costruzioni. È una realtà moderna, dinamica, che ha capitalizzato il suo ricco patrimonio di conoscenze ed esperienza, condividendolo quotidianamente con i suoi oltre centocinquanta collaboratori. L'esperienza del passato e la ricerca verso la continua innovazione sono da sempre gli elementi trainanti dell'Impresa. È punto di riferimento nel settore delle costruzioni in termini di affidabilità, sicurezza e qualità. Tra le opere più rappresentative si annoverano importanti realizzazioni ad uso industriale, grandi infrastrutture, edifici pubblici e privati oltre che restauri di prestigiosi monumenti storici e antichi.

Restoration works execution.

IMPRESA PANDINI s.r.l.

Via Clara Maffei 16 - 24121 Bergamo
tel: +39 035 237059
fax: +39 035 222544
e-mail: impresa.pandini@impresapandini.it
web: www.impresapandini.it

ITALIANA TAGLI S.A.S.

ITALIANA TAGLI SAS

Latina

Italiana Tagli opera nel settore della demolizione controllata e del taglio e della perforazione. Queste lavorazioni abitualmente impiegate nel campo delle costruzioni in calcestruzzo armato possono trovare applicazione anche nell'ambito del consolidamento e recupero delle strutture in muratura. Italiana Tagli è in grado di offrire questo tipo di servizi con l'impiego di attrezzature specifiche e personale qualificato. Installatori Certificati cati tecnologia Bossong.

Italiana Tagli works in the field of controlled demolition, cutting and drilling works. This kind of works, usually applied in the field of reinforced concrete structures can be employed also for the strengthening and restoration of masonry structures. Italiana Tagli can offer this kind of services with the use of specific equipment and with qualified workers. Certified Installers for Bossong technology.

ITALIANA TAGLI s.a.s.

Via Campovivo 36 04100
Borgo Montello Larina (LT)
tel: +39 06 97236735
fax: +39 06 97236735
mail: italianatagli@tiscali.it



KME ITALY SPA

Firenze

Leader europea per la produzione di semilavorati in rame e sue leghe. Produzione di laminati per industria e per edilizia, tubi industriali e sanitari, barre in rame e ottone, prodotti speciali ad alto valore tecnologico per l'industria marittima, fasci tubieri, prodotti estrusi e trafilati speciali in ogni forma e dimensione e pezzi meccanici finiti su disegno dei nostri clienti. Produzione di cavi ad isolamento minerale per impianti elettrici in ambienti di pregio soggetti a restauro.

Production of semifinished products in copper and copper alloys, architectural products for building, solar roof, plumbing tubes. Mineral insulated cables to be used for installation in churches, old palaces and castles for restoration, due to aesthetical reasons

KME ITALY s.p.a.
Via dei Barucci 2
50127 Firenze
tel: +39 055 4411.1
fax: +39 055 4411.240
mail: info@kme.com
web: www.kme.com



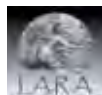
L.A.P.I.S. DI A. LO PRESTI

Catania

L'azienda opera nel settore della diagnostica strutturale e delle indagini in situ ed in laboratorio preventive ai lavori di restauro e rifunzionalizzazione del patrimonio monumentale ed architettonico. Fornisce servizi di consulenza per la progettazione ed esecuzione di indagini propedeutiche al restauro, analisi del degrado e caratterizzazione dei materiali in laboratorio ed in situ, caratterizzazione compositiva e meccanica dei materiali edili. Svolge inoltre attività di ricerca in collaborazione con Istituti Universitari ed aziende manifatturiere del settore della produzione di laterizi e malte.

Italiana Tagli works in the field of controlled demolition, cutting and drilling works. This kind of works, usually applied in the field of reinforced concrete structures can be employed also for the strengthening and restoration of masonry structures. Italiana Tagli can offer this kind of services with the use of specific equipment and with qualified workers. Certified installers for Bossong technology.

L.A.P.I.S. DI A. LO PRESTI
Via della Regione 101/B
95037 S. Giovanni La Punta (CT)
tel: +39 095 7514292
fax: +39 095 7514292
e-mail: info@lapislab.it
web: www.lapislab.it



LA.R.A. DI BASILE VINCENZO & C. SAS

Foggia

Impresa di restauro con attestazione SOA in categoria OS 2, class. II. La L.A.R.A. (Laboratorio Restauratori Associati), con esperienza ventennale acquisita nei vari campi del restauro: dai dipinti su tela e tavola, manufatti lignei, lapidei monumentali, tessuti e arazzi. Dal 1994 iscritta nell'elenco delle ditte accreditate dalla Soprintendenza Regionale della Puglia.

LA.R.A. DI BASILE VINCENZO & C. s.a.s.
Via Roma 137 - 71038 Pietramontecorvino (FG)
tel./fax: +39 0881 555922
e-mail: basile.vincenzo@inwind.it - web: www.lararestauri.it



LEGNODOC SRL

Prato

Fornitura di servizi di ispezione per fini diagnostici su strutture lignee in opere antiche e recenti; servizi di classificazione per legname a uso strutturale; assistenza e consulenza per interventi specialistici su strutture lignee; formazione e divulgazione tecnoscienza nel settore dell'impiego strutturale del legno.

Supplier of diagnostic inspection services for old and recent in-situ timber structures; grading of structural timber; assistance and consultancy for consolidation works on timber structures; training and technical-scientific information in structural use of timber.

LEGNODOC s.r.l.
Via Borgo Valsugana 11 - 59100 Prato (PO)
tel: +39 0574 36953 - fax: +39 0574 404677
e-mail: info@legnodoc.com - web: www.legnodoc.com



L & R LABORATORI E RICERCHE SRL

Catania

La L&R Laboratori e Ricerche S.r.l. è una società di servizi per l'ingegneria che opera da diversi anni su tutto il territorio nazionale nel settore della diagnostica strutturale e dei controlli sui materiali. L'elevato livello tecnologico delle risorse impiegate, il "know how" acquisito nel settore, l'alta professionalità dello staff tecnico nonché le adeguate e innovative attrezzature utilizzate, fanno della L&R un'azienda altamente competitiva, con servizi ad elevato standard di qualità ed affidabilità.

L&R Laboratori e Ricerche S. r. l. offers a full spectrum of services for private and public clients in the field of consultancy, planning, training and safeguard of the building, structural, environmental, industrial and territorial heritage. The acquired "know-how", the high-quality staff as well as the appropriate and innovative equipment makes L&R Laboratori e Ricerche S. r. l. an extremely competitive company with the highest quality and reliability standards.

L & R LABORATORI E RICERCHE S.r.l.
Via Padre Angelo Secchi 7 - 95030 Gravina di Catania (CT)
tel: +39 095 336490
fax: +39 095 7336297
e-mail: info@lr-srl.it
web: www.lr-srl.it



MAPEI SPA

Milano

Fondata nel 1937 a Milano, Mapei oggi è il maggior produttore mondiale di adesivi e prodotti complementari per la posa di pavimenti e rivestimenti di ogni tipo ed è anche specialista in altri prodotti chimici per l'edilizia come impermeabilizzanti, malte speciali e additivi per calcestruzzo, prodotti per il recupero degli edifici storici. La produzione Mapei si riassume in questi dati: 1,9 miliardi di euro è il fatturato totale del 2010; oltre 7500 sono i dipendenti diretti del Gruppo. Attualmente il Gruppo industriale è composto da 68 aziende consociate con 58 stabilimenti produttivi operanti in 27 paesi nei cinque continenti. Inoltre Mapei ha sviluppato una capillare rete tecnico-commerciale in tutti i più importanti paesi del mondo e mette a disposizione un valido servizio di assistenza tecnica e consulenza sui cantieri, particolarmente apprezzato dai progettisti e dai professionisti della posa.

Founded in Milan in 1937, Mapei is today the world leader in the production of adhesives and complementary products for the installation of all types of floor and wall coverings. The company is also specialized in other chemical products for building: from waterproofers to special mortars, from admixtures for concrete to products for the restoration of ancient buildings. Mapei Group's production may be summarized as follows: total sales in 2010 are 1.9 billion euros and the total number of Mapei Group employees is 7500. The Group now counts 68 subsidiaries with 58 plants in 27 countries in the five continents. Furthermore, Mapei has developed a sales and technical service network with offices all over the world. Mapei offers an efficient Technical Assistance Service that is much appreciated by architects, engineers, contractors and owners, with experts available for on-site consultation.

MAPEI s.p.a.

Via Carlo Cafi ero 22 - 20158 Milano / tel: +39 02 37673.1
fax: +39 02 37673214 / e-mail: mapei@mapei.it - web: www.mapei.com



M.E.G.A.RES. SRL

L'Aquila

Lavori di consolidamento e restauro di edifici monumentali. Iscrizione SOA, categ. OG2, classe V. impresa qualificata con sistema di qualità ISO 9002.

Work of consolidation and restoration of monuments. Owner SOA, OG2 category, class V. Company qualified with ISO 9002 quality system.

M.E.G.A.RES. s.r.l.

Z.I. Bazzano, via dell'Industria 2 - 67100 L'Aquila
tel: +39 349 5687116
fax: +39 095 271505
e-mail: ing.giuseppiana@virgilio.it

MONTINA

MONTINA DI RINO MONTINA

Udine

Recupero e trattamento conservativo di pavimenti in cotto, di superfici lapidee e lignee. Eco-sabbature.

Repairs and conservative treatments on brick pavements, stone and wood surfaces. Ecological sandblasting.

MONTINA DI RINO MONTINA

Via Monte Cimone 11 - 33100 Udine
tel: +39 3282152292
e-mail: rinomontina@libero.it



METADISTRETTO VENETO DEI BENI CULTURALI

Venezia

Il Metadistretto Veneto dei Beni Culturali è sorto in base alle Leggi Regionali 8/2003 e 5/2006 con lo scopo di promuovere e coordinare progetti a livello nazionale ed internazionale, favorendo la collaborazione fra le aziende e le istituzioni che operano nel settore. Fanno parte del Metadistretto 24 istituzioni e oltre 300 aziende impegnate in tutti i settori legati ai beni culturali: restauro beni mobili e immobili, allestimenti museali, produzione di materiali per il restauro, laboratori di analisi e diagnostica, valorizzazione dei beni culturali, sistemi informatici, editoria.

The Venetian Cluster of Cultural Heritage was born on the basis of the Regional Laws 8/2003 and 5/2006 to promote and coordinate the projects at national and international level encouraging the collaboration between companies and institutions operating in the sector. 24 Venetian's highest Offices and over 300 companies are part of the Cluster, involved in all sectors linked to the cultural heritage: restoration of movable and immovable assets, museum arrangements, production of materials for restoration, analysis and diagnostics laboratories, valorization of the cultural heritage, informatics systems, publishing.

METADISTRETTO VENETO DEI BENI CULTURALI

Via della Libertà 12-VEGA PARK
30175 Marghera (VE)
tel: +39 041 5093046 - fax: +39 041 5093086
e-mail: distrettobbcc@vegapark.ve.it
web: www.distrettobbcc.it



N.O.V.A.R.I.A. R.E.S.T.A.U.R.I. S.R.L.
Restauro Opere d'Arte

N.O.V.A.R.I.A. R.E.S.T.A.U.R.I. SRL

Restauro Opere d'Arte

Novara

La N.O.V.A.R.I.A. R.E.S.T.A.U.R.I. Srl è una società specializzata nel restauro, recupero e conservazione di Beni Culturali, quali opere d'arte mobili e beni immobili sottoposti a tutela. Dal 1972 si occupa di progettazione, indagini diagnostiche, ricerche, pronto intervento, messa in sicurezza, recupero e restauro di affreschi e dipinti su muro, stucchi, dipinti su tela e tavola, elementi lapidei e monumenti all'aperto, bronzi, tessuti, sculture lignee dorate e policrome. Al necessario operiamo smontaggio e trasferimento di Monumenti; Trasferimenti di gipsoteche e di pinacoteche e assistenza nei restauri dei loro contenitori (musei). Servizi di consulenza e perizie nell'ambito dei Beni Culturali. La N.O.V.A.R.I.A. R.E.S.T.A.U.R.I. Srl mette a disposizione esperienza, competenza e serietà in ogni delicata fase del restauro, garantendo un alto standard qualitativo e un continuo monitoraggio dei lavori eseguiti. È in grado di intervenire, autogestendosi, in situazioni di emergenza conservativa, anche a seguito di calamità.

N.O.V.A.R.I.A. R.E.S.T.A.U.R.I. s.r.l.

Via Marco Polo 19 - 28100 Novara / tel: +39 0321 691414
fax: +39 0321 688698 / e-mail: novaria_r@starnova.it



OFFICINA EDILE SAS

Nuoro

Impresa di restauro, recupero, consolidamenti e diagnostica.

OFFICINA EDILE s.a.s.

Via Cagliari 65 - 08032 Desulo (NU) / tel: +39 347 1371063
fax: +39 0784 619 616 / e-mail: officinaedile@tiscali.it



RIMURAL SRL

Agrigento

Rimural dal 1975 produce materiali per l'edilizia e grazie alla sua consolidata esperienza si colloca ai primi posti per la qualità dei prodotti. La produzione comprende: malte e rivestimenti cementizi, rivestimenti minerali, massetti e pavimenti, adesivi e sigillanti, idropitture, linea restauro calce antica, rivestimenti ai silicati, impermeabilizzanti, prodotti da risanamento. Rimural ha rivolto particolare attenzione ai problemi connessi al recupero edilizio nel massimo rispetto dell'ambiente, annovera fra i suoi prodotti rivestimenti speciali ad azione fotocatalitica e l'intera gamma di prodotti di bioedilizia, linea Biorimural, nata per proporre ecologiche alternative ai prodotti tradizionalmente impiegati nella costruzione o ristrutturazione di edifici.

Rimural since 1975 produces building materials and for its consolidated experience is placed at the top for the quality of products. The products include: cement mortars and coatings, mineral coatings, and floor screeds, adhesives and sealants, paints, line restoration ancient lime, silicate coatings, waterproofing, restoration products; Rimural has special attention to problems associated to building rehabilitation in the maximum respect for the environment includes among its products with special coatings photocatalytic action and the whole range of green building, Biorimural line, created to propose ecological alternative in substitution the traditionally used in the construction or renovation of buildings.

RIMURAL s.r.l.

Km 2, S.P. Marina di Palma
92020 Palma di Monteciaro (AG)
tel: +39 0922 964032 - fax: +39 0922 964037
e-mail: info@rimural.com - web: www.rimural.com



P&P LMC SRL

Bergamo

Il Gruppo P&P nasce dalla professionalità e dalle strutture della ismes SpA (storico centro di ricerca dell'enea) per operare nei campi della Consulenza, Progettazione, Sperimentazione, Taratura di strumenti di misura. La sede operativa, facilmente raggiungibile dalle principali vie di comunicazione, si sviluppa su una superficie coperta di oltre 3.000 mq e comprende i laboratori (P&P LMC) e l'area ingegneria (P&P Consulting engineers). Il Gruppo P&P esegue le proprie attività sia in laboratorio che in campo, a supporto di aziende, professionisti, enti pubblici e privati, rispondendo alle diverse esigenze in tempo reale, su tutto il territorio nazionale ed anche all'estero. La struttura si avvale delle competenze di tecnici diplomati e laureati specializzati nei diversi settori di intervento che comprendono l'edilizia civile ed industriale, i beni monumentali, le infrastrutture di trasporto, la qualifica di materiali, componenti e prodotti industriali, il patrimonio ambientale, la sicurezza ed igiene negli ambienti di lavoro, la taratura e certificazione di strumentazione di misura.

P&P Lmc s.r.l.

Via Pastrengo, 9 - 24068 Seriate (BG)
tel: 035 3235700
fax: 035 3235750
e-mail: info@peplmc.it
web: www.peplmc.it



PGL DI DOTT.SSA NADIA PASTORE

Verbano

Restauro architettonico. Risanamento umidità di risalita. Ecosabbie con varie tipologie di inerti. Restauro artistico, puliture delicate e di precisione, consolidamento e protezione legno, marmi, granito "ossola" e pietre, cotto e ferro. Decorazioni e stucchi.

Architectural restoration. Ascending humidity improvement. Ecological sandblasting. Artistic restoration, soft and precision cleaning, consolidation and protection on wood, marbles, "ossola" granites and stones, cotto and iron. Decorations and stucco.

PGL DI DOTT.SSA NADIA PASTORE

Via Per Locco 2 - 28898 Stresa (VB)
tel: +39 347 2985008 - fax: +39 0323 33247
e-mail: nadia.pastore@virgilio.it



RESTAURARTE SRL

Catania

Società specializzata in restauro di beni immobili sottoposti a tutela, restauro di superfici architettoniche decorate. Servizi di consulenza nel settore dei beni culturali.

RESTAURARTE Srl

Via SS Crocifisso 62 - 95024 Acireale (CT)
tel: +39 095 7636015 - fax: +39 095 7636015
e-mail: info@restaurartesrl.it - web: www.restaurartesrl.it



RENOVA RESTAURI SRL

Ragusa

RENOVA RESTAURI è impresa specializzata in lavori di ristrutturazione e restauro prevalentemente rivolti a manufatti di pregio o valore storico. Grazie alla armonizzazione tra strumenti ed attrezzature innovative e tecniche/materiali tradizionali il nostro obiettivo strategico aziendale è creare valore aggiunto sugli assetti patrimoniali oggetto di intervento, garantendo alla committenza (sia essa pubblica o privata) alta qualità e controlli sistematici sul lavoro eseguito.

RENOVA RESTAURI is a company specialising in reconstruction and restoration, its primary concern is in buildings of interest and historically important buildings. The balance between innovative equipment and traditional materials allows us to create additional validity to the heritage buildings in question, guaranteeing the customer (both private and public) a high quality of work and systematic checks on the work undertaken.

RENOVA RESTAURI s.r.l.

Via San G. M. Tomasi 88 - 97100 Ragusa
tel: +39 0932 643602
fax: +39 0932 257163
e-mail: info@renovarestauri.it
web: www.renovarestauri.it

restauri S.r.l.

RESTAURI SRL

Genova

Restauro di intonaci policromi e di decorazioni-materiali lapidei-consolidamenti strutture murarie e opere lignee-deumidificazione e impermeabilizzazione di strutture murarie.

Restoration of polychrome plasters and decorations-stones-consolidation of wall and wood structures-repairs,dehumidification and waterproofing walls.

RESTAURI s.r.l.

Via di Prè 10/3A - 16126 Genova
tel: +39 010 2462978 - fax: +39 010 2462978
e-mail: restauri@panet.it - web: www.restaurisrl.eu



SAMSARA RESTAURI SAS

Ragusa

Impresa di costruzioni giovane e dinamica con elevati livelli di professionalità, specializzata in nuova costruzione, nel recupero di edilizia di pregio e nel restauro conservativo di manufatti con valore storico ed artistico.

SAMSARA RESTAURI s.a.s.

Via Stromboli 14 - 97018 Scicli (RG)
tel: +39 340 5930610 - fax: +39 0932 1872335
e-mail: samsararestauri@gmail.com

RÖFIX

www.roefix.com

RÖFIX SPA

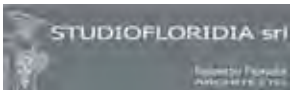
Bolzano

Risanamento, restauro con un'attenzione costante per la bioedilizia, pitture, rivestimenti e sistemi di isolamento termico per esterni. Calcestruzzi, massetti e fondi di posa.

Repairs and restoration (with constant attention to bio-building, paints, coverings and thermal insulation systems for exteriors. Concrete, footing and foundations.

RÖFIX s.p.a.

Via Venosta 70 - 39020 Parcines (BZ)
tel: +39 0473 966100 - fax: +39 0473 966150
e-mail: office.partschins@roefix.com web: www.roefix.com



STUDIO FLORIDIA SRL

di Architetto Roberto Florida

Ragusa

Società di servizi, assistenza tecnica e consulenza globale, progettazione architettonica e territoriale, restauro, consolidamento e diagnostica.

STUDIO FLORIDIA s.r.l.

Via S. Anna 83 - 97100 Ragusa
tel: +39 0932 663108 - fax: +39 0932 627961
e-mail: archfloridia@libero.it - web: www.studiofloridia.com

RUBELLI

RUBELLI SPA

Venezia

Rubelli, azienda familiare veneziana giunta alla quinta generazione, crea, produce e commercializza prodotti per arredamento, in particolare tessuti. Forte di un'offerta ampia e diversificata posiziona da sempre nell'alto di gamma, la società Rubelli, con i suoi marchi - Rubelli Venezia, Donaghia, Dominique Kieffer e Armani/Casa exclusive Textile by Rubelli distribuito in licenza - rappresenta una delle imprese più importanti nel panorama internazionale dell'interior design. Per la produzione si avvale della propria tessitura di Como - vero e proprio laboratorio di ricerca per lo sviluppo e la messa a punto di nuove qualità esclusive - dove, accanto a macchinari di ultimissima generazione, sono ancora funzionanti telai a mano settecenteschi. Showroom di proprietà nelle principali città italiane ed estere, insieme a distributori e agenti qualificati, garantiscono una distribuzione capillare nel mondo. I tessuti Rubelli decorano dimore private, alberghi internazionali, teatri di fama mondiale, castelli e musei. Il marchio Rubelli è legato anche a progetti mirati alla valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, in nome di una tradizione tessile e un amore per l'arte che caratterizzano da sempre la storia del gruppo veneziano.

RIMURAL s.r.l.

Palazzo Corner Spinelli
San Marco, 3877 - 30124 Venezia
tel: +39 041 2417329 - fax: +39 041 5225557
e-mail: museo@rubelli.com - web: www.rubelli.com

Ruredil

RUREDIL SPA

Milano

Prodotti per il restauro e la conservazione del patrimonio artistico. Dopo gli intonaci macroporosi, le boiacche da iniezione, le malte strutturali fibrorinforzate della linea Rurewall impiegate con successo da molti anni, dalla competenza Ruredil nasce il rinforzo strutturale composito Ruredil X Mesh C10 che, unico al mondo, non impiega resine epossidiche ma una malta speciale con funzione di matrice. La qualità di ogni prodotto Ruredil è garantita e certificata ISO 9001:2000.

Products for artistic heritage restoration and conservation. After Rurewall macroporous plasters, injection grouts and fiber-reinforced structural mortars, successfully used for many years, Ruredil know-how now offers the composite structural reinforcement Ruredil X Mesh C10 which, unique in the world, doesn't use epoxy resins and also a special mortar serving as a matrix. The quality of a Ruredil product is guaranteed and certified ISO 9001:2000.

RUREDIL s.p.a.

Via Buozzi 1 - 20097
S. Donato Milanese (MI)
tel: +39 02 5276041
fax: +39 02 5272185
e-mail: info@ruredil.it
web: www.ruredil.it



START SOLUTIONS AND TECHNOLOGIES

Studio Associato Benedetti e Griletto
Brescia / Milano

Lo studio START fornisce servizi e consulenza nel campo della conservazione dei Beni Culturali, utilizzando metodologie innovative e tecniche analitiche avanzate per la Conoscenza, Conservazione e Valorizzazione, ottimizzando la gestione del Bene e minimizzando tempi e costi dell'iter progettuale.

START provides services and consultancy in the field of cultural asset conservation, using innovative methods and advanced test techniques to obtain knowledge, conserve and valorize, optimizing the asset's management and minimizing project times and costs.

START SOLUTIONS AND TECHNOLOGIES

Via Lama 2 - 25133 Brescia
tel / fax: +39 030 8080242 / e-mail: info@start-conservazione.it
web: www.start-conservazione



TECNO DECOR SERVICE

di Fulvio Ercolini
Lucca

Imbiancatura, decorazioni d'interni, verniciatura, pavimenti decorativi in resina, restauro e tinteggiatura d'esterni e pulizia in microsabbiatura per pietre, legni e metalli.

TECNO DECOR SERVICE di Fulvio Ercolini

55100 Lucca (LU) - 878, v. Tempagnano / tel: 0583 469336, 335 310403
fax: 0583 469336 / email: tecnico@tecnodecorservice.it
web: www.tecnodecorservice.it - www.victorystoneage.it



SUPERSERVICE SAS DI VISIENTI & C.

Affiliato IBIX Franchising
Bari

Sistemi di pulizia e sanificazione industriale e civile; pulitura di prospetti e lapidei con sistema di pulitura a bassa pressione (sistema IBIX); sabbiatura e sverniciatura di metalli; trattamenti specifici di pavimentazioni come la cristallizzazione, la lucidatura a secco a bassa e ad alta velocità; trattamento e sigillatura di pavimentazioni in cemento industriale al quarzo con resine epossidiche e sigillanti a base acrilica.

Systems for industrial and civil cleaning and repairs; facade and stone cleaning using low-pressure (IBIX) systems; sandblasting and paint removal from metals; specific flooring treatments like crystallization, dry polishing at low and high speeds; treating and sealing floors in industrial, quartz-bearing cement with epoxy resin and acrylicbased sealers.

SUPERSERVICE SAS DI VISIENTI & C.

Lungomare IX Maggio 36/C - 70132 Bari
tel: +39 080 5341309
fax: +39 080 2209255
e-mail: info@superserviceweb.it
web: www.superserviceweb.it



TEMPUS ET OPERA SRL

Roma

La Tempus et Opera S.r.l. è una società con sede a Roma che opera nel settore del restauro beni culturali, in possesso di attestazione SOA OG2 cat. I e OS2 D.P.R. 34/2000. La Società ha per oggetto le seguenti attività: lavori di conservazione, restauro, manutenzione di beni immobili sotto tutela; lavori di conservazione, restauro, manutenzione, schedatura e valorizzazione di opere artistiche e storiche ed in genere di ogni bene culturale (dipinti su tela, tavola e su altro supporto mobile, dipinti murali, intonaci, stucchi e mosaici, manufatti lapidei, lignei, cartacei, metallici e vitrei); lo scavo archeologico; la fornitura di consulenze, assistenza, progettazioni e studi in materia di conservazione e restauro di beni culturali, ivi compresa l'esecuzione di indagini diagnostiche, nonché la realizzazione di allestimenti museali.

Tempus et Opera S.r.l. based in Rome, having SOA OG2 cat. I and OS2 D.P.R. 34/2000 certified. Our aim is to preserve and restore cultural heritage. Our staff is made of qualified restorers and specialized archaeologists. Our Mission is: maintenance, restoration and conservation of cultural heritage under protection; cataloguing and valorisation of historical and artistic and typically every cultural object (paintings on canvas, board and other medium mobile, murals, plasters and stuccoes, mosaics, stone artifacts, wood, paper, metal and vitreous); the archaeological field; the provision of advice, assistance, designers, and studies on conservation and restoration of cultural heritage, including diagnostic investigations, as well as the realization of museums.

TEMPUS ET OPERA SRL

Via Albenga 33 - 00183 Roma
tel / fax: +39 06 70613461
e-mail: info@tempusetopera.it
web: www.tempusetopera.it



TURANI COSTRUZIONI EDILI SRL

Bergamo

Facciamo il "mestiere" di impresa di costruzioni dal 1954. Attraverso la continuità generazionale abbiamo potenziato le attitudini dell'organizzazione e del coordinamento di cantiere e consolidato l'alta qualità delle nostre prestazioni. La presenza continua ed appassionata dei soci, l'attenzione particolare che dedichiamo alla formazione ed aggiornamento delle maestranze, il controllo puntuale ed integrato del processo lavorativo sono garanzia di serietà ed affidabilità. La nostra impresa è specializzata in interventi di ristrutturazione, risanamento e restauro del patrimonio edilizio; in questo settore le nostre capacità professionali si manifestano in modo singolare, raggiungono elevati livelli qualitativi nell'ottica di un corretto rapporto qualità-prezzo.

TURANI COSTRUZIONI EDILI S.r.l.

Via Artigianato 8/10 - 24060 Telgate (BG) / tel: +39 035 832310
fax: +39 035 4420395 / e-mail: segreteria@turani.eu - web: www.turani.eu

UNIVERSITÀ DI ROMA LA SAPIENZA

UNIVERSITÀ DI ROMA LA SAPIENZA

Facoltà Di Architettura "Valle Giulia"
Roma

Università - attività di ricerca nel campo del restauro.
University - research in the restoration sector.

UNIVERSITÀ DI ROMA LA SAPIENZA

Via Antonio Gramsci, 53 - 00199 Roma / mobile: +39 338 7348544
e-mail: archbellanca@hotmail.com, archbellanca@libero.it

Il mese dell'architettura e dell'edilizia 2011

**IDEA E PRATICA
DEL PROGETTARE
E DEL COSTRUIRE**

SUBITO UNO **SCONTO 15%**
SULL'ABBONAMENTO A TUTTE LE RIVISTE

IN PIÙ UN **BUONO SCONTO DI € 200**
SULL'ACQUISTO DI SOFTWARE PER L'EDILIZIA

SCOPRI L'OFFERTA SU
www.edilizia24.com/mea

SCEGLI DI
ABBONARTI
ALLE RIVISTE
PROFESSIONALI
DEL MONDO
DELL'ARCHITETTURA
E DELL'EDILIZIA





BETAGAMMA SRL

Viterbo
G03

Opera in diversi settori dei Beni Culturali e del restauro. Editoria specialistica: dal 1993 pubblica "I Beni Culturali tutela, valorizzazione, attività culturali, architettura contemporanea e bioarchitettura", rivista al 1° posto del settore riconosciuta a livello nazionale dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, dalle Università e professionisti; otterrà a livello internazionale il referaggio; Periodici: Bollettini per i Beni Culturali per varie direzioni regionali MiBAC. Collane: I Centri Storici, Archivi Italiani ecc. Cantieri di restauro: progettazione, direzione lavori, sicurezza nei cantieri. Formazione: post-universitaria sul restauro. Organizzazione di mostre e convegni. Progetto Museo: inventariazione e informatizzazione di reperti archeologici di 15 musei della Sardegna. Servizi e consulenze: progetti per la valorizzazione dei Beni Culturali (enti pubblici-privati).

Our Company operates in the areas of dives and restoration of Cultural Heritage.

Publishing Specialist: since 1993 publishes "The Cultural Heritage, protection, enhancement, cultural, contemporary architecture and green architecture" is the n. 1 magazine in the industry, both Nationally recognized by the Ministry of Heritage and Culture, and professionals from Università; it will get international refereed; Periodicals: Bulletin of Cultural Heritage for various regional directorates MIBAC; Necklaces: The Historical centers, Archives Italian etc; Restoration projects: design, construction management, site safety. Education: post-graduate on the restoration; Organization of exhibitions and conferences; Museum project: inventory and computerization of archaeological finds in 15 museums in Sardinia; Consultancy services: projects for the enhancement of Cultural Heritage (public- private).

BETAGAMMA s.r.l.

Via S. Rosa 25
01100 Viterbo
Anno di Fondazione: 1988
Forma Societaria: Srl

tel: +39 0761 34.46.697
fax: +39 0761 34.46.698
e-mail: info@betagamma.it
web: www.betagamma.it



BIBLION

Beni culturali e ambientali /Soc.coop.
Torino
B01

Biblion s.c. è nata nel 1987 con un gruppo di professionisti uniti dall'impegno nel settore dei beni culturali e ambientali, come risposta alle crescenti esigenze di interventi qualificati e integrati in un campo di riconosciuta importanza, in continua e rapida evoluzione.

Realizza progetti di catalogazione secondo gli standards nazionali ed internazionali di libri antichi e manoscritti, risorse elettroniche, beni museali. Fornisce servizi digitali di archiviazione dati, progettazione architettonica di ambienti per la conservazione delle informazioni, audio guide; realizza "chiavi in mano" corsi professionali nel settore biblioteconomico-archivistico. Dal 1998 fornitore delle Teche RAI per la documentazione televisiva e radiofonica.

Certificata Qualità in servizi di catalogazione libraria e risorse multimediali
UNI EN ISO 9001:2008 da DNV - SINCERT

Biblion s.c. was founded in 1987 by a group of professionals united by the commitment in the field of cultural heritage as a response to growing demand for skilled and integrated interventions in a range of acknowledged importance, in continuous and rapid development. Today we are operating in cultural heritage preservation in ancient book cataloguing projects, digitization, audiovisual libraries and digital archives, APPS management for smartphones and tablet pc, training courses, according to national and international standards. We deal with archival preservation for national broadcasters in their multimedia and audiovisual archives. Since 1998 we are suppliers of Teche RAI and this has enabled us to develop considerable know-how on the conversion of analog to digital media, and preservation of the immense material on more than 50 years documenting the history of television as a medium.

*Books and multimedia resources cataloguing services
Quality Management certified
UNI EN ISO 9001:2008 da DNV - SINCERT*

BIBLION - Beni culturali e ambientali /Soc.coop.

Unità operativa : C.so Massimo D'Azeglio 60, 10126 Torino
Sede legale: C.so Francia 15, 10138 Torino
Anno di Fondazione: 1987
Forma societaria: Soc. Coop.

tel / fax: +39 011 65.81.58
e-mail: info@e-biblion.it
web: www.e-biblion.it



BOSSONG SPA

sistemi di fissaggio e sistemi di consolidamento
Bergamo
E30

BOSSONG sistemi di FISSAGGIO: Produttori di sistemi di fissaggio dal 1962. Resine poliestere, epossidi e vinilestere per ancoraggi chimici in calcestruzzo, murature piene e forate. Ancoranti meccanici a espansione per grandi e medie portate. Tasselli, chiodi, elettrotroutensili etc. Ancoranti omologati ETA-CE. BOSSONG sistemi di CONSOLIDAMENTO: tecnologia per il recupero e consolidamento di strutture in muratura, specifica per edifici di particolare interesse storico-architettonico, con applicazioni che vanno dal semplice ancoraggio ai più complessi interventi di rinforzo statico e di consolidamento strutturale anche in vista del miglioramento sismico degli edifici.

BOSSONG FASTENING systems: manufacturers of fastening systems since 1962. Polyester, Vinylester and pure Epoxy resins for chemical anchoring in concrete and masonry. Mechanical anchors for heavy and medium duty loads. Approved ETA-CE anchors.

BOSSONG STRENGTHENING systems : innovative technology to safe and strength masonry buildings of high historical and architectural interest.

Several applications available, from anchoring to sophisticated designs of static and structural strengthening also for seismic upgrading.

BOSSONG s.p.a.
sistemi di fissaggio e sistemi di consolidamento
Via Enrico Fermi 51
24050 Grassobbio (BG)
Anno di Fondazione :1962
Forma societaria : S.p.a.

tel: +39 035 38.46.011
fax: +39 035 38.46.012
e-mail: info@bossong.com,
consolidamento@bossong.com,
tek2@bossong.com
web: www.bossong.com



BOVIAR SRL

Napoli / Milano
E18

Nei progetti di salvaguardia degli edifici storico-monumentali e dei beni culturali in genere, già in fase diagnostica, si privilegia sempre più la scelta di metodologie e strumenti non invasivi. In tal senso BOVIAR, azienda con sistema gestione qualità UNI EN ISO 9001:2008, fornisce una gamma completa di strumentazione e sistemi integrati in grado di eseguire indagini approfondite e monitoraggio a lungo termine per valutare lo stato di salute degli elementi e strutture sotto osservazione. In oltre 40 anni di attività, Boviari è riuscita a proporsi quale "raccordo specialistico" tra progettisti, imprese e committenti, integrando le diverse competenze settoriali con la propria consolidata esperienza di fornitore qualificato. Boviari è anche Engineering, Servizi&Formazione, Ricerca&Sviluppo. Nel suo staff figurano ca. 20 collaboratori, molti dei quali tecnici qualificati, ingegneri e geologi.

Any project for the safeguard of historical buildings and monuments, since the early stage of diagnostics, should be based on the choice of instrumentation and techniques as less invasive as possible. In this view, Boviari can supply a comprehensive range of equipment and instrumentation, including georadar systems and infrared cameras, which enable the operator to carry out accurate investigations and long-term monitoring in order to establish the health of the elements or structures under control. The company, based in Milan and Naples, is also able to provide customized solutions thanks to a constant technical cooperation with its clients and the synergy of the different expertise: after 40 years of activity Boviari is now acknowledged as a "Specialistic interlace" between project designers, companies and contractors. Boviari's quality management system complies with UNI EN ISO 9001:2008.

BOVIAR s.r.l.

Sede Amministrativa e Operativa:
Via G. Puccini 12/A
80026 Casoria (NA)
Sede Legale:
Via Rho 56
20020 Lainate (MI)
Anno di Fondazione : 1969
Forma societaria : Srl

tel (NA): +39 081 75.83.566
fax (NA): +39 081 75.87.857
tel (MI): +39 02 93.79.92.40
fax (MI): +39 02 93.30.10.29
e-mail: info@boviar.com
web: www.boviar.com



CAMERA DI COMMERCIO
INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA
DI TORINO

CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI TORINO

Torino / B30

La Camera di commercio di Torino torna a DNA Italia con un'area che ospita 45 aziende torinesi che presentano servizi e prodotti di innovazione per la filiera dei beni culturali. Oltre che spazio espositivo, l'area è anche luogo di incontro, nella sala "Spazio Agorà". Qui giovedì 3 (ore 15) si parlerà di "Realtà start up: protezione, sviluppo e comunicazione dei progetti innovativi"; nella stessa giornata, esperti dello Sportello Tutela Proprietà industriale effettueranno consulenze gratuite. Venerdì 4 si discuterà di "Appalti per l'innovazione. Acquistare oggi i prodotti ed i servizi del futuro" (ore 9.30) e "Banche multilaterali di sviluppo e cultural heritage: programmi ed opportunità" (ore 15). Durante la giornata, inoltre, si terrà un evento di brokeraggio, con meeting (business2business) tra imprese e meeting (business2procurement) tra aziende ed enti appaltanti. www.to.camcom.it/dnaitalia

The Torino Chamber of Commerce takes part once again in DNA Italia hosting 45 local companies with ground-breaking services and products for the cultural sector. The exhibition area includes the "Agorà Space", a place for meetings and workshops. Thursday, November 3, at 15.00 the topic "Start up reality: protection development and communication of ground-breaking projects" will be discussed, in the same day Industrial Property Protection helpdesk experts will be available for free assistance. Friday, November 4, "Tenders for innovation. Purchasing today services and products of the future" (9.30) and "Multilateral Development Banks and cultural heritage: programs and opportunities" (15.00). In addition Friday, November 4, a brokerage event will be held, with business2business as well as business2procurement meetings. www.to.camcom.it/dnaitalia

CAMERA DI COMMERCIO
INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI TORINO

via Carlo Alberto 16
10123 Torino

Anno di Fondazione : 1862

Forma societaria : Pubblica Amministrazione

tel: +39 011 57.16.405/6/7

fax: +39 011 57.16.404

e-mail: info@to.camcom.it

web: www.to.camcom.it

TORINO GRIGIA?

L'UNICA MATERIA GRIGIA CHE ABBIAMO È QUELLA CEREBRALE.



CAMERA DI COMMERCIO
INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA
DI TORINO

Perché a Torino ogni giorno qualcosa si inventa, si progetta e si produce. Per vocazione e per passione; per esperienza e per tradizione. Ieri prima capitale d'Italia, oggi capoluogo della prima regione italiana per ricerca e sviluppo sostenuti dalle imprese. Know-how e capacità innovativa: questi i punti di forza che caratterizzano l'economia diversificata di una città che ha saputo coniugare la produzione in serie con quella artigianale. Automotive, aerospazio, bio e nanotecnologie, ICT, mecatronica, design, cinema, enogastronomia, turismo: molti settori produttivi, un'eccellenza unica.

TORINO PROTAGONISTA DELL'INNOVAZIONE, PER ECCELLENZA.

www.to.camcom.it



CCT DIAMANT SRL

Biella
E32

La ditta Cct Diamant Srl è un'azienda specializzata nella DEMOLIZIONE CONTROLLATA di cemento armato, roccia ed affini. Le nostre lavorazioni vanno a sostituire la normale demolizione con mezzi ad aria compressa o elettro pneumatici che creano vibrazioni e polvere ma soprattutto indeboliscono le strutture sulle quali si opera. Il nostro sistema invece si avvale di macchinari che permettono di operare con una quasi totale assenza di vibrazioni. Il macchinario viene fissato alla muratura tramite un binario sul quale viene collocata una testa di taglio completa di disco diamantato, (assenza di vibrazioni), un operatore la comanda a distanza con un telecomando (sicurezza assoluta) il disco viene lubrificato e raffreddato durante la fase di taglio mediante l'utilizzo dell'acqua. Questo sistema permette di ottenere un taglio di precisione agevolando quindi un'immediata posa di porte, portoni o infissi. Con

questo macchinario, che utilizza un disco diamantato siamo in grado di praticare tagli con uno spessore di circa 73 cm, mentre per misure superiori si utilizza un sistema nel quale viene impiegato un filo diamantato che ci permette di avere quasi nessuna limitazione nello spessore del taglio. Siamo anche in grado di carotare. Anche in questo caso con assenza di vibrazioni da un minimo di 8 mm. ad un massimo di 800 mm, mediante una macchinario che utilizza una corona diamantata, per diametri superiori utilizziamo un pantografo a filo diamantato. Grazie all'elevata specializzazione dei nostri tecnici, abbiamo ottenuto la Certificazione come posatori ufficiali del sistema GBOS per il consolidamento di strutture lesionate o deteriorate. Le nostre attrezzature sono tutte costruite da produttori certificati, quindi marchiati CE, in modo da garantire al nostro cliente la più elevata sicurezza in cantiere.

CCT DIAMANT

Via delle Industrie 17
13856 Vignano Biellese (BI)
Anno di Fondazione : 2007
Forma Societaria: Srl

mobile: +39 348 87.09.594
fax: +39 015 81.22.184
e-mail: info@cctdiamant.it
web: www.cctdiamant.it



CELID sc

Torino
A06

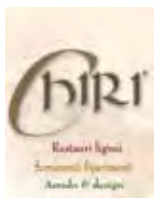
La cooperativa CELID, nata a Torino nel 1974, è composta da cinque librerie – situate all'interno di sedi universitarie torinesi – e una casa editrice. La casa editrice CELID, specializzata in editoria universitaria, è un importante punto di riferimento per il mondo accademico, in particolar modo per Architettura, Ingegneria e Facoltà Umanistiche. Gli autori sono docenti universitari (Università degli Studi e Politecnico di Torino), responsabili degli enti di tutela del patrimonio culturale e studiosi appartenenti ad autorevoli istituti di ricerca. Una parte significativa del catalogo è dedicata alla storia dell'architettura, alla teoria e pratica della conservazione e del restauro di beni culturali, alla tecnologia dell'architettura e a diversi settori dell'ingegneria. Inoltre, con la recente apertura di collane dedicate alla sostenibilità, con particolare riferimento ai temi energetici e alla valutazione di impatto ambientale, i volumi CELID si offrono come utili strumenti non solo per il mondo dell'università, ma anche per i professionisti.

The cooperative CELID, founded in Torino in 1974, comprises five bookshops – located in the university faculty buildings – and a publishing house. The CELID publishing house specialises in university texts and is an important reference point for the academic world, in particular for the faculties of Architecture, Engineering and the Humanistic area. The authors are university lecturers (Università degli Studi di Torino and Politecnico di Torino), heads of departments for the safeguarding of the cultural heritage and academics from important research institutes. A significant part of the catalogue is dedicated to the history of architecture, theory and practice of conservation and restoration of the cultural heritage, architectural technology and the various sectors of engineering. Moreover, thanks to the new series dedicated to sustainability, with particular reference to the topics of energy and the evaluation of environmental impact, the CELID publications are not only a useful tool for the world of the university, but also for professionals.

CELID s.c.

Via Cialdini 26
10138 Torino
Anno di Fondazione: 1974
Forma Societaria: Società Cooperativa

tel: +39 011 44.74.774
fax: +39 011 44.74.759
e-mail: edizioni@celid.it
web: www.celid.it



CHIRI ARREDAMENTI SRL

Cuneo
D21

Dal 1947 da ditta Chiri opera nel settore del restauro e dell'arredamento in legno di prestigio curandone direttamente ogni fase della produzione. I tre diversi settori nei quali si esplica la nostra attività sono il segno della nostra passione per il lavoro eseguito secondo le "regole dell'arte" e della eccellenza artigianale.

Restauri Lignei: Il restauro conservativo dei serramenti esterni ed interni dei pavimenti in legno ed arredamenti.

Serramenti & Pavimenti: La realizzazione di serramenti interni ed esterni e pavimentazione di prestigio

Arredo & design: Per rispondere sempre meglio alle esigenze della tua casa con una progettazione e realizzazione attenta e qualificata

Since 1947 Chiri's has been operating in restoration and high quality wooden furnishings, looking to every stage of the manufacturing process and being keenly interested in working by the rule book in our three specialities that are wooden restoration: preservative restoration of doors, windows floors and furniture doors, windows and floors: production of inner and front doors, windows and high quality flooring furniture and styling: high quality tailor-made design and construction for your home.

CHIRI ARREDAMENTI s.r.l.

Via Cuneo 26
Località Crocera
2032 Barga (CN)

tel: +39 0175 30.188
fax: +39 0175 39.09.56
e-mail: chiri@chiriaredamenti.it
web: www.chiriaredamenti.it



CIANO IMPIANTI SRL

CIANO IMPIANTI SRL

Torino
C08

Impianti elettrici, automazione degli edifici, impianti di rilevazione automatica di fumo, antintrusione, TVCC nei musei ed edifici di particolare pregio artistico, chiese, scuole, ospedali, centri commerciali e teatri, così come la loro manutenzione, caratterizzano il settore delle nostre attività. Da oltre trenta anni la nostra azienda opera in conformità con gli elevati standard richiesti dalla normativa vigente in relazione ai numerosi vincoli che implica il lavorare in edifici di questo tipo. Per gli impianti elettrici destinati a questi ambienti, dove la componente tecnico/estetica è essenziale, lavoriamo fin dalla fase di progettazione con architetti e progettisti nella scelta e definizione delle attrezzature in grado di realizzare la migliore soluzione possibile.

Electric systems, building automation, smoke detectors, intrusion, TVCC installations in museums and buildings of particular artistic prestige, churches, schools, hospitals, shopping centres and theatres, as well as their maintenance, characterise the sector of our activities. For over thirty years our company operates in compliance with the high standards required by the laws in force in relation to the numerous bonds which implies working in buildings of this type. For the electric systems dedicated to these places, where the technical/aesthetic component is essential, we work since the design phase with architects and general designers in choosing and defining the equipment able to realize the best possible solution.

CIANO IMPIANTI s.r.l.
Corso Regina Margherita 24
10154 Torino

tel: +39 011 43.10.695
fax: +39 011 04.32.097
e-mail: info@cianoimpianti.com



CITTÀ DI PERUGIA

Perugia
C53

Perugia città intelligente nel campo della mobilità e della protezione del patrimonio storico architettonico? I più cattivi potrebbero dire che è stata fatta di necessità virtù, vista la complessità orografica ed urbanistica della città, arroccata sul colle e con una struttura urbana ancora medievale, con tutto ciò che ne consegue in termini di accessibilità e fruibilità con i mezzi di trasporto contemporanei. I più attenti, invece, diranno che la Perugia di oggi è l'incredibile risultato di oramai quaranta anni di approccio innovativo al tema della mobilità urbana, dalle scale mobili degli anni settanta fino alla recente costruzione e messa in esercizio del Minimetro (2008), una reinterpretazione in chiave urbana dei trasporti a fune che costituisce oramai la metropolitana leggera cittadina, colonna vertebrale della rete del trasporto pubblico. Perugia è dunque, nel panorama italiano ed internazionale, uno degli modelli riconosciuti di applicazione di un mix di infrastrutture, tecnologie ed organizzazione per offrire alternative reali ecosostenibili e rispettose del sistema urbano, agli spostamenti individuali su mezzo privato che contraddistinguono la mobilità urbana italiana.

CITTA' DI PERUGIA

Corso Vannucci 19
06100 Perugia
P.IVA 00218180545
C.F.00163570542

Ufficio Relazioni con il Pubblico
tel: +39 075 075 075
e-mail: urp@comune.perugia.it
web: www.comune.perugia.it



CNR ISTEC

Faenza
H41

L'Istituto di Scienza e Tecnologia dei Materiali Ceramici di Faenza (CNR-ISTEC) è l'unica struttura di ricerca del CNR specificamente indirizzata allo studio globale dei materiali ceramici. Il gruppo "Beni Culturali" del CNR-ISTEC è specializzato nel settore archeometria e diagnostica a supporto di interventi di restauro. Gli studi analitici riguardano ceramica, mosaico, malte e pietre. Il Gruppo sviluppa inoltre prodotti di restauro per mosaici, resti archeologici e manufatti ceramici e lapidei. Malte a base di calce idraulica naturale sono state messe a punto e utilizzate con successo in diversi contesti conservativi sia in situ che in laboratorio. Attualmente vengono studiate malte a base di calce e metacaolino. Ultimamente vengono sviluppati anche composti geopolimerici da utilizzare in differenti contesti conservativi; per esempio adesivo per elementi distaccati, riempimento di lacune e riproduzione di parti mancanti.

National Research Council – Institute of Science and Technology for Ceramics (CNR-ISTEC) in Faenza is the only CNR structure with long term activity programs on the whole range of ceramic materials. The Cultural Heritage Group of CNR-ISTEC is specialized in the archaeometric sector and diagnostics as support to restoration interventions. The analytical studies are focused on ceramics, mosaics, mortars and stones. In addition the Group develops also restoration products for mosaics, archaeological remains, and for ceramic or stone artefacts. Mortars based on natural hydraulic lime were set up and successfully used in different conservation contexts both in laboratory and in situ. At this time hydraulic mortars based on lime and meta kaolin are studied. Finally geopolymers are developed in order to use them in different conservation contexts, such as: filling gaps and cracks, adhesive for detached elements and reproductions of missing parts.

CNR ISTETIC

Via Granarolo 64, 48018
Città : Faenza
Provincia RA

Tel. 0546 699711
Fax 0546 46381
e.mail : istec@istec.cnr.it
Anno di Fondazione : 1980
Sito internet : www.istec.cnr.it



COIRICH SCARL

Italian Research Infrastructure for Cultural Heritage

Roma

D69

COIRICH è una Infrastruttura di Ricerca (IR) distribuita multidisciplinare finalizzata alla Conservazione e Analisi del Patrimonio Culturale (PC), settore nel quale l'Italia ha una riconosciuta leadership a livello internazionale. Le attività della IR sono focalizzate sulla dei Beni Culturali e integra infrastrutture e tecnologie esistenti in diverse regioni italiane e da anni operanti nel settore della scienza e tecnologia applicata al Patrimonio Culturale. È parte della infrastruttura di ricerca IRICH, coordinata dal MiBAC che nel 2010 è stata inserita dal MIUR nella Roadmap Italiana delle Infrastrutture di Ricerca di interesse Nazionale e Pan-Europeo nell'area Social Science and Humanities (classificazione ESFRI).

I soci fondatori sono: , Kansa s.r.l., eFM s.r.l., INFN, Politecnico di Milano, Università degli Studi di Milano-Bicocca, Università degli Studi Di Roma "Tor Vergata" .

COIRICH is a multidisciplinary distributed Research Infrastructure (RI) aiming at the Conservation and Analysis of the Cultural Heritage (CH), a field in which Italy's leadership is recognized internationally. COIRICH focuses on the diagnostics of cultural heritage integrating infrastructures and technologies operating in various Italian regions and operating since years in the field of science applied to Cultural Heritage. COIRICH is part of the Research Infrastructure (IRICH), coordinated by Ministry of Cultural Heritage (MiBAC) which since 2010 is in the Italian Roadmap for Reserch Infrastructures of National and European Interest in the area of Social Science and Humanities (ESFRI classification).

The funding members are: CNR, Kansa s.r.l., eFM s.r.l., INFN, Politecnico di Milano, Università degli Studi di Milano-Bicocca, Università degli Studi Di Roma "Tor Vergata"

COIRICH S.c.a.r.l.

Via Orazio Raimondo 18

00173 Roma (RM)

Anno di Fondazione: 2010

Forma Societaria: s.c.a.r.l.

tel: +39 06 36.14.881

fax: +39 0636.14.88.30

e-mail: Carla.andreani@uniroma2.it

web: www.coirich.it



CONFARTIGIANATO IMPRESE

Roma

D29

Costituita nel 1946, Confartigianato Imprese associa 700.000 imprese; con le sue 1.215 sedi in tutto il Paese, cura la rappresentanza degli interessi degli imprenditori nei rapporti con i vari livelli dell'amministrazione e del governo del territorio, con le controparti sindacali, con istituzioni pubbliche ed enti privati. Confartigianato Imprese ha una sede a Bruxelles è socio di Ueapme (Unione Europea dell'Artigianato e delle Piccole e Media Imprese) ed esprime la propria rappresentanza nel CESE (Comitato Economico e Sociale Europeo). All'attività di rappresentanza, con i suoi 14.000 addetti, Confartigianato Imprese offre agli imprenditori oltre la rappresentanza anche l'erogazione di servizi. Accanto a quelli tradizionali cresce un vasto tessuto di nuovi servizi sulla base delle esigenze espresse dagli imprenditori e dalle peculiarità territoriali.

Established in 1946, Confartigianato Imprese has a membership of 700,000 craftsmen and small entrepreneurs. With its 1,215 offices in whole Italy, it represents the interests of entrepreneurs and deals with the various levels of the central State Administration and local governments, with trade-union counterparties, public institutions and private bodies. Confartigianato Imprese holds an office in Brussels, is member of Ueapme (The European Association of Craft, Small and Medium-sized Enterprises) and holds its own representation in EESC (European Economic and Social Committee). Behind its activity of representation of interests, Confartigianato Imprese supplies its membership with a larger number of services – traditional and new – on the basis of the needs of entrepreneurs and of territorial peculiarities.

CONFARTIGIANATO IMPRESE

Via San Giovanni in Laterano 152

00184 Roma

Anno di Fondazione: 1946

tel: +39 06 70.37.41

fax: +39 06 70.45.21.88

e-mail: confartigianato@confartigianato.it

web: www.confartigianato.it

"La Venaria Reale", ad oggi il più importante progetto europeo per il restauro di un bene culturale, ha portato al recupero di 240.000 mq di superfici e 900.000 mq di giardini. La reggia barocca, ridotta a rudere negli anni del dopoguerra, è oggi un complesso ambientale e architettonico dal fascino straordinario, un dinamico polo culturale ma anche un modello di eccellenza nel campo del restauro grazie a tecniche sperimentali programmate coniugando tutela e destinazioni d'uso; materiali innovativi selezionati dopo un'approfondita campagna diagnostica; tecniche tradizionali e nuovi linguaggi museali anche attraverso tecniche 3D; accessibilità e programmi sperimentali per disabili; impianti a risparmio energetico ed impianti sperimentali per l'utilizzo delle acque della peschiera trattati con fitodepurazione per il raffreddamento degli impianti. La Venaria Reale rappresenta anche un vero esperimento gestionale essendo affidata al Consorzio di valorizzazione culturale, un profilo amministrativo inedito nel mondo dei beni culturali che conferisce autonomia gestionale al complesso che in soli 3 anni è diventato il 5° museo italiano più visitato.

**CONSORZIO DI VALORIZZAZIONE CULTURALE
"LA VENARIA REALE"**

Piazza della Repubblica 4,
10078 Venaria Reale (TO)
Anno di Fondazione : 2008
Forma societaria : Consorzio

tel : +39 011 49.92.333
fax : +39 011 45.98.432
e-mail : comunicazione@lavenariareale.it
web : www.lavenaria.it

"La Venaria Reale" is the largest cultural conservation and restoration project ever undertaken in Europe, concerning 240.000 sq.m of buildings and over 800.000 sq.m of gardens. Although after the II W.W. the imposing baroque Reggia was in ruins, it's now a remarkable historical and architectural complex, a modern cultural heritage and a standard of greatness in restoration as well, because of experimental restoration techniques; innovative materials, selected according to the results of deep historical researches and based on the conclusions of preliminary analysis and diagnostics; traditional building techniques and modern artistic languages; physical-sensory and cultural accessibility; energy-saving and water-saving equipments perfectly hidden because installed during major structural works; 3D techniques applied to the survey of the complex. It's an unusual administrative profile and model as well since the Venaria complex is in charge at the Consortium, a new legal entity on the cultural scene granting operating autonomy.

La Venaria Reale

La Reggia e i Giardini di Venaria
Vieni a passeggiare in un'opera d'arte





CONSORZIO SAN LUCA

Per la cultura, l'arte ed il restauro

Torino

A61

Dal 2006 il Consorzio San Luca seleziona e riunisce accreditate imprese operanti nei settori della cultura, della creazione artistica, della conservazione e del restauro di Beni Culturali, con l'obiettivo di fornire un servizio di qualità e a tutto tondo in ogni fase dell'intervento: progettazione, reperimento fondi e autorizzazioni, esecuzione dei lavori, documentazione e divulgazione. La forza del gruppo unita alle non comuni capacità esecutive dei propri artisti, alla profonda conoscenza delle tecniche tradizionali e all'impiego di materiali selezionati, sono gli ingredienti del "saper fare" nel settore dell'alta decorazione. Le imprese consorziate specializzate ed i loro professionisti offrono interventi su affreschi e dipinti murali, dipinti su tela e tavola, scultura lignea policroma, mosaici, metalli, vetro e ceramica, carta, arredi e strutture lignee, beni archeologici e tessili.

Since 2006 the Consorzio San Luca has been selecting and representing companies with credentials to work in several areas of culture, artistic creations, conservation and restoration of our cultural heritage. Their aim has been to supply a high quality and complete service in every phase of the work, which includes the project, fundraising and authorization, execution of the work, documentation and promotion. The strength of the team, combined with the exceptional skills of the artists, is their deep understanding of traditional techniques and use of selected materials that creates the ingredients for the success of high level decoration.

The professional specialists of the Consorzio are able to work on frescoes, murals, paintings, polychrome wood sculptures, mosaics, metals, glass and ceramic, paper, furniture, archaeological and textile heritage.

Consorzio San Luca

Via dei Mille 14
10123 Torino
Anno di Fondazione : 2006
Forma Societaria : Consorzio

tel / fax: +39 011 81.70.928
e-mail: info@consorziosanluca.eu
web: www.consorziosanluca.eu



CO.PA.T soc. coop.

Torino

A02

Copat progetta e realizza servizi finalizzati alla tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale. In questi ambiti abbiamo sviluppato specifiche capacità nell'attività di catalogazione e indicizzazione di materiale manoscritto e a stampa, antico e moderno, archivistico e multimediale, conformando costantemente l'attività agli standard nazionali e internazionali e promuovendo lo sviluppo di nuove tecnologie. Copat è specializzata nella progettazione di interventi per la digitalizzazione di materiale documentale, per la tutela e la valorizzazione di beni storico artistici, per le attività di gestione e riordino di archivi e biblioteche, avvalendosi di professionalità altamente qualificate.

Copat plans and performs services addressed to the preservation and enhancement of cultural heritage. In this field we have developed specific skills in the activities of cataloguing and indexation of different materials such as manuscripts and printed texts, both modern and ancient, as well as archives and multimedia, constantly complying with national and international standards and promoting new technologies development. Copat is specialized in the planning of activities for digital storing of documents, for preservation and enhancing of historical artistic heritage, for management and reorganization of archives and libraries, carried out by highly skilled professionals.

CO.PA.T soc. coop.

C.so Ferrucci 77/9
10138 Torino
Anno di Fondazione: 1985
Forma societaria : Cooperativa

tel: +39 011 44.00.111
fax +39 011 44.00.222
e-mail: info@copatitalia.com
web: www.copatitalia.com



COSTRUZIONI GENERALI GILARDI SPA

Torino
B65

La Costruzioni Generali Gilardi S.p.A. nasce e opera dal 1960. La sede legale, amministrativa e operativa è a Torino, una filiale operativa è ubicata a Roma e sedi operative sono attive a Milano e Genova. Con un capitale sociale di 3.000.000 Euro, la Costruzioni Generali Gilardi detiene il controllo di alcune società immobiliari che realizzano in proprio operazioni di ristrutturazione e costruzione di stabili con destinazione residenziale e uffici, rendendo in questo modo ulteriormente ampia e diversificata la portata dei propri interventi. L'attività complessiva dell'impresa è pressoché interamente diretta verso enti privati, suddivisa fra interventi a destinazione residenziale, destinazione commerciale e terziario avanzato. All'interno dell'impresa i dipendenti superano complessivamente le 100 unità. Il valore della produzione dell'anno 2010 è stato di circa 70 milioni di Euro.

The Costruzioni Generali Gilardi was founded in 1960. Its head office is in Turin, with branch offices in Rome, Milan and Genoa. With a company's capital of Euro 3.000.000, the Costruzioni Generali Gilardi controls several real-estate companies, which operate autonomously in the restoration and construction of residential and office buildings, ensuring a further diversification of its activities. The company's comprehensive activities are almost entirely based on private contracts, divided between residential, commercial and service-oriented constructions. In its different offices, the company employs more than a 100 personnel. The value of production for the year 2010 was approximately Euro 70 million.

Costruzioni Generali Gilardi S.p.A.

Via Vincenzo Vela 42
10128 Torino
Anno di Fondazione: 1960
Forma societaria: S.p.A.

tel: +39 011 56.13.177
fax: +39 011 54.62.77
e-mail: torino@gilardi.it
web: www.gilardi.it



CXI

Conservare per Innovare
Torino
A76

CXI è un'associazione culturale nata per stimolare un confronto creativo e innovativo fra le diverse professioni che quotidianamente s'incontrano e operano nell'ambito della tutela e valorizzazione del nostro patrimonio culturale. L'obiettivo che l'Associazione si pone è quello di mantenere vivo un dibattito e dare contributo scientifico ai temi della conservazione, attraverso la diffusione della conoscenza del nostro patrimonio storico-architettonico-paesaggistico, con il coinvolgimento di diverse professionalità: restauratori, storici, architetti, esperti in management e valorizzazione dei beni culturali, uniti dalla stessa passione per la tutela e la conservazione del nostro patrimonio, convinti che il recupero e la valorizzazione di questa inestimabile risorsa costituiscano un doveroso "impegno culturale" e un importante motore di sviluppo per il territorio.

CXI is a cultural association that aims to promote an exchange of ideas and experiences among people involved in the promotion and safeguard of our heritage. The association's main aims are: to keep alive the forum on conservation, give a scientific contribution to this subject and to involve people that work in this field such as historians, architects and landscape architects, restorers, experts in management and development of cultural assets. Our members have in common an interest and passion for preserving and enhancing our heritage, with a strong belief that looking after our heritage is a fundamental and inestimable value to enrich our lives today and in the future, and an important growing cause for the whole territory.

CXI - Conservare per Innovare

Via porporato 13
10060 Piscina (TO)
Anno di Fondazione : 2008
Forma : associazione Culturale

tel: +39 0121 57.03.32
e-mail: cxi_2008@libero.it
web: www.associazionecxi.org



DELETTERA EDITORE

Milano
E02

Casa Editrice specializzata nel settore dei periodici per l'architettura, l'ingegneria edile, i beni culturali: "Recupero e Conservazione" [la rivista italiana leader di settore], "City Project" [la prima free press di architettura in Europa], "City Energia" [la prima free press sul risparmio energetico e le energie rinnovabili], "L'Edilizia" [la rivista italiana per l'ingegneria strutturale].

Publishing house specializing in architecture, building engineering and cultural assets publications: "Recupero e Conservazione" (Italy's leading magazine in the sector), "City Project" (Europe's first free press for architecture), "City Energia" (the first free press on energy saving and renewable energy), "L'Edilizia" (Italy's structural engineering magazine).

DELETTERA EDITORE

Via A. Tadino 25
20124 Milano

tel: +39 02 29.52.87.88
fax: +39 02 29.51.74.04
e-mail: delettera@delettera.it
web: www.delettera.it



DELTASOLAR SNC

Pavimenti Radianti - Energie Alternative
Torino
D09

La Deltasolar è specializzata dal 1983 in impianti di riscaldamento e raffrescamento a pavimento radiante, progettati con i criteri della bioarchitettura ed eseguiti tutti "su misura" e senza alcuna bugna sporgente dai pannelli isolanti, permettono il massimo scambio termico tra i tubi dei circuiti ed il massetto circostante, per cui si ottiene grande rapidità di messa a regime, risparmio energetico ed ottimale funzionamento anche per il raffrescamento estivo.

Per i minimi spessori occorrenti, questi impianti sono ottimali anche per le ristrutturazioni.

La Deltasolar ha eseguito migliaia di impianti e per queste sue caratteristiche è stata scelta per realizzare gli impianti nel Museo Egizio a Torino, nella Reggia di Venaria ed anche la Mole Antonelliana, sede del Museo del Cinema, il Castello di Verres, ma si occupa principalmente di abitazioni, edifici pubblici, commerciali e industriali.

DELTASOLAR s.n.c.

Via Italia 2
10034 Chivasso (TO)
Anno di Fondazione : 1983
Forma Societaria: s.n.c.

tel: +39 011 91.01.645
fax: +39 011 91.72.836
e-mail: info@deltasolar.it
web: www.deltasolar.eu



DIAMANTECH SRL

Cantieri Speciali

Brescia

G23

Diamantech è un team specializzato che unisce competenze e professionalità nel campo delle demolizioni controllate, consolidamenti strutturali di edifici storici, sistemi di risanamento per l'umidità di risalita e microsabbature ecologiche.

L'investimento in tecnologia e risorse umane qualificate equivale per noi e minor dispendio di tempo e minor costo per il cliente.

Lo studio e la pianificazione di ogni lavoro, valutato sempre nella sua unicità, garantisce risposte adeguate e quotazioni attendibili.

Il nostro successo si basa sulla passione, l'affidabilità e l'innovazione e negli anni l'investimento maggiore ha puntato sempre all'incremento dell'organizzazione e della sicurezza sul cantiere al fine di migliorare il servizio per i nostri clienti.

Diamantech is a well-known Italian company that specialized in: demolition work, buildings's strengthening systems, integral waterproofing systems and ecologic micro sandblasting.

Our success is based on passion, dependability and innovation.

Diamantech guarantees the ideal response at your problems, and the most right and economical solution.

A thorough cost analysis shows that these technologies are the most affordable option since execution times are reasonably short and global costs are significantly reduced.

More technology, less time wasted.

We want to give to our clients reliability, organization and high's service.

associato
ASSORESTAURO
CDO COMPAGNIA DELLE OPERE

DIAMANTECH srl

Via Antonio Gramsci 10
25080 Nuvolento (BS)

tel / fax: +39 030 69.15.222
e-mail: info@diamantech.it
web: www.diamantech.it

digitarca DIGITARCA

Bari

D50

Digitarca si occupa di rilievo architettonico, archeologico, infrastrutturale e ambientale e di promozione del territorio tramite l'utilizzo di apparecchiature Laser Scanner 3D. L'esperienza acquisita negli anni nel campo della gestione delle nuvole di punti è alla base della redazione accurata e dettagliata dei canonic elaborati di rilievo, quali piante prospetti e sezioni, delle ortofoto, dei modelli tridimensionali, delle realtà virtuali Digitarca opera sia in campo nazionale che internazionale, e si avvale di strumentazione laser scanner all'avanguardia in un vasto campo di applicazione: sia di corto raggio (statue, dettagli) che di medio e lungo raggio (monumenti ed intere città). La velocità di acquisizione dei dati geometrici sul campo e l'attenta ed esperta analisi degli stessi al fine di generare gli output richiesti dal cliente sono il valore aggiunto della Società.

Digitarca makes architectural, archaeological, infrastructural and environmental surveys and promotes the territory using 3D laser scanner equipment. The experience gained over the years in the management of point clouds is the basis of accurate and detailed drawings such as plants, elevations and sections, of orthophotos, of 3D models, of virtual reality. Digitarca operates both nationally and internationally, and utilizes advanced laser scanner instruments in a wide scope: both short-range (statues, details) and medium and long range (monuments and entire towns). The speed of acquisition of geometric data and the careful and expert analysis of the same in order to generate the outputs required by the customer are the added value of the Company.

DIGITARCA

Via di Vagno 82
70042 Mola di Bari (BA)
Anno di Fondazione: 2004
Forma societaria: s.n.c.

tel / fax: +39 080 47.41.883
e-mail: info@digitarca.it
web: www.digitarca.it



DIPARTIMENTO PATRIMONIO CULTURALE - CNR

Roma
C30

Il Dipartimento del Patrimonio Culturale del CNR ha la finalità di sviluppare ricerche e azioni strategiche sostenibili per la conoscenza, la diagnosi e la conservazione, la valorizzazione, fruizione e gestione del Patrimonio Culturale, sia in ambito nazionale che internazionale, con particolare attenzione al bacino del Mediterraneo. La sinergia fra competenze, conoscenze e professionalità tanto eterogenee è validata dall'articolazione stessa del Dipartimento in 5 principali Istituti afferenti e 24 Istituti partecipanti. Con questa fitta rete di Istituti localizzati in tutta Italia e la costante partecipazione in progetti internazionali, il DPC, in linea con gli indirizzi dell'Unione Europea, contribuisce allo sviluppo di una politica di integrazione socio-economica del patrimonio culturale e alla prestigiosa posizione dell'Italia in questo campo.

CNR's Department of Cultural Heritage aims to develop sustainable research and strategies for the awareness, identification and conservation, development, use and management of Cultural Heritage, both on the national and international levels, with particular attention to the Mediterranean Basin. The synergy arising from such a heterogeneous mix of capabilities, knowledge, and professionalism is attested by the Department's affiliation with the 5 leading Institutes in the field and with 24 participating Institutes. With its membership in this dense network of Institutes, located throughout Italy, and its constant participation in international projects, the DCH - in accord with European Union goals - contributes to the development of a policy of socio-economic integration of cultural heritage, and Italy's prestigious position in this field.

DIPARTIMENTO PATRIMONIO CULTURALE - CNR
Piazzale Aldo Moro 7
00185 Roma

tel: +39 06 49.93.33.28
fax: +39 06 49.93.26.73
e-mail: segreteria.dpc@cnr.it
web: www.dpc.cnr.it



ECODRY ITALIA SRL

Varese
B04

La ECODRY ha sede in Germania, a Sauerlach (Monaco) ed è stata fondata nel 1985. Gli impulsi elettromagnetici-campo pulsante emessi dalle apparecchiature ECODRY possiedono una frequenza particolare in grado di ampliare con regolarità periodica l'angolo caratteristico tra gli atomi di idrogeno nella molecola d'acqua. In particolare, l'acqua, variando anche la sua struttura macromolecolare, perde in larga percentuale anche le sue caratteristiche elettriche e quindi di solvente. Si abbatta così il trasporto dei sali, ostacolando con successo il fenomeno di risalita per osmosi salina. In tale ambito la struttura muraria, a bassa concentrazione ionica, vede diminuire in modo evidente le sue caratteristiche conduttive, altra condizione che favorisce la risalita dell'umidità. L'intervento con la tecnologia elettro-cibernetica ECODRY genera quindi un campo elettromagnetico all'interno della struttura muraria ed entra in una sorta di risonanza con le molecole dell'acqua. Si tratta quindi di un metodo tecnologico di deumidificazione assolutamente non invasivo

ECODRY is based in Germany, in Sauerlach (Monaco) and was founded in 1985. The electromagnetic pulses emitted by the equipment-button field ECODRY have a particular frequency able to expand on a regular periodic the characteristic angle between the hydrogen atoms in the molecule of water. In particular, the water, changing also its macromolecular structure, loses in a large percentage also its electrical characteristics and therefore of solvent. So, breaks down the transport of salts, obstructing successfully the phenomenon of rising by osmosis of salt. In this context, the wall structure at low ionic concentration, sees decrease clearly its conductive characteristics, another condition that favors the rising damp. The intervention with the electro-cyber technology ECODRY produces then an electromagnetic field within the wall structure and enters into a kind of resonance with the water molecules. It is therefore a technological method of drying absolutely non-invasive

ECODRY ITALIA s.r.l.
Via S.M. Maddalena 27
21100 Varese

mobile: +39 335 49.01.81
fax: +39 0362 19.70.504
e-mail: rossano.derosa@ecodryitalia.it
web: www.ecodryitalia.it



ECOSOLUTIONS SRL

Il partner per l'ecosostenibilità

Torino

B43

• **LA SOCIETÀ** - La società è stata costituita nel Giugno 2011 con l'idea imprenditoriale di sviluppare prodotti e servizi nell'ambito delle nanotecnologie per l'ecosostenibilità e l'ambiente.

• **LA MISSION** - essere "solution provider e partner per l'ecosostenibilità".

• **LA VISION** - cavalcare in modo tempestivo ed efficace il dirompente "cambiamento innovativo" innescato dalle Nanotecnologie, al fine di un deciso miglioramento del rispetto dell'ambiente e della qualità della vita.

• **LE ATTIVITÀ** - produzione e vendita di prodotti nanotecnologici (per il trattamento superficiale e detergenza, additivi e sistemi per la sanificazione ambienti, aria e acqua, incluse le superfici) e protezione superfici con impatto zero per l'ambiente, supporto di partnership ad aziende per fornitura di prodotti, di soluzioni nanotecnologiche, progetti "puntuali" di progettazione o di manutenzione straordinaria di opere importanti, particolarmente nei settori della sanità, della ristorazione collettiva e delle opere pubbliche o private di particolare rilevanza

• **THE COMPANY** - *The company was founded in June 2011 with the business idea to develop products and services of nanotechnology for environmental sustainability and the environment.*

• **THE MISSION** - *to be "solution providers and partners for sustainability".*

• **THE VISION** - *riding in a timely and effective disruptive "innovative change" triggered by Nanotechnologies, to a significant improvement of the environment and quality of life.*

• **ACTIVITIES** - *Production and sales of nanotechnology products (for surface treatment and detergents, additives and sanitation systems for the environment, air and water, including the areas) and surface protection with zero impact to the environment, support to companies for partnership supply of products, solutions nanotechnologies, projects "on time" design or extraordinary maintenance of important works, particularly in the areas of health, catering and public and private works of particular relevance*

ECOSOLUTIONS s.r.l.

via Botticelli 151

10154 Torino

Anno di Fondazione: 2011

Forma Societaria: Srl

tel: +39 011 09.20.110

fax +39 011 09.01.10

e-mail: info@ecosolutions-nano.com

web: www.ecosolutions-nano.com



EDIL3TRE

Biella

E32

La ditta Edil3Tre Snc è un'azienda specializzata nella DEMOLIZIONE CONTROLLATA di cemento armato, roccia ed affini. Le nostre lavorazioni vanno a sostituire la normale demolizione con mezzi ad aria compressa o elettro pneumatici che creano vibrazioni e polvere ma soprattutto indeboliscono le strutture sulle quali si opera. Il nostro sistema invece si avvale di macchinari che permettono di operare con una quasi totale assenza di vibrazioni. Il macchinario viene fissato alla muratura tramite un binario sul quale viene collocata una testa di taglio completa di disco diamantato, (assenza di vibrazioni), un operatore la comanda a distanza con un telecomando (sicurezza assoluta) il disco viene lubrificato e raffreddato durante la fase di taglio mediante l'utilizzo dell'acqua. Questo sistema permette di ottenere un taglio di precisione agevolando quindi un'immediata posa di porte, portoni o infissi. Con questo mac-

chinario, che utilizza un disco diamantato siamo in grado di praticare tagli con uno spessore di circa 73 cm, mentre per misure superiori si utilizza un sistema nel quale viene impiegato un filo diamantato che ci permette di avere quasi nessuna limitazione nello spessore del taglio. Siamo anche in grado di carotare. Anche in questo caso con assenza di vibrazioni da un minimo di 8 mm. ad un massimo di 800 mm, mediante una macchinario che utilizza una corona diamantata, per diametri superiori utilizziamo un pantografo a filo diamantato. Grazie all'elevata specializzazione dei nostri tecnici, abbiamo ottenuto la Certificazione come posatori ufficiali del sistema GBOS per il consolidamento di strutture lesionate o deteriorate. Le nostre attrezzature sono tutte costruite da produttori certificati, quindi marchiati CE, in modo da garantire al nostro cliente la più elevata sicurezza in cantiere.

EDIL3TRE

via Delle Industrie n.17

13856 Vigliano Biellese (BI)

TEL : 015 8123332

FAX 015-8122184

Mail : info@edil3tre.it

Sito web : www.edil3tre.it



EDIL ATELLANA S.C.A.R.L.

Soc. Coop. di Produzione e lavoro

Caserta

D05

Edil Adellana, nasce il 5 giugno 1980, come cooperativa di produzione e lavoro.

Venticinque i fondatori, tutti originari di Succivo, paese della provincia di Caserta, che hanno portato avanti con convinzione l'idea imprenditoriale, fondata essenzialmente sulla volontà di fornire lavoro e professionalità ai tanti giovani, con esperienze nel settore edile, presenti sul territorio, poco valorizzati a causa delle scarse opportunità professionali e imprenditoriali della zona.

Il nome scelto, Edil Atellana, è sinonimo di un indissolubile legame tra i fondatori ed il territorio di origine, "Succivo", paese collocato nell'area occupata un tempo dall'antica città osca di Atella, della quale

sono ancora visibili i resti delle mura, le Terme e gli scavi.

Da trent'anni opera nel campo del restauro conservativo che rappresenta il suo "core business", infatti all'Edil Atellana si deve il restauro di residenze e palazzi storici, chiese, situati in tutta Italia (Campania; Lazio; Umbria; Marche; Piemonte; Lombardia; Liguria; Emilia Romagna e Toscana).

Pur specializzandosi nel recupero di beni culturali, Edil Atellana ha in parte differenziato il proprio campo di intervento produttivo, orientandosi verso nuovi segmenti di settore: il project financing e l'edilizia residenziale pubblica, dunque una nuova sfida ed una nuova missione per Edil Atellana.

Edil Atellana Soc. Coop. di Produzione e lavoro

Sede legale

Via Roma, 15 – 81030 Succivo (CE)

Sede Amministrativa

Via Bugnano, 81 – 81030 Orta di Atella (CE)

tel: +39 081 50.22.528

fax: +39 081 50.21.647

e-mail: info@edilatellana.it

web: www.edilatellana.it



EL.EN SPA

Firenze

G41

Il Gruppo El.En., fondato nel 1981, è stato il primo in Italia ad aver sviluppato, nella prima metà degli anni '90, sistemi laser per la pulitura dei beni monumentali e mobili storico-artistici. Il Gruppo fornisce attualmente la più ampia gamma disponibile di sistemi laser, tecnologicamente d'avanguardia e costantemente validati dal mondo della conservazione. La soc. El.En. ha messo a punto anche alcuni dispositivi optoelettronici ed elettronici per la diagnostica e il monitoraggio. Sistemi di diagnostica laser LIBS (Laser Induced Breakdown Spectroscopy) per indagini composizionali su metalli e autenticazione di opere d'arte e FLIDAR (Flourescence Light Detection And Ranging) per il monitoraggio in remoto di monumenti e diagnostica composizionale della carta. L'Actis, società del Gruppo, detiene il brevetto della Black Box per l'arte, dispositivo per il monitoraggio del trasporto delle opere d'arte.

Founded in 1981, El.En. S.p.A is the parent company of a leading high-tech group in Italy and the world in the production of laser sources and systems for industry, scientific research, medicine and surgery. Since 1994 El.En., in close contact with the research bodies of the Florentine scientific pole, has been manufacturing laser systems specifically targeting the Cultural Heritage. In the field of conservation of the Cultural Heritages lasers support the yearly increasing demand for operational cleaning systems offering a high level of selectivity and low impact on the works themselves. The El.En. Group supplies the widest range of technically advanced laser systems on the market today, constantly validated in the world of conservation. El.En. collaborates with the most important restoration and scientific research centres and scientific research in Italy: CNR, OPD, ISCR, Scientific Laboratories of Vatican Museums.

EL.EN s.p.a.

Via Baldanzese 17

50041 Calenzano (FI)

Anno di Fondazione : 1981

Forma Societaria: Spa

tel: +39 055 88.26.807

fax: +39 055 88.32.884

e-mail: conservazione@elen.it

web: www.elengroup.com



EMMEQUATTRO SRL

Architettura ed Ingegneria

Torino

A66

Lo studio Emmequattro Architetti, costituito nel gennaio del 2002 da Carla Alessandria, Alberto Anania e Davide Vicenzutto, opera nel settore della progettazione architettonica e strutturale con particolare riferimento al recupero ed alla conservazione del Patrimonio. Dal 2009 lo Studio Associato è Società di Architettura e Ingegneria. L'approccio professionale è improntato alla volontà di intervenire sulle Preesistenze in modo rispettoso, instaurando con esse un rapporto dialogico, anziché di rottura. Le scelte metodologiche e progettuali mirano a conferire alla conservazione del Patrimonio una importanza primaria, ricercata attraverso una attenta analisi ed interpretazione degli spazi e dei materiali antichi, con l'ausilio di tecnologie innovative. La sfida di ogni intervento è posta nella ricerca di incrementare la qualità di un Bene nell'adattarlo alle esigenze contemporanee, senza mai impoverirlo.

The Emmequattro Architetti, an Associate group founded in January 2002 by Carla Alessandria, Alberto Anania e Davide Vicenzutto, works in the architectural and structural design, with particular attention to the conservation and restoration of Heritage. Since 2009 the associate group is become Society of Architecture and Engineering. The approach finds its generating principle in the will to take action on Heritage in a respectful, trying to establish a relationship of dialogue with it. The methodological choices and design are constantly oriented to the preservation of the building to give a primary importance, sought through a careful analysis and interpretation of space and old materials, using innovative technologies. The challenge of any intervention of Heritage is given to research, adapt to contemporary needs, enhance quality and never impoverish.

EMMEQUATTRO s.r.l. Architettura ed Ingegneria

Via Magenta 4

10040 Piobesi Torinese (TO)

tel: +39 011 96.54.73

fax: +39 011 99.36.887

e-mail: info@studioemmequattro.it



EMMETI SISTEMI SRL

Sistemi per la deumidificazione muraria

Torino

A30

Emmeti Sistemi si occupa delle problematiche inerenti all'umidità negli immobili producendo ed installando moderne tecnologie elettroniche per eliminare l'umidità di risalita e sistemi di aerazione meccanica per la soluzione delle problematiche di umidità di condensa. Inoltre Emmeti Sistemi si occupa della diagnosi dando un servizio di consulenza al professionista utilizzando le più moderne tecnologie quali termocamere e strumenti capacitivi a microonde.

Emmeti Sistemi deals with problems related to moisture in buildings producing and installing modern electronics technology to eliminate rising damp and mechanical ventilation systems for the solution of the problems of moisture condensation. In addition Emmeti Systems deals with the diagnosis, giving an advisory service to the professional using the most modern cameras and instruments such as capacitive microwave.

EMMETI Sistemi s.r.l.

Via Alliaudi 19/A

10064 Pinerolo (TO)

Anno di Fondazione : 2006

Forma Societaria : Srl

tel: +39 0121 37.92.93

mobile: +39 335 5371247 / +39 347 22.08.807

fax: +39 0121 46.20.01

e-mail: info@emmetisistemi.it

web: www.emmetisistemi.it



ENAIPIEMONTE

Ente Acli Istruzione Professionale

Torino

B31

En.A.I.P. Piemonte (Ente Acli Istruzione Professionale) è il più grande Ente di formazione regionale con 21 centri e più di 800 corsi erogati ogni anno. Dal 1961 ha come mission la valorizzazione delle risorse umane, con attività di formazione, orientamento, assistenza all'inserimento lavorativo ed alla creazione d'impresa. Valore di riferimento è la centralità della persona umana come soggetto, che utilizza conoscenza, tecnologia e tecnica per operare nella società e nel lavoro con piena dignità. En.A.I.P. eroga formazione gratuita per ragazzi in uscita dalle medie e per persone disoccupate di ogni scolarità ma anche corsi di aggiornamento per lavoratori e per imprese. Si avvale della professionalità di oltre 300 dipendenti e collabora con più di 2000 consulenti tra tecnici aziendali e docenti universitari. Opera in partnership con soggetti pubblici e privati.

En.A.I.P. Piemonte (Acli Professional Training Institute) is the largest regional professional training institute with 21 bases providing more than 800 courses every year. Since 1961 it has had the mission to develop human resources through training, vocational guidance, counselling for work placement and business creation. A key value is the centrality of the human person as a subject that uses knowledge, technologies and skills to work in the society and the business world with full dignity. En.A.I.P. provides free education for teenagers coming from middle school and unemployed people, with various educational backgrounds, together with refresher courses for workers and companies. The Institute avails itself of the professional expertise of more than 300 employees and cooperates with 2000 consultants, both technicians and university professors. It works in partnership with public and private subjects.

ENAIPIEMONTE

Via Del Ridotto 5

10147 Torino

Anno di Fondazione: 1951

Forma societaria: impresa sociale senza fini di lucro

Tel : +39 011 51.99.800

Fax : +39 011 51.99.899

e-mail: sr-torino@enaip.piemonte.it

Sito web: www.enaip.piemonte.it



Agenzia nazionale per le nuove tecnologie,
l'energia e lo sviluppo economico sostenibile

ENEA

Agenzia nazionale per le nuove tecnologie, l'energia
e lo sviluppo economico sostenibile - Roma

C30

L'ENEA, Agenzia nazionale per le nuove tecnologie, l'energia e lo sviluppo economico sostenibile, può vantare una esperienza più che ventennale di ricerca e di interventi sul patrimonio culturale.

L'ampio panorama di competenze professionali dell'Agenzia rende possibile un efficace approccio interdisciplinare, con attività che si svolgono sia nei laboratori, sia direttamente sul campo con interventi di indagine e conservazione del patrimonio culturale, al fianco di Istituzioni nazionali e internazionali.

Il contributo delle tecnologie sviluppate e applicate in ENEA è rivolto anche ai settori che possono contribuire al rilancio della filiera economica legata alla valorizzazione del bene culturale. In questa direzione vanno le tecnologie per il recupero edilizio, per la caratterizzazione antisismica, per il risparmio energetico, per il monitoraggio ambientale e l'utilizzo avanzato dell'ICT. In ambito storico-artistico, si aprono interessanti prospettive per la diagnostica non distruttiva con la fluorescenza indotta da laser (LIDAR) e con il Radar Topologico ad Immagine.

ENEA, the Italian National Agency for New Technologies, Energy and Sustainable Development, boasts more than 20 years' experience in research and initiatives in the field of cultural heritage.

The Agency's wide range of professional competences means an effective interdisciplinary approach, with activities - both lab-based and directly in the field - aimed at studying and preserving the country's heritage, working alongside national and international institutions.

The technologies developed and applied by ENEA are also targeted at sectors able to contribute to relaunching the economic activities connected to cultural heritage. Contributions in this direction include technologies for reclaiming buildings, seismic analysis, energy saving, environmental monitoring and advanced use of ICT.

In the art history field, there are interesting prospects for non-destructive testing using laser-induced fluorescence imaging (LIDAR) and Imaging Topological Radar.

*ENEA - Agenzia nazionale per le nuove tecnologie,
l'energia e lo sviluppo economico sostenibile*

Sede Legale: Lungotevere Thaon di Revel 76

Via Giulio Romano 41

00196 Roma

tel: +39 06 36.27.22.91

fax: +39 06 36.27.22.82

e-mail: susanna.delbufalo@enea.it

web: www.enea.it

Città storiche, siti archeologici, musei.
Strategie di ricerca CNR per il patrimonio culturale

Historic cities, archaeological sites, museums.
CNR research strategies for cultural heritage

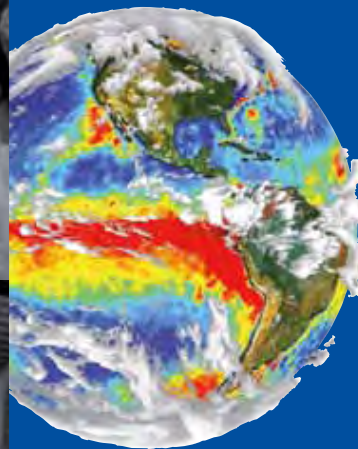
PADIGLIONE 3 - STAND C30

ENEA

AGENZIA NAZIONALE PER LE NUOVE TECNOLOGIE

L'ENERGIA E LO SVILUPPO

ECONOMICO SOSTENIBILE

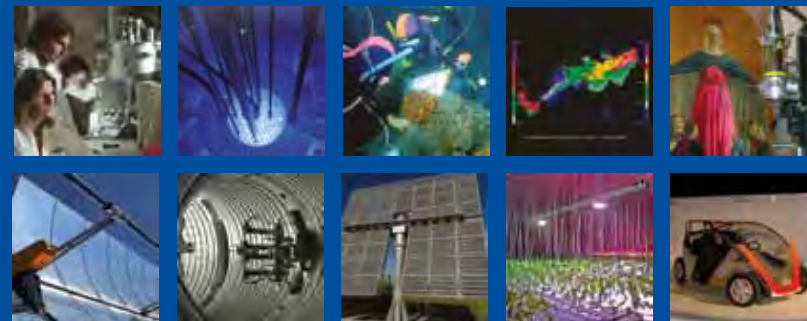


L'ENEA svolge attività di ricerca e sviluppo avvalendosi di avanzate infrastrutture impiantistiche e strumentali dislocate presso i nove Centri e cinque Laboratori di Ricerca che sono anche a disposizione del mondo scientifico e imprenditoriale del Paese.

È dotata anche di una rete di uffici territoriali, distribuiti su tutto il territorio nazionale e di un Ufficio di rappresentanza a Bruxelles.



- Centri e Laboratori di Ricerca
- Roma - Sede Legale
- Uffici Territoriali



www.enea.it



FASSA BORTOLO

Treviso
A78

Fassa Bortolo è un marchio storico nel mondo dell'edilizia, leader in Italia e tra i più affermati a livello internazionale. Con una vasta gamma di soluzioni, asseconda a 360° le esigenze degli operatori del settore. Un'offerta che spazia dalle malte agli intonaci premiscelati, dalle pitture ai rivestimenti colorati, dai massetti ai prodotti per la posa dei pavimenti e rivestimenti fino alle soluzioni per il risanamento delle murature umide, il ripristino del calcestruzzo e l'isolamento termico. Oltre ai prodotti bio-ecologici certificati per costruire secondo i canoni della moderna bioarchitettura e il nuovo Sistema Cartongesso GYPSOTECH® con una linea completa di lastre e accessori per il montaggio. Il Gruppo Fassa è presente con 13 stabilimenti in Italia, uno in Portogallo, 3 filiali commerciali in Italia, 2 in Svizzera e una in Francia, con un organico di oltre 1.200 collaboratori.

FASSA BORTOLO

via Lazzaris, 3
31027 Spresiano (TV)

tel: +39 0422 72.22
fax: +39 0422 88.75.09
web: www.fassabortolo.com

Fassa Bortolo is a historic name in the world of building, Italian leader and one of the world's best known companies. With a vast and complex range of products and solutions, it provides a full response to the needs of sector operators. The company's offer ranges from mortars to premixed plasters, paints and coloured coatings, screeds and products for laying floors and tiling walls, solutions for restoring damp walls, repairing concrete and thermal insulation, together with certified bio-ecological building products in line with the latest bio-architecture standards and the new GYPSOTECH® Plasterboard System featuring a complete range of plasterboards and installation accessories. The Fassa Group currently has 13 production sites in Italy, one site in Portugal, three sales offices in Italy, two in Switzerland and one in France, a staff of 1,200 employees and salespeople.



FIBRE NET SRL

Udine
E50

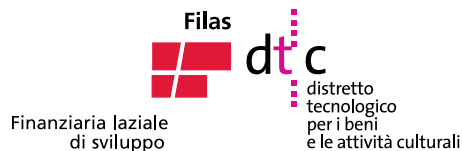
Fibre Net opera nel mercato dei materiali compositi in FRP (Fiber Reinforced Polymer) grazie ad una pluriennale esperienza sviluppata nel settore. Presso i propri stabilimenti di Udine, l'azienda produce sistemi in FRP per diverse applicazioni, fra cui l'edilizia. In questo settore, Fibre Net propone la gamma di prodotti FIBREBUILD, utilizzati nei consolidamenti strutturali di murature, nel rinforzo di volte e solai su edifici esistenti. Le caratteristiche che rendono i sistemi FIBREBUILD unici sul mercato sono l'efficacia antisismica, la durabilità nel tempo, la compatibilità con malte di qualsiasi genere, le proprietà anticorrosive, la leggerezza e il basso spessore, la facilità di applicazione, proprietà di rilievo nelle opere di consolidamento. FIBRE NET è da sempre impegnata in attività di ricerca e sviluppo in collaborazione con diversi istituti universitari, laboratori e professionisti di rilievo sul territorio nazionale ed internazionale.

Fibre Net is specialised in the production of composite FRP products. In its Udine production premises, the company produces FRP systems for different applications, including the building industry. For this specific market, Fibre Net proposes FIBREBUILD products, suitable for the structural reinforcement of masonry, vaults and floors on existing buildings. FIBREBUILD systems are unique because of their seismic efficiency, their durability, the compatibility with any mortar, the chemical inertia, the light weight and low thickness, the easy application, all these being key characteristics in the reinforcement of existing buildings. Since the beginning, Fibre Net has focused on R&D activities in cooperation with different universities, laboratories and engineers operating at Italian and international level.

FIBRE NET s.r.l.

Via Zanussi 311
33100 Udine
Anno di Fondazione :2001
Forma societaria : s.r.l.

tel: +39 0432 60.09.18
fax: +39 0432 52.61.99
e-mail: info@fibre.net
web: www.fibre.net



Filas è la società dedicata al sostegno dei processi di sviluppo e innovazione del tessuto imprenditoriale della Regione Lazio. Filas è inoltre Ente Attuatore dei tre Distretti Tecnologici del Lazio: il Distretto Tecnologico dell'Aerospazio (DTA), il Distretto Tecnologico delle Bioscienze (DTB), il Distretto Tecnologico per i Beni e le Attività Culturali (DTC). Nell'ambito della manifestazione DNA Italia 2011, Filas presenta in particolare le azioni e gli interventi del Distretto Tecnologico per i Beni e le Attività Culturali (DTC). Il DTC è stato istituito con un accordo sottoscritto da Regione Lazio con il MIUR, MiSE e MiBAC per aumentare il dialogo e la sinergia tra mondo accademico e imprenditoriale e superare la frammentazione dell'offerta nell'ambito dei beni culturali, oltre alla sottoutilizzazione del capitale umano, delle conoscenze e delle potenzialità di innovazione.

FILAS s.p.a.
Via della Conciliazione 22
00193 Roma
Forma Societaria : s.p.a.

FILAS SPA

Distretto tecnologico per i beni e le attività culturali del Lazio - Roma
C29

Filas is the agency dedicated to supporting entrepreneurs in the processes of development and innovation in the area of Rome and the Lazio Region. Filas is also the managing body of Lazio's three Technological Districts: Aerospace (DTA), Biosciences (DTB) and Technologies applied to Cultural Heritage (DTC). On the occasion of DNA Italia 2011, Filas showcases activities carried out in the Cultural Heritage Technological District (DTC), established in turn through an agreement undersigned by Regione Lazio with the Ministries of Research, Development and Cultural Heritage. Its aim is to improve the dialogue and synergy between the worlds of research and business, and to overcome the fragmentation of supply in the cultural heritage, creativity and innovation sectors.

tel: +39 06 32.88.51
fax: +39 06 36.00.68.08
e-mail: filas@filas.it
web: www.filas.it



FONDAZIONE CENTRO CONSERVAZIONE E RESTAURO "LA VENARIA REALE"

Torino / B11

Si occupa di conservazione e restauro su programmi interdisciplinari di ricerca e didattica, condotti congiuntamente dalla Scuola di Alta Formazione, dai Laboratori di Restauro, Scientifici e Imaging, e dal Centro Documentazione con l'obiettivo di rinnovamento nell'ambito della tutela dei Beni Culturali. La SAF, in convenzione con il Corso di Laurea in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali (Università di Torino), si occupa di alta formazione e formazione continua. I Laboratori affrontano aspetti di restauro, conservazione e manutenzione di opere, attività diagnostiche e tecnico-scientifiche, comprese quelle di rilievo 3d, divulgandone i risultati anche ai laboratori di restauro pubblici e privati e facendosi polo di ricerca e sviluppo sulle metodologie e sui materiali di conservazione.

It operates preservation and restoration in relation to interdisciplinary programs of research and education, jointly by the School of Higher Education (SAF), by the Restoration Scientific and Imaging Laboratories, and the Documentation Centre which are involved in a renewal process for the Cultural Heritage preservation. The SAF offers a degree in Conservation and Restoration of Cultural Heritage, in cooperation with the University of Turin, postgraduate and professional courses. Laboratories elaborate issues of restoration, preservation and subsidiary maintenance of works and artifacts of art, engage in diagnostic, technical and scientific popularization to public and private restoration laboratories, research and development on methods and materials for preservation.

FONDAZIONE CENTRO CONSERVAZIONE E RESTAURO "LA VENARIA REALE"

Via XX Settembre 18
10078 Venaria Reale (TO)
Anno di Fondazione: 2005
Forma societaria: fondazione

tel: +39 011 49.93.066
fax: +39 011 49.93.099
e-mail: info@centrorestaurovenaria.it
web: www.centrorestaurovenaria.it



FONDAZIONE FITZCARRALDO ONLUS

Torino

A36

Fondazione Fitzcarraldo onlus è un centro indipendente di progettazione, ricerca, formazione e documentazione sul management, l'economia e le politiche della cultura. Realizza corsi, seminari e convegni di alto livello per la crescita professionale degli operatori. Ricerca il mondo delle organizzazioni, la produzione e il consumo culturali sotto diverse angolazioni. Apre tavoli di confronto tra i soggetti interessati allo sviluppo culturale della società e promuove l'accessibilità alla cultura da parte di tutti, ed in particolare delle categorie svantaggiate. Lavora con enti pubblici e privati per delineare programmi e politiche vicine alle reali necessità di chi crea, produce e organizza attività culturali. Accompagna lo sviluppo sostenibile di nuovi progetti e valuta gli impatti sociali delle iniziative culturali.

Fondazione Fitzcarraldo onlus is a nonprofit and independent centre for planning, research, training and documentation on cultural management, economics and policies. It organises high quality

courses, seminars and conferences for the cultural operators' professional development. It researches the world of cultural organizations, cultural production and consumption under different perspectives. It creates occasions of dialogue on the cultural development of the society among different stakeholders and boosts a more accessible cultural offer to disadvantaged categories. It works with public and private institutions in order to design programmes and policies responding to the real needs of those who create, produce and organize cultural initiatives. It coaches the organisations to develop new sustainable projects and it evaluates the social impacts of cultural activities. For 18 years Fitzcarraldo has been planning and implementing on management, communication, fundraising, networking... Fitzcarraldo focuses on innovation, testing new methods, approaches, technologies and issues in order to better match its stakeholders' needs. It does so also by seeking partnerships and synergies with local, regional, national and international organizations.

FONDAZIONE FITZCARRALDO ONLUS

Via Aosta 8
10152 Torino
Anno di Fondazione: 1999
Forma Societaria : Fondazione

tel: +39 011 50.99.317
fax: +39 011 50.33.61
e-mail: Fondazione@fitzcarraldo.it
web: www.fitzcarraldo.it



FORUM ITALIANO CALCE

Bologna

G42

Luogo di incontro per coloro che studiano, producono, utilizzano la calce in architettura e nel restauro, l'Associazione Forum Italiano Calce promuove lo sviluppo di esperienze e di conoscenza dell'impiego della calce nel costruito. Opera nell'intento di raggiungere i suoi scopi istituzionali:

- attraverso scambi, diffusione di informazioni, progetti editoriali, congressi, seminari, e corsi;
- incoraggiando la ricerca scientifica e pratica sulla calce, attraverso studi, sperimentazioni, monitoraggio e analisi;
- incoraggiando lo sviluppo di tecniche appropriate a livello industriale e artigianale per la produzione di calce e dei suoi derivati;
- sviluppando contatti tra gli iscritti e le istituzioni che abbiano esperienze sull'argomento;
- favorendo iniziative perché si diffonda la conoscenza e il ruolo potenziale della calce nell'architettura tradizionale e nel restauro.

The Italian Lime Forum Association is a meeting place for the people that study, produce and use lime in architecture and restoration. It encourages the development of experience and knowledge of the use of lime in the new construction and in the field of historical, artistic and monumental buildings.

The Association promotes:

- exchanges and sharing occasions in order to spread news and information about the world of lime;
- organization of congresses, seminars, meetings and courses;
- scientific research and the practical use on lime, mortars or lime paintings;
- the development of appropriate techniques, at industrial and artisanal level, for the production of air and natural hydraulic limes;
- meetings among the Association members who wish to share experiences and knowledge on the topic.

FORUM ITALIANO CALCE

Via Tosarelli, 3
40128 Bologna BO

Tel 327.5328288
Fax 178.2249410
Mail : info@forumcalce.it
web : www.forumcalce.it



G-MAPS

Ferrara
D80

G-maps offre servizi di mapping 2D e 3D su piattaforme mobili come smartphone e tablet, attraverso innovative tecnologie quali la Realtà Aumentata. L'azienda sviluppa progetti nei seguenti settori: editoria, ambiente, PA, telefonia, pubblica istruzione, turismo. Ogni mese i contenuti in realtà aumentata di G-maps registrano migliaia di accessi. G-maps ha creato le guide in realtà aumentata per due manifestazioni del calibro del Fuorisalone (Salone del Mobile) e del Festival della rivista Internazionale. Nel 2010, grazie a un'applicazione creata da G-maps per promuoverne l'offerta turistica, la Provincia di Ferrara ha vinto il 2° premio al concorso nazionale "La P.A. che si vede". G-maps sviluppa tecnologie e servizi di advertising, basati su piattaforme di image recognition, in grado di associare i contenuti virtuali visualizzati dai dispositivi mobili a immagini stampate (come brochure, biglietti da visita etc) e applicazioni proprietarie che associano contenuti multimediali alle pagine di una pubblicazione su carta stampata.

G-maps provides 2D and 3D mapping services on mobile platforms (i.e. smartphones, tablets) through innovative technologies such as Augmented Reality. The company develops projects in the following sectors: publishing, environment, Public Administration (PA), education, tourism, mobile telephony. Every month G-maps' augmented reality applications register thousands of downloads. G-maps created the augmented reality guides for events such as Fuorisalone (Italian Home Furnishing Trade Show) and Festival of the Internazionale magazine. Also, thanks to an application developed by G-maps to promote its tourist offering, in 2010 the Ferrara Province placed second in an Italian national PA competition. G-maps develops technologies and advertising services- based on image recognition platforms- which can associate virtual contents visualized by mobile devices to printed images (such as brochures, business cards, etc) . It also develops legacy applications which can associate multimedia contents to a page of a printed publication.

G-MAPS

Via San Romano 75
44121 Ferrara

tel: +39 0532 18.63.959
fax: +39 0532 18.91.802
e-mail: info@g-maps.it
web: www.g-maps.it

General Mecc

Impianti per allontanamento volatili

GENERAL MECC

Cuneo
A56

La GENERAL MECC & ELIOTEC s.r.l. è da anni leader nel settore dell'allontanamento volatili. Nel nostro ufficio tecnico si studiano e si progettano le soluzioni più idonee per risolvere le gravi problematiche che possono sorgere in qualsiasi tipo di edificio ove la presenza di volatili è sgradita. L'esperienza acquisita dall'azienda consente la scelta delle tecniche più appropriate in ogni singolo intervento. Tale conoscenza è stata accumulata in anni di prove, ricerche sui materiali e installazioni in qualsiasi tipologia di edificio. L'azienda utilizza una piattaforma aerea di proprietà, inoltre lavora a stretto contatto con aziende specializzate nel lavoro aereo, pertanto è in grado di operare in modo autonomo in qualsiasi circostanza. Per l'installazione dei nostri sistemi utilizziamo esclusivamente il nostro personale adeguatamente addestrato per confrontarsi al meglio con le esigenze tecniche ed estetiche concordate con la direzione lavori e Sovrintendenze.

General Mecc and Eliotec for years has been a leader in the field of nuisance pigeon removal. In our technical office, we study and plan the best solutions to solve the problems that can arise in any kind of building where the presence of pigeons is not welcome. Our great experience allows us to use the most appropriate techniques in all our work. Such knowledge has been gathered over years of testing, research made on materials and installations in all types of buildings. Our firm uses its own suspended platform. We also work closely with specialist companies in mid-air work. In this way we are able to operate independently under all circumstances. For the installation of our systems, we exclusively use our own workers who are properly trained to handle all the technical and aesthetic requirements agreed upon by the government public works and conservation bodies

GENERAL MECC

Via Mondo Bracco 24
12043 Canale CN
Anno di Fondazione : 2001

tel: +39 0173 97.92.87
fax: +39 0173 95.93.81
e-mail: info@generalmecc.it
web: www.generalmecc.it



GEOGRÀ SRL

Rilievo e rappresentazione
Mantova
D80

Geogrà srl è una società specializzata nel rilievo in ambito Architettonico, Archeologico, Strutturale, Infrastrutturale, Impiantistico, Batimetrico e Topografico. Dispone delle più moderne strumentazioni che il mercato offre e da oltre 7 anni utilizza Laser Scanner 3D. Geogrà è certificata SOA (OS20), ha costituito un Consorzio "IMPLANTS" specificatamente per le attività di rilievo nel settore impiantistico, questo Consorzio è certificato ISO 9001. Alcuni dei principali lavori espletati in questi anni: Castello Maniace (SR); Duomo di Siracusa; Cattedrale di Noto (SR); Teatro Greco (AG); Templi: Giunone, Ercole, Dioscuri, Vulcano (AG); Insula Occidentalis a Pompei (NA); Terme di Caracalla (RM); Basilica del Santo (PD); Cappella della Sacra Sindone (TO); Torre dell'orologio ad Istanbul; Basilica di San Pietro in Roma; Basilica di Sant Andrea (MN); Palazzo Te (MN); Rocca d'Anfo (BS); ect.

The partners at Geogrà srl put into practice their professional expertise carrying out architectural, archaeological, structural, infrastructural, plant design, bathymetric and topographical surveys. They can rely on the most up-to-date instruments the market can offer at the moment; in particular, they have been availing themselves of 3D laser scanning for over seven years. Geogrà srl have obtained a SOA (OS20) certification, and they are members of IMPLANTS consortium. Within the latter, which has obtained an ISO 9001 certification, they are specialized in carrying out plant design surveys. Here is a list of some of the most significant works carried out by Geogrà srl in the past years: Maniace Castle (Syracuse, Sicily); Syracuse Cathedral (Sicily); Noto Cathedral (Syracuse, Sicily); The Greek Theatre in Syracuse (Sicily); The Temples of Hera, Hercules, Castor and Pollux, in Agrigento (Sicily); Insula Occidentalis in Pompeii (Naples); The Baths of Caracalla (Rome); The Basilica of Saint Anthony (Padua); The Chapel of the Holy Shroud (Turin); Istanbul's Clock Tower (Turkey); Saint Peter's Basilica, Rome; Saint Andrew's Basilica (Mantua); Palazzo Te (Mantua); Anfo's Stronghold (Brescia).

GEOGRÀ s.r.l.

Via Indipendenza 106
46028 Seride (MN)
Anno di Fondazione: 1994
Forma Societaria: s.r.l.

tel: +39 0386 62.628
fax: +39 0386 96.02.48
e-mail: Angela.molinari@geogra.it
web: www.geogra.it



GEOMAR.IT SNC

Cuneo
E16

La Geomar.it svolge attività di rilievo nel campo architettonico supportata dalle più moderne tecnologie laser scanner per la restituzione di elaborati vettoriali e fotografici bi-tridimensionali finalizzati ad attività di studio, restauro, progettazione e riproduzione. Qualunque sia il metodo di rilievo utilizzato per l'acquisizione dei dati, la restituzione grafica finale rimane un punto fermo sul quale si pone molta attenzione. Nel disegno bidimensionale di piante, prospetto e sezioni di edifici con una rilevanza storica, particolare cura viene data alle proporzioni degli ordini architettonici e alle geometrie degli elementi decorativi ed ai sottoelementi che li compongono come capitelli, fusti, modanature etc. Particolare attenzione viene data inoltre al disegno di elementi figurativi quali statue, bassorilievi, festoni etc, o di affreschi. La restituzione grafica in questi casi segue una ricerca stilistica appropriata e ogni volta diversa tesa ad interpretare in modo coerente l'espressione estetica dell'oggetto da restituire.

Geomar.it performs survey work for architecture and topography supported by the latest technology laser scanners and GPS equipment for the restitution of two and three dimensional vector printouts and photographs for study. Whatever the survey method used for data acquisition, the final graphic restitution remains a stable point on which much attention is paid. In the two dimensional drawings of plans, elevations and sections of historically significant buildings, special care is given to the proportions of the building's architectural orders and the geometries of the decorative elements and sub-elements, capitals, shafts, mouldings, etc. Special attention is also given to the drawings of figurative elements such as statues, bas-reliefs, festoons etc., or frescoes. Graphic restitution, in these cases, requires appropriate and different stylistic research, on each occasion, aimed at coherently interpreting the aesthetic expression of the object to be restored.

GEOMAR.IT s.n.c.

Via Matteotti 5
12084 Mondovì (CN)
Anno di Fondazione :2001
Forma societaria: s.n.c.

tel: +39 017 45.31.001
fax: +39 017 43.60.000
e-mail: info@geomar.it
web: www.geomar.it



GERSO RESTAURO OPERE D'ARTE SRL

Ravenna
A68

GERSO RESTAURO OPERE D'ARTE S.r.l. opera con pluridecennale esperienza nel settore della conservazione e restauro di opere d'arte, ossia lavori e servizi relativi al comparto degli appalti concernenti i Beni Culturali, ed è qualificata nella categoria OS2 "Superfici decorate e beni mobili di interesse storico ed artistico" in classifica V. Società dinamica e con forte orientamento alla customer satisfaction, GERSO RESTAURO OPERE D'ARTE S.r.l. è in grado di offrire alla committenza Pubblica e privata un know-how di sicuro affidamento, un gruppo di lavoro competente ed aggiornato sulle nuove tecnologie ed una serie di misure di controllo permanente atte a garantire la qualità delle risposte progettuali e delle opere realizzate.

GERSO RESTAURO OPERE D'ARTE S.r.l. works in the field of the conservation and restoration of works of art, in other words contracted projects and services to conserve and restore items of high cultural value both in the form of property and moveable items. A dynamic company strongly geared to satisfy customer satisfaction, GERSO RESTAURO OPERE D'ARTE is well positioned to offer both institutional and private customers reliability and know-how. Its working teams are well versed in the use of the latest technologies and are equipped with a series checking procedures guaranteed to provide quality in every stage of the project: its planning, design and completion.

GERSO RESTAURO OPERE D'ARTE s.r.l.

Via G. Rossi 5
48121 Ravenna
Forma Societaria: Srl

tel: +39 0544 50.19.87
fax: +39 0544 46.20.79
e-mail: info@gerso.com
web: www.gerso.eu



GRUPPO ORDINE SRL

Edilizia & Restauro Conservativo
Torino
A42

Il Gruppo Ordine srl è un'impresa edile specializzata nel recupero, la manutenzione e la protezione del patrimonio edilizio. L'azienda, che opera nel settore da oltre settanta anni, ha raggiunto una posizione di primo piano nella conservazione di immobili storici e religiosi come Palazzo Bricherasio, la Chiesa S. Giulia, la Chiesa S. Alfonso, lo stabile di Piazza Carignano ospitante Teatro Carignano, il ristorante Del Cambio e l'Antica Gelateria Pepino. L'attestazione SOA ci permette di partecipare alle gare d'appalto dei lavori pubblici per le categorie OG1/OS7 e OG2 Restauro e manutenzione dei beni immobili sottoposti a tutela con una gestione integrata Qualità/Sicurezza/Ambiente. Ci poniamo quindi come operatore specializzato in interventi globali e soluzioni complessive a risoluzione dei problemi posti dalle varie fasi del recupero. Il servizio che il Gruppo Ordine srl offre si estende agli stadi preliminari di consulenza che prevedono indagini non distruttive (termografia, video ispezioni, ecc.), analisi e test di laboratorio, progettazione tecnica, realizzazione di capitolati, rendering fotografici, ecc.

Gruppo Ordine Srl is a building company specialized in renovation, maintenance and protection of built heritage. The company, that operates over seventy years, has obtained a leading position in the preservation of historic and religious buildings such as Palazzo Bricherasio, Church St. Giulia, Church St. Alfonso, the building of Piazza Carignano hosting Carignano Theatre, the restaurant Del Cambio and Antica Gelateria Pepino. The SOA allows us to participate in tenders for public works for OG2 OG1/OS7 categories Renovation and maintenance of real property subject to protection with an integrate management in Quality / Safety / Environment. We set as an operator which specializes in global operations and complete solutions that address and resolve all the problems posed by the various stages of renovation. The service that Gruppo Ordine srl offers is extended to the preliminary stages of consultation involving non-destructive investigations (thermography, video inspections, etc.) analysis and laboratory tests, design, production of specifications, photo rendering, etc.

GRUPPO ORDINE srl

Via Reiss Romoli 146
10148 Torino (TO)
Anno di Fondazione: 1992
Forma societaria: Srl

tel: +39 011 22.02.030
fax: +39 011 22.02.124
e-mail: info@gruppoordine.it
web: www.gruppoordine.it



IBIX SRL

Ravenna
G29

IBIX srl è specializzata nella progettazione, costruzione e distribuzione di apparecchiature per la pulitura conservativa delle superfici. La nuova tecnologia HELIX® abbinata all'utilizzo di inerti innovativi offre agli operatori dei Beni Culturali una soluzione di pulitura selettiva ecologica tramite micro-aero-abrasione a vortice elicoidale totalmente controllabile e biocompatibile. La Divisione IBIX Consulting per Conservazione dei Beni Culturali, attraverso una rete capillare di consulenti sul territorio, offre un supporto tecnico-dimostrativo e di consulenza in fase di progetto per la calibrazione del progetto di pulitura delle superfici dell'edilizia storica. IBIX srl presenterà in anteprima IBIX Mobile Lab®, un completo e versatile laboratorio portatile che consente di eseguire indagini diagnostiche sui materiali dell'edilizia storica in maniera semplice ed intuitiva con un sofisticato software sviluppato da START Apps S.r.l., rendendo accessibili agli operatori dei BBCC le tecniche di base per la caratterizzazione dei materiali e dei fenomeni di degrado.

IBIX srl specialises in the design, manufacture and distribution of low pressure surface cleaning equipment. The new HELIX® technology offers CH specialists totally controllable and eco-friendly media cleaning solutions. Our IBIX Consulting Division for CH Conservation has a network of specialized advisors who provide technical support and advice to help defining the cleaning project. IBIX srl will present IBIX®Mobile Lab a complete and versatile mobile laboratory that enables to carry out diagnostics and analysis on historical building materials easily and intuitively by using a high tech software developed by START Apps S.r.l. IBIX®Mobile Lab makes the basic materials and material degradation phenomena characterization techniques available to those who work in the field of CH conservation.

IBIX s.r.l.

Via la Viola 4
48022 S. Maria In Fabriago (RA)
Anno di Fondazione: 2000
Forma Societaria: Srl

tel: +39 0545 99.45.89
fax: +39 0545 99.45.67
e-mail: e.mail: info@ibix.it
web: www.ibix.it



ICS

Istituto per il Credito Sportivo
Roma
E41

“Nel panorama delle banche italiane, L'Istituto per il Credito Sportivo rappresenta un istituto di credito specializzato nel concedere finanziamenti connessi al settore dello sport. Nell'attività dell'Istituto rientrano il credito per la costruzione, l'ampliamento e la ristrutturazione di impianti sportivi o strumentali all'attività sportiva compresa l'acquisizione delle aree e degli immobili da destinare a tali attività. Recente l'Istituto ha subito un vero e radicale cambiamento nel proprio assetto statutario che, pur mantenendo inalterato il suo impegno in favore dello sport, ha disciplinato l'ampliamento della sua sfera di competenza anche ai Beni ed alle Attività Culturali”.

In the outline of the Italian credit banks , the Istituto per il Credito Sportivo – I.C.S. represents a Credit Institution specialized in financing projects in the sport sector.

The core business of the ICS includes the credit for the construction, implementing and revamping of the sports plants or any action finalized to the sports activity including the acquisition of lands and assets to assigne to such activities.

Recently, the ICS has gone through a real and radical change of its statutory structure; although it has kept unchanged its commitment for Sport , the ICS has regulated the expansion of its business in the field of Cultural Goods and Activities.

ICS

Via G.B. Vico 5
00192 Roma
Anno di fondazione: 1957
Forma Societaria: Ente diritto

tel: +39 06 32.49.82.401
fax: +39 06 32.49.82.656
e-mail: info@creditosportivo.it
web: www.creditosportivo.it



IG-IIC

Gruppo Italiano dell' International Institute
of Conservation - Torino
A32

L' International Institute of Conservation (IIC), è un'organizzazione internazionale di grande prestigio con sede a Londra, fondata nel 1950 e che conta ormai migliaia di soci in 75 paesi. Nel 2002, la sede di Londra ha approvato la costituzione del gruppo nazionale italiano dell' IIC. L' IG-IIC (Italian Group) si propone come gruppo multidisciplinare di soggetti operanti nel campo del restauro e della conservazione dei beni culturali. Sono presenti nel gruppo restauratori, soprintendenti, architetti, operatori dei settori museale, dei monumenti, dell'archeologia e ricercatori scientifici del mondo accademico e di laboratori specializzati (del Ministero dei beni Culturali, del CNR, dell' Università e dei settori pubblico e privato), nonché tutti gli studenti che vogliano approfondire ed aggiornarsi sulle tematiche legate al restauro. Obiettivo principale dell'IG-IIC è sviluppare il contatto professionale tra le diverse figure coinvolte nella tutela dei beni culturali attraverso convegni e corsi e altre iniziative. L'associazione è aperta all'adesione di chi intende portare avanti questo intento.

The International Institute of Conservation is a prestigious organisation located in London, whose inception is the promotion of the knowledge, methods and working standards needed to protect and preserve historic and artistic works. It was founded in 1950 and currently has 3500 members in 75 countries. In the year 2002 Italian National Group has received approval from IIC Officers in London. The Italian Group involves restorers, superintendents, architects, experts in museums, monuments, archaeology, scientific researchers from University or laboratories (of Ministry for Cultural Artefacts, of National Research Council, of University and private firms or public institutions) and all students who might be interested in update and increase their competences related to restoration issue. The IG-IIC's aim is to involve who care about the Human Heritage organizing courses and meeting. The association is open to everybody want to carry on this objective.

IG-IIC

c/o Fondazione per le Biotecnologie
Villa Gualino
Viale Settimio Severo 63 - 10133 Torino

tel. + 39 011 6600187
fax. + 39 011 6600708
mail : info@igiic.org
web : www.igiic.org



IGUZZINI

Recanati
D19

La iGuzzini illuminazione ha la missione di produrre apparecchi di illuminazione al massimo livello di qualità e di integrare la luce nell'architettura attraverso il disegno industriale. La nostra attività di ricerca è stata sempre caratterizzata dalla collaborazione con architetti e designer di prestigio internazionale, tra cui : Giò Ponti, Renzo Piano, Piero Castiglioni, Bruno Gecchelin, Ron Arad.

The company mission is not limited to the manufacturing of top-quality lighting fixtures: it also means to study and understand light to improve the integration between light and architecture through industrial design. Some of the most famous lighting designers and architects in the world have co-operated with iGuzzini: Renzo Piano, Norman Foster, and Ron Arad.

IGUZZINI

Via Mariano Guzzini 37
62019 Recanati
Anno di Fondazione : 1958

tel: +39 071 75.881
fax: +39 071 75.88.295
e-mail: iguzzini@iguzzini.it
web: www.iguzzini.com



INFORMAMUSE SRL

Palermo
H73

InformAmuse S.r.l. nasce come spin-off accademico, vincitrice del premio Start Cup 2009 come migliore idea d'impresa presso l'Università degli Studi di Palermo. Nel 2011 è stata selezionata dall'Agenzia per la diffusione delle tecnologie per l'innovazione della Presidenza del Consiglio dei Ministri tra gli "Innovatori d'Italia". In poco meno di due anni di attività ha già realizzato quattro app per iOS e Android, tra cui tre guide alla scoperta di luoghi storici straordinari in Sicilia (iPalatina, iMussomeli, e Sicilia@Vinitaly2011disponibili online) e una guida all'avventura gastronomica del cibo da strada di Palermo. InformAmuse ha anche realizzato un innovativo sistema integrato basato su display interattivi e app su mobile per l'incremento del valore delle aree sedi di grandi eventi (QRouteMe®).

Established in 2009, first winner as best business idea of the 2009 StartCup Palermo, selected 2011 Italian Innovator by the Agenzia per la diffusione delle tecnologie per l'innovazione of the Presidenza del Consiglio dei Ministri, InformAmuse is an innovative spin-off of the University of Palermo that in less than 18 months has developed three apps (iPalatina, iMussomeli, and Sicilia@Vinitaly2011, all available on the Apple Store), with a fourth one coming at the end of this month. InformAmuse has also developed and commercialized (for the Sicily Pavilion at Vinitaly 2011) a multiplatform product, QRouteMe®, aimed at elevating the value of large events and spaces, bringing to a new level the user's experience of visiting trade fairs, malls, and international gatherings.

INFORMAMUSE s.r.l.

Viale Delle scienze ed.16 c/o Cons. Arca
90128 Palermo
Anno di Fondazione : 2009
Forma Societaria : Srl

tel: +39 091 66.15.631
fax: +39 091 66.1 5.628
e-mail: info@informamuse.com
web: www.informamuse.com



INGEGNERIA SPM SRL

Roma
C72

Ingegneria SPM, società di ingegneria leader nel settore italiano delle grandi opere pubbliche, offre servizi altamente specializzati di:

Direzione Lavori, Project Management, Progettazione, Sicurezza, Management Information System.

Il valore delle opere seguite è suddiviso in:

Ferrovie: Euro 8Mld

Trasporto urbano: Euro 1.8Mld

Autostrade: Euro 2.2Mld

Costruzioni: Euro 1.2Mld

Aeroporti: Euro 29Mio

Il portfolio ordini è di oltre Euro 45Mio per i prossimi 5 anni. È proprietaria di 2 marchi, SPM Consulting per attività di ingegneria e Projectmate per il Management Information System. La piattaforma IT Projectmate 2.0 sposa l'eccellenza del Project Control (accesso alle informazioni in tempo reale, visione globale e dettagliata, flusso rapido e trasparente di informazioni), ed è stata utilizzata su un valore totale di progetti superiore a Euro 20 Mld. L'innovazione continua porta a Resmate, piattaforma IT per il restauro.

Ingegneria SPM is one of the top Italian engineering company in the large infrastructure's public sector offering highly specialized services of:

Work Supervision, Project Management, Design, Safety, Management Information System

in high value-added projects divided in:

Railways: Euro 8.0Bn

Urban Transport: Euro 1.8Bn

Highway: Euro 2.2Bn

Large Structures: Euro 1.2Bn

Airports: Euro 29M

Our portfolio is more than Euro 45M to be develop over the next 5 years. We own two brands, SPM Consulting for Engineering services and Projectmate for Management Information System services. The IT Platform, Projectmate 2.0, achieves the highest standard of quality and efficiency of the Project Control (real time information, global and detailed vision, transparency and efficiency), and it has been used on more than Euro 20 Bn of supervised works. Our continuous innovation process leads to Resmate, the IT platform for the world of restoration.

INGEGNERIA SPM s.r.l.

Viale Stelvio 66
20159 Milano

tel: +39 02 20.24.04.26
fax: +39 02 29.53.35.20
e-mail: milano@spmconsulting.it
web: spmconsulting.it

INTERBAU

INTERBAU SRL

Milano
G45

INTERBAU è un'impresa leader nel consolidamento strutturale mediante materiali compositi: ingegneri e tecnici sperimentano, progettano ed applicano rinforzi in FRP fin dal 1997. Gli oltre 200 interventi di consolidamento realizzati con il sistema CFRP CARBOSTRU® e le numerose campagne sperimentali condotte presso i Dipartimenti di Ingegneria Strutturale delle Università di Roma, Milano, Salerno, Vienna, e Palermo testimoniano la serietà, l'esperienza ed il continuo impegno di INTERBAU in questo settore innovativo dell'Ingegneria Civile. INTERBAU è parte del Gruppo Studio Compositi CNR e adotta un sistema di gestione della qualità conforme alla UNI EN ISO 9001:2000 ed è attestata SOA nelle categorie OG1 ed OS21 in classe III e OG3 in classe II.

INTERBAU is a leader society in structural reinforcement using FRP composite materials: engineers and technicians test, design and apply FRP reinforcements since 1997. More than 200 reinforced buildings with CFRP CARBOSTRU® system and many experimental campaigns conducted at the Departments of Structural Engineering in the University of Rome, Milan, Salerno, Vienna and Palermo testify to the reliability, experience and continued commitment of INTERBAU in this innovative field of Civil Engineering. INTERBAU is part of the National Research Council Study Group Composites and adopt a quality management system according to UNI EN ISO 9001:2000 and is certified in the SOA and OS21 OG1 OG3 class III and class II.

INTERBAU s.r.l.

Via Alberti 10
20100 Milano
Forma Societaria: Srl

tel: +39 02 34.51.468
fax: +39 02 33.60.70.26
web: www.interbau-srl.it



KAIROS3D

Torino
D80

Kairos3D sviluppa applicazioni innovative con tecnologie 3D real-time. Il suo obiettivo principale è di partecipare all'innovazione radicale nel settore dell'interfaccia uomo - macchina. Lo spazio bidimensionale di interazione lascerà il posto a quello tridimensionale; come nessuno oggi accetterebbe di lavorare solo con un monitor in bianco e nero con poche righe di testo, così la metafora di interazione diventerà quella tridimensionale, con o senza visione stereoscopica. Il Serious gaming rappresenta il punto di partenza nell'utilizzo delle tecnologie del 3D in real time per moduli di realtà virtuale destinati alla fruizione didattica, formativa, gestionale, operativa e di analisi. Kairos3D produce strumenti software che consentono ad ogni utente di navigare ed interagire in modo semplice con un ambiente 3D (simbolico o realistico) al cui interno dati e elementi rispondono in tempo reale per generare informazione intellegibile.

Kairos3D develops innovative software applications based on interactive 3D technology. Its primary goal is to participate in the radical innovation in the domain of Human-Machine Interface. The bi-dimensional space for interaction and control will be replaced by the three-dimensional one; and as nobody today would accept to work on a black-and-white display with a few lines of text, from now on the interaction metaphor will be the 3D one, with or without stereoscopic vision. In Kairos3D strategy, Serious gaming represents the starting point for using real-time 3D technology in modules dedicated to training, education, operation, management and data analysis. Kairos3D develops software tools that allow everybody to easily navigate and interact within a 3D space where the data react in real-time inside a specific context (real or symbolic), in which data live and evolve to generate readable information.

KAIROS3D

Corso Sommeiller 23
10118 Torino
Anno di Fondazione: 2009
Forma Societaria: Srl

mobile: +39 335 13.85.749
e-mail: info@kairos3d.it
web: www.kairos3d.it



KEIMFARBEN COLORI MINERALI SRL

Bolzano
G15

I colori minerali a base di silicato di potassio KEIM nascono dalla necessità di avere colori forti, stabili e resistenti agli agenti atmosferici. A.W. KEIM, chimico Bavarese di metà '800, li scopre e li brevetta. Ad oggi, i colori minerali KEIM sono un punto di riferimento unico nel mondo del colore, legato al restauro ed all'edilizia. KEIM è diventata negli anni un importante partner di importanti studi di progettazione e di quotati restauratori e decoratori, l'aspetto allora rivoluzionario della scoperta, la capacità di legare tra colori e muratura, ha decretato in seguito il successo di KEIM, consacrando sui mercati l'azienda come il più importante produttore al mondo di tinte minerali. L'assoluta natura minerale dei prodotti KEIM, garantisce il rispetto dell'ambiente e di chi ne usufruisce. KEIM FARBEN, dal 1878, l'essenza del colore.

Keim mineral colours were an invention of Bavarian scientist A. W. KEIM, performance, durability and protection, the reasons of the research. Today, KEIM mineral colours are a unique way of conception in a world of colour, referring to restoration and new buildings. Actually KEIM has seen as an important partner from the majors Architects and the most valued restorers and painters, the success of KEIM in the world is the logical consequence of a revolutionary idea, which as determined a paint that penetrates and chemically reacts with the substrate onto which it is applied. The natural way of KEIM paints, guarantee a total environmental protection, the successful reapplication of a proven basic concept. KEIM FARBEN, since 1878, the real colours.

KEIMFARBEN COLORI MINERALI Srl

Sciaves Forche 10
39040 Naz Sciaves (BZ)
Forma Societaria : Srl

tel: 0472 41.01.58
fax: 0472 41.25.70
e-mail : info@keim.it
web : www.keim.it



Prodotti & tecnologie
per il recupero edilizio

KIMIA SPA

Perugia
H71

Kimia S.p.A. da oltre 30 anni produce materiali per il restauro e recupero edilizio. L'enorme esperienza accumulata negli anni, l'approccio consulenziale e la comprovata affidabilità nel tempo ne fanno ad oggi una realtà unica nel settore. La gamma prodotti Kimia presenta soluzioni tecnicamente avanzate e di elevata specializzazione, in grado di affrontare con successo qualsiasi necessità di intervento, dall'ambito storico-monumentale e residenziale, fino a manutenzioni su industrie o infrastrutture. I cicli Kimia comprendono malte a base calce o cementizie, impermeabilizzanti liquidi e resine per pavimentazioni, soluzioni per materiali lapidei, compositi per il consolidamento (tra i primi in Italia, dai primi anni '80). Per ogni problematica, la giusta soluzione.

Kimia S.p.A. has been manufacturing building materials for recovery and restoration for over 30 years. The huge experience gathered, the consultative approach and the proved reliability over time make Kimia a unique company in the industry. Kimia product range presents technically advanced and specialized solutions, able to handle any intervention need with success, from the historic-monumental and residential ones to the infrastructural and industrial recovery interventions. Kimia systems include cement and lime based mortars, liquid waterproofing products, resin floorings, stone solutions, composite systems for structural consolidation (among the first companies in Italy, since the early 80s). For any problem, the right solution.

KIMIA s.p.a.

Via del Rame 73
06134 Perugia (PG)
Anno di Fondazione : 1979
Forma societaria: SPA

Tel: 075 5918071
Fax: 075 5913378
Mail : info@kimia.it
Sito web : www.kimia.it



LA BANCA DELLA CALCE SRL

Bologna
G34

La Banca della Calce custodisce materia e memoria della calce da costruzione e la rende disponibile per le opere di architettura e restauro, nel rispetto di rigorosi protocolli di produzione e di stagionatura. L'impresa progetta, realizza e gestisce i Depositi della Calce, strutture analoghe alle antiche "bu-che", che rendono disponibili lotti di grassello di calce invecchiato, da 12 a 48 mesi, certificati. La Banca della Calce propone marchi di qualità che si differenziano dall'attuale offerta del mercato.

The Bank of lime keeps the memory of building lime and makes it available for the works of architecture and restoration, under strict protocols of production and maturation.

The company designs, builds and manages Deposits of Lime, structures similar to the old "hole" that they make available lots of aged slaked lime, 12 to 48 months, certificates. The Bank of Lime offers quality brands that differ from the current market supply.

LA BANCA DELLA CALCE s.r.l.

Via Tiarini 22
70129 Bologna
Anno di Fondazione: 2009
Forma societaria: s.r.l.

tel / fax: +39 051 48.42.426
e-mail: info@bancadellacalce.it
web: www.bancadellacalce.it



LA CLINICA DELL'ARTE

Di Francesca Cena
Torino
A29

La Clinica dell'Arte nasce nel contesto delle tecnologie applicate ai beni culturali, si occupa delle indagini non invasive sulle opere d'arte e del monitoraggio delle condizioni ambientali in cui sono conservate.

L'ambiente di conservazione influisce sui processi di degrado: è necessario verificare e monitorare le cause di tali processi nell'ambiente e le eventuali alterazioni sull'opera stessa. Lo scopo è quello di prevenire i meccanismi di degrado, nell'ottica della Conservazione Preventiva, progettando corrette procedure interne. Tutte le analisi sono svolte in riferimento alle normative vigenti.

Oltre alle analisi conoscitive, viene offerta la possibilità di creare delle schede tecnico-scientifiche a completamento della descrizione storico-artistica.

Nel caso di movimentazione delle opere, si propone la compilazione di un Condition Report per l'assistenza durante il periodo del prestito.

La Clinica dell'Arte offre inoltre la propria consulenza per il processo di accreditamento alla Regione, in riferimento agli standard museali.

The Clinica dell'Arte was born in the context of cultural heritage technologies, deals with the non-invasive investigations on works of art and the monitoring of environmental conditions in which are preserved.

The conservation environment affects the degradation processes: it is necessary to verify and monitor the causes of these processes in the environment and any changes on the work itself. The aim is to prevent the degradation mechanisms, in the context of Preventive Conservation, planning correct internal procedures. All the analyzes are carried out with reference to existing regulations. In addition to cognitive analysis, is offered the possibility to create the technical-scientific report to completion of the historic and artistic description. In the case of handling of the works, the firm proposes the compilation of a Condition Report for assistance during the period of the loan. The Clinica dell'Arte also offers its expertise to the accreditation process in the Region, with reference to museums standards.

LA CLINICA DELL'ARTE di Francesca Cena

via della Misericordia 1
10122 Torino
Anno di fondazione: 2011

D.ssa Francesca Cena
mobile: +39 349 53.45.260
e-mail: fcena@laclinicadellarte.it
web: www.laclinicadellarte.it



LABORATORIO DI RESTAURO E ANALISI PERSANO E RADELET

Torino

A35

I restauratori Galileo Pellion di Persano e Thierry Radelet, forti di anni di collaborazione e di esperienza a 360° nel campo della tutela dei beni culturali, hanno progettato uno spazio pensato per accogliere, studiare, conservare e restaurare le opere d'arte. Dall'unione delle rispettive specializzazioni – Persano nel restauro dell'arte contemporanea e Radelet nel restauro dell'arte antica e nell'analisi multispettrale – è nato un laboratorio all'avanguardia per competenze, spazi (900 mq) e servizi offerti al pubblico e al privato. Il Laboratorio è organizzato su tre livelli: al primo piano viene eseguito il restauro conservativo di opere d'arte, ed è questo proposito che sono state realizzate una stanza climatizzata per il monitoraggio delle opere delicate, come quelle su tavola, ed una stanza per la foto-analisi, con attrezzature all'avanguardia nell'ambito dell'analisi non invasiva. Al secondo livello - un soppalco di 160 mq – è stata adibita una zona di deposito per clienti che necessitino di lasciare le proprie opere in custodia, ed infine al primo piano viene eseguito il restauro estetico delle opere.

LABORATORIO DI RESTAURO E ANALISI PERSANO RADELET

Via Modena 58

10153 Torino

Anno di Fondazione: 2011

The restorers Galileo Pellion di Persano and Thierry Radelet - thanks to a strong collaboration, and a years of experience taking into consideration all the aspects of protection of cultural heritage - have designed a space to receive, investigate, preserve and restore artworks. Thanks to the union of the respective specializations – Persano in the restoration of contemporary art and Radelet in the restoration of ancient art and multispectral analysis – they have created a laboratory unique for proficiencies, spaces (900 square meters) and services, that are offered to the public and the private sectors. The Laboratory is organized on three levels: at the first floor there is the area dedicated to the restoration of artworks, with a special room climate-controlled, in which temperature and humidity are monitored, and a room for the photo-analysis, with advanced equipment for examination and non-invasive analysis of artworks. The second level - a loft of 160 square meters - is a storage area for customers who need to leave their artworks in custody, and finally at the first floor there is the area dedicated to the aesthetic restoration of artworks.

tel / fax: +39 011 88.39.82

e-mail: persano.radelet@libero.it



LC Impianti s.r.l.

LC IMPIANTI SRL

Torino

B53

Leica Geosystems S.p.A. è la filiale italiana della multinazionale Leica Geosystems AG leader mondiale nel mondo della misura. Nel 2005 è entrata a far parte del Gruppo Hexagon AB, mantenendo il proprio marchio. La Società ha quale attività principale, la distribuzione di strumenti di misura (ottici-elettronici, elettronici), strumenti topografici, strumenti GPS per il rilievo da satellite, strumenti per il monitoraggio di eventi sul territorio e/o di infrastrutture ed in generale strumenti, sistemi laser scanner per il rilievo 3D, sistemi e software inerenti le misure per il territorio e l'industria, senza limitazione alla realizzazione in proprio del software relativo alle suddette applicazioni. Per tutti i settori menzionati, Leica Geosystems, effettua servizio post-vendita in proprio e tramite centri autorizzati.

Leica Geosystems S.p.A. is the Italian subsidiary of the multinational Leica Geosystems AG, leader in the world of measurement. In 2005 it became part of the Hexagon AB Group, while maintaining their brand. The Company has as its main activity, the distribution of measuring instruments (optical-electronic and electronic), surveying instruments, GPS, instruments for monitoring events in the area and / or infrastructure, laser scanners for the survey 3D and software related measures for the land and industry. For all the above areas, Leica Geosystems, makes after-sales service and through their own dedicated facilities.

LC IMPIANTI

Corso Rosselli 118

10129 Torino

Anno di Fondazione : 2009

Forma Societaria : S.r.l.

Mobile: 329 4609432

Fax.: 011 4557965

Mail : lc.impianti2010@libero.it

web : www.lcimpiantitorino.com



LEICA GEOSYSTEMS SPA

Lodi
D71

Leica Geosystems S.p.A. è la filiale italiana della multinazionale Leica Geosystems AG leader mondiale nel mondo della misura. Nel 2005 è entrata a far parte del Gruppo Hexagon AB, mantenendo il proprio marchio. La Società ha quale attività principale, la distribuzione di strumenti di misura (ottici-elettronici, elettronici), strumenti topografici, strumenti GPS per il rilievo da satellite, strumenti per il monitoraggio di eventi sul territorio e/o di infrastrutture ed in generale strumenti, sistemi laser scanner per il rilievo 3D, sistemi e software inerenti le misure per il territorio e l'industria, senza limitazione alla realizzazione in proprio del software relativo alle suddette applicazioni. Per tutti i settori menzionati, Leica Geosystems, effettua servizio post-vendita in proprio e tramite centri autorizzati.

Leica Geosystems S.p.A. is the Italian subsidiary of the multinational Leica Geosystems AG, leader in the world of measurement. In 2005 it became part of the Hexagon AB Group, while maintaining their brand. The Company has as its main activity, the distribution of measuring instruments (optical-electronic and electronic), surveying instruments, GPS, instruments for monitoring events in the area and / or infrastructure, laser scanners for the survey 3D and software related measures for the land and industry. For all the above areas, Leica Geosystems, makes after-sales service and through their own dedicated facilities.

LEICA GEOSYSTEMS s.p.a.

Via Codognino 12
26854 Cornegiano Laudense (LO)
Anno di Fondazione: 1997
Forma Societaria: Spa

tel: +39 0371 69.731
fax +39 0371 69.73.33
e-mail: surveying@leica-geosystems.it
web: www.leica-geosystems.it



LEONARDO SOLUTIONS SRL / DOMODRY SRL

Milano
G35

Leonardo Solutions Srl e Domodry srl operano nel settore specialistico della diagnostica, progettazione e applicazione di tecnologie e materiali per la conservazione, riqualificazione e il risanamento edilizio.

Le due aziende hanno sviluppato l'innovativo Sistema Leonardo Solutions - Domodry® per la deumidificazione e il controllo dell'umidità nelle murature, basato sul principio della "Deumidificazione elettrofisica attiva", tecnologia di ultima generazione non invasiva, reversibile e totalmente bio-compatibile, applicabile a qualsiasi tipo di struttura affetta da umidità ascendente, con garanzia di risultato assoluta e illimitata nel tempo. Leonardo Solutions propone in esclusiva per l'Italia il sistema e i servizi di Monitoraggio Microclimatico Wireless Eltek (made in UK) che rappresenta ad oggi la tecnologia più avanzata per lo studio del clima a medio-lungo termine negli edifici.

Leonardo Solutions Srl and Domodry srl work in the specialist field of diagnostics, planning and application of technologies and materials to the preservation, requalification and building restoration.

The two companies have developed the innovative "Leonardo Solutions - Domodry® wall moisture control and moisture removal system", based on the "Electrophysics active dehumidification principle". It is a non-invasive, reversible and bio-compatible new generation technology, effective to any kind of building affected with rising damp. Life guarantee on the effect. Leonardo Solutions Srl is the Italian dealer (for the heritage and building restoration market) of Eltek Microclimate Monitoring System (made in UK). We also render remote monitoring services to microclimate control during art exhibitions or in museums.

LEONARDO SOLUTIONS s.r.l. / DOMODRY s.r.l.

Via Resegone 48
20025 Legnano (MI)
Anno di fondazione : 2005
Forma societaria : Srl

tel: +39 0331 45.48.45
fax: +39 0331 19.86.803
e-mail: info@leonardosolutions.it
web: leonardosolutions.it



LEONARDO SRL

analisi e restauro
Bologna
E22

Leonardo S.r.l. interviene sui beni culturali dalle analisi al restauro. Le principali risorse della Leonardo sono persone, competenze, innovazione tecnologica, riunite in settori specifici:

- RESTAURO DI MATERIALI LAPIDEI SU EDILIZIA STORICA E MODERNA (arenaria, cotto, marmi, intonaci, cementi e altri lapidei artificiali e naturali);
 - RESTAURO DI DIPINTI (affreschi, tempere, stucchi, soffitti lignei, tele e tavole);
 - ANALISI DEI BENI CULTURALI (stratigrafiche su intonaci e strutture, storiche, del degrado, termografiche, riflettografiche, rilievi).
- La Leonardo opera in ambito pubblico e privato, dispone di un team in grado di seguire il cliente dalla progettazione ai lavori. La Leonardo possiede la CERTIFICAZIONE SOA nella categoria OS2 classifica III e OG2 classifica I. Si è inoltre dotata del SISTEMA DI CERTIFICAZIONE DELLA QUALITÀ (secondo la norma UNI EN Iso 9001:2008).

LEONARDO s.r.l.

Via San Rocco 16
40122 Bologna
Anno di Fondazione : 2000
Forma societaria : Srl

Leonardo S.r.l. intervenes on the cultural heritage from restoration to analysis. The main resources of Leonardo are people, skills, technological innovation, combined in specific areas:

- RESTORATION OF STONE MATERIALS ON HISTORIC AND MODERN BUILDING (sandstone, terracotta, marble, plaster, cement and other artificial and natural stone);
 - RESTORATION OF PAINTINGS (fresco paintings, gouaches, stucco, wood ceilings, canvas and panels);
 - ANALYSIS OF CULTURAL HERITAGE (stratigraphic on plaster and structures, historic, degradation, thermographic, reflectographic, relief).
- Leonardo works in public and private field, has a team able to follow the customer from design to work.*

Leonardo is certified SOA category OS2 classification III and OG2 classification I. Leonardo also holds the Certificate of Conformity to the UNI EN ISO 9001:2008 Standard for Quality Management Systems.

tel: +39 051 33.46.48
fax +39 051 58.80.360
e-mail: info@studioleonardo.it
web: www.studioleonardo.it



MENCI SOFTWARE SRL

Arezzo
E20

Menci Software (MS) si occupa di ricerca, progettazione e sviluppo di tecnologie nel campo del rilievo metrico da immagini digitali. Gli ambiti di competenza rientrano nel settore della Fotogrammetria Digitale e della Computer Vision. Dal 1999 è un'azienda leader per la produzione di software di fotogrammetria bidimensionale e tridimensionale. Le stazioni fotogrammetriche digitali di MS sono StereoView e Z-Map. Z-Map consente l'uso di fotogrammi aerei e terrestri. In Z-Map è possibile importare ed integrare nel rilievo anche dati acquisiti mediante laser scanner terrestre e aereo.

Lo strumento Z-Scan con le sue evoluzioni Micro, Ter, Fly, Scuba e Evo consente di generare nuvole di punti dalle immagini digitali e di ottenere un unico modello 3d che fonde esatta geometria e colore.

Numerosi sono stati i progetti speciali in cui sono state sviluppate soluzioni customizzate per risolvere particolari problematiche di rilievo 3d. Molte le collaborazioni con Università ed Enti di Ricerca.

Menci Software (MS) is involved in research, design and development of technologies in the metric digital images survey. Areas of expertise within the field of Digital Photogrammetry and Computer Vision.

Since 1999 Menci is respectable company in the production of two-dimensional and three-dimensional photogrammetric software, like StereoView and Z-Map. Z-Map is a photogrammetric station for all photogrammetric process, it allows to use images from aerial and terrestrial camera and at the same time to import point cloud from aerial and terrestrial laser.

Z-Scan and his evolution Micro, Ter, Fly, Scuba and Evo allows generation of point cloud from digital images and to obtain an unique 3d models with high accuracy in geometry and colour.

MS participates at numerous special projects in which customs solutions have been developed for specific 3d survey themes. Various are cooperation with Universities and Research Centre.

MENCI SOFTWARE s.r.l.

Via F.lli Lumiere 19
52100 Arezzo
Anno di fondazione : 1999
Forma societaria : Srl

tel: +39 0575 38.39.60
fax +39 0575 38.20.51
e-mail: francescaceccaroni@menci.com
web: www.menci.com



MIMOS

Movimento Italiano Modellazione e Simulazione
Torino
D80

MIMOS, Movimento Italiano Modellazione e Simulazione, è l'Associazione italiana che riunisce imprese, enti pubblici e università con il compito principale di divulgare la valorizzazione della cultura del virtuale in Italia. Ogni anno MIMOS organizza Convegni Tecnico-Scientifici sulle applicazioni della modellazione, simulazione e realtà virtuale in vari settori. Ogni edizione intende offrire ad un pubblico selezionato una panoramica aggiornata sui vari fronti della Simulazione e della Realtà Virtuale in Italia attraverso contributi che, spaziando nel più ampio ventaglio di applicazioni, illustrino e documentino esperienze originali ed innovative recentemente compiute o attualmente in corso, con eventuali proiezioni nel futuro. Nel 2012 Mimos celebrerà i dieci anni di attività. L'iscrizione alla newsletter è gratuita. L'associazione di singoli ed imprese è soggetta ad una quota annua d'iscrizione

MIMOS, Modelling and Simulation Italian Movement, is the italian association that groups companies, government agencies and universities with the main duty to disclose the value of the virtual culture in Italy. Every year MIMOS organized Technical and Scientific Conferences about applications of modelling, simulation and virtual reality in different fields. Each edition will offer to a selected audience an updated overview on the various front of the Simulation and Virtual Reality in Italy through contributions that, ranging in a wider kind of applications, illustrate and document original and innovation experiences, recently completed or currently ongoing, with possible projection into the future. In 2012 MIMOS celebrates ten years of activity. The newsletter subscription is free. The individual or company subscription is subject to an annual registration fee.

MIMOS

Via Ugo Foscolo 4
10126 Torino - TO
Anno di Fondazione : 2002
Forma societaria : associazione culturale no profit

mail: info@mimos.it
web: www.mimos.it



MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA

Torino
B03

Il Museo è ospitato all'interno della Mole Antonelliana, simbolo della città di Torino. E' una delle più emozionanti esposizioni di cinema e un museo unico al mondo per la ricchezza delle sue collezioni. Oggi considerato un polo di iniziative culturali tra i più importanti per la molteplicità delle attività scientifiche e divulgative: ricerche sulla conservazione dei materiali e sulla storia del cinema, un vasto programma di restauri, iniziative editoriali, rassegne cinematografiche, incontri con autori e protagonisti del cinema, programmi didattici. Dotato di tecnologie conservative all'avanguardia, sistemi di proiezione, elaborazione dati e tracking, di aree espositive visivo-tattile e di effetti speciali, il Museo ha raggiunto in breve tempo un prestigio internazionale perché si presenta come un museo interattivo, dinamico e in continuo aggiornamento.

The museum is inside the Mole Antonelliana, symbol of the city of Turin. It is one of the most exciting film exhibitions and, for the richness of its collections, this museum is one of its kind in the world. Today it is considered among the most important centers for cultural, scientific and informative activities: research on the conservation of materials and the history of cinema, an extensive restoration program, editorial, film screenings, meetings with authors and actors in the cinema, educational programs. Equipped with advanced conservative technologies, projection systems, data processing and tracking, visual-tactile display areas and special effects; in a short time the Museum has gained an international reputation, because it presents itself as an interactive and dynamic museum that continues to keep up to date.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA

Via Montebello 20
10124 Torino
Anno di Fondazione: 1991
Forma Societaria: Fondazione

tel: +39 011 81.38.511
fax: +39 011 81.38.506
e-mail: comunicazione@museocinema.it
web: www.museocinema.it



MUSICLAB

Torino
B29

MusicLab è uno studio di registrazione e centro di formazione professionale nel campo dell'audio. Organizza corsi di tecnico del suono per disoccupati in collaborazione con ENAIP e Immaginazione e Lavoro, enti accreditati dal Ministero del Lavoro e dalla Regione Piemonte. La sua attività principale è fornire consulenza tecnica e didattica per il coordinamento dei corsi. La sede operativa è situata all'interno della Suoneria a Settimo Torinese, dove gestisce due studi di registrazione, un'aula informatizzata, un'aula conferenze e un'area didattica con apparecchiature audio. Nelle sale di incisione, oltre ad aver ospitato artisti jazz internazionali, si allestiscono ogni anno workshop e laboratori di formazione dedicati alle tecnologie audio. Nel 2011 ottiene le certificazioni da due importanti software house, l'americana Avid e la tedesca Ableton, per l'insegnamento di Pro Tools e Live.

MusicLab is a recording studio and a professional training centre for audio engineering. It offers courses for unemployed people in collaboration with En.A.I.P. and Immaginazione e Lavoro, both organizations recognized by the Italian Ministry of Labour and the Piemonte region. MusicLab main task is to organize and coordinate the courses. It is located inside the Suoneria complex in Settimo Torinese, offering several facilities including two recording studios, one computer classroom, one conference room and one audio equipped room. Every year in its recording studios, beside working with international jazz artists, several audio seminars and workshops are also hosted. In 2011 MusicLab became an authorized training centre for both Ableton Live and Avid Pro Tools.

MUSICLAB

Via Vivaldi 5
10036 Settimo Torinese (TO)
anno di fondazione: 2003

tel: +39 011 80.28.453
fax: +39 011 80.28.478
e-mail: info@musiclabstudio.com
web: www.musiclabstudio.com



NELSON RESTAURI SRL

Conservazione&Restauro di Beni Culturali
Torino
A18

La Nelson Restauri SRL, prima Conservazione e Restauro di Opere d'Arte di Lozano Nelson dal 1997, nasce nel 2000 e opera con successo nel restauro di affreschi, decorazioni, dipinti, stucchi, marmi e sculture lignee appartenenti a periodi storici e ad esperienze estetiche differenti.

Componente essenziale dell'impresa è il team di restauratori che lavorano quotidianamente con professionalità e dedizione, nel pieno rispetto delle norme deontologiche del restauro conservativo.

L'impegno costante nel mantenere, recuperare e proteggere i valori estetici, storici ed artistici impressi dagli artisti nelle proprie opere è l'obiettivo principale nell'esecuzione di ogni restauro e, solo nel caso in cui ciò sia reso indispensabile, vengono messi in maggiore evidenza gli interventi successivi apportati alle opere, seguendo le ragioni conservative, storiche ed estetiche o sociopolitiche indicate dalle sovrintendenze competenti.

Nelson Restauri SRL, previously Conservazione e Restauro di Opere d'Arte di Lozano Nelson by 1997, was founded in 2000 and successfully operates in restoration of frescos, decorations, paintings, stuccos, marbles and wood carvings belonging to different historical periods and aesthetic experiences.

Essential component of the firm is the team of restorers who works daily with professionalism and dedication, fully committed to the deontological rules of conservative restoration.

The constant dedication in maintaining, recovering and protecting the aesthetical, historical and artistic values imprinted by artists in their works of art is the main aim of each restoration and, only when necessary, later interventions are highlighted, following conservative, historical and aesthetical or socio-political reasons indicated by the competent authorities.

NELSON RESTAURI s.r.l.

Via G.Gropello 14
10138 Torino
Anno di Fondazione : 1997
Forma societaria : Srl

mobile: +39 338 74.47.330
e-mail: info@nelson-restauri.com
web: www.nelson-restauri.com



NICOLA RESTAURI SRL

Restauratori in Aramengo

Asti

A44

Nicola Restauri Srl è una realtà d'eccellenza nel campo del restauro, riconosciuta a livello internazionale, attiva al servizio di Soprintendenze, Enti, Musei, Università e collezionisti. L'azienda può oggi avvalersi di un patrimonio di conoscenze tecniche specifiche maturato in oltre sessant'anni di esperienza nel recupero, conservazione e restauro di opere antiche e moderne, su tela, legno, carta, pergamena, manufatti lapidei e fittili, affreschi e stucchi in chiese, palazzi, reperti archeologici. Consapevolezza metodologica costantemente aggiornata e moderna strumentazione tecnologica supportano ogni intervento. Il laboratorio operativo di Aramengo (AT) si sviluppa su oltre 3000 mq di superficie e comprende un settore per la diagnostica e le indagini strumentali non invasive (radiografie, riflettografie, indagini endoscopiche e all'U.V.), una falegnameria per interventi di ebanisteria e realizzazione di telai ad espansione micrometrica, un laboratorio di sviluppo e archiviazione in formato cartaceo e digitale della documentazione fotografica e una biblioteca specializzata con oltre 20.000 volumi.

NICOLA RESTAURI s.r.l.

Via Mazzini 10
14020 Aramengo (AT)
Anno di Fondazione: 1988
Forma Societaria : Srl

tel: +39 0141 90.91.25
fax: +39 0141 90.91.70
e-mail: info@nicolarestauri.com
web: www.nicolarestauri.com



NOREAL.IT

3D Agency

Torino

D80

NoReal.it è una 3D Agency italiana, specializzata nello sviluppo di contenuti e servizi legati al 3D quali rendering, animazioni, produzioni stereoscopiche, applicazioni interattive, di realtà virtuale ed aumentata. I servizi correlati alla valorizzazione dei Beni Culturali spaziano dai più semplici video didattici alle più complesse installazioni multimediali interattive, fino alla recente applicazione della Realtà Aumentata. Fondatore ed attuale direttore di NoReal è l'Arch. Davide Borra, esperto internazionale di virtualità applicata alla didattica e Presidente di MIMOS, il Movimento Italiano Modellazione e Simulazione.

NoReal.it is a 3D Italian agency, specialised in the development of content and services linked to 3D such as rendering, animation, stereoscopic productions and interactive applications of virtual and augmented reality. The services offered for the benefit of Cultural Heritage range from the simplest of didactic videos to more complex interactive multimedia installations, such as the recent application of Augmented Reality. The founder and current director of NoReal is Arch. David Borra, an international expert in virtuality used for didactic purposes. He is also the President of MIMOS, the Italian Movement for Modelling and Simulation.

NOREAL.IT

via Ugo Foscolo 4
10126 Torino
Anno di Fondazione : 1999
Forma Societaria:

tel / fax: +39 011 57.86.823
e-mail: info@noreal.it
web: noreal.it



NoReal.it

via Ugo Foscolo 4, Torino

t/f 011 5786823 - Skype: noreal.it - info@noreal.it

www.noreal.it



La torre di Vindicari
Modellazione del terreno da dati DEM e ortofoto
Anastilosi virtuale con dichiarazione di corrispondenza ai dati storici
Video multilingua, mono e stereoscopico
Applicazione di Realtà Aumentata desktop

Dal 1999, NoReal.it modella in 3D le ipotesi di ricostruzione virtuale proposte dalle Soprintendenze, dai Parchi Archeologici e dalle Università italiane che la riconoscono quale partner operativo grazie al metodo corretto e responsabile di trattamento dei dati di rilievo, delle fonti iconografiche e dello stile di comunicazione. Rendering, immagini e video stereoscopici, sistemi interattivi per exhibit e musei, completano l'offerta tecnologica.

- 1996 Ninfeo di Hierapolis di Frigia, Pamukkale, Turchia
- 1997 Castello Estense, Ferrara, Italia
- 1999 Anfiteatro Romano di Mediolanum, Milano
- 1999 Area archeologica di "El Oral", Alicante, Spagna
- 2000 Pastiss della Cittadella medievale di Torino
- 2000 Teatro romano dell'Augusta Bagiennorum, Cuneo
- 2001 Cappella della Sindone, Torino
- 2001 Retroportico del Teatro di Augusta Bagiennorum
- 2002 Cappella Scrovegni, Padova, Italia
- 2002 Area archeologica di Hierapolis, Pamukkale, Turchia
- 2003 Area archeologica di Albingaunum, Albenga, Italia
- 2003 Area archeologica di Albtintimilium, Ventimiglia, Italia
- 2004 Villa Imperiale di Pompei, Italia
- 2004 Quattro siti salentini: Oria, Vaste, Acquarica, Cavallino
- 2005 Tempio C di Selinunte
- 2006 Sistema difensivo di Akragas, Valle dei Templi di Agrigento
- 2007 Villa di Livia, Roma
- 2007 Centro storico e Mole Antonelliana di Torino
- 2008 Tempio di Giunone, Valle dei Templi, Agrigento
- 2009 Torre Vindicari, Noto
- 2010 Villa di Traiano, Arcinazzo Romano, (RM)

3D Contents for Virtual Cultural Heritage
rendering, 3D video, augmented reality, interactive applications

3D VIRTUAL ROOM

Rassegne video 2D, 3D e dimostrazioni interattive di applicazioni per i Beni Culturali prodotte da aziende, enti di ricerca ed università.

Le sessioni che si alterneranno nella proiezione:

3D Company Network [MIMOS]

In questa sessione potrai assistere a video 3D e dimostrazioni interattive "live" realizzate dalla filiera di aziende MIMOS che offre tecnologia e contenuti 3D per i Beni Culturali.



Archeovirtual [BMTA Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico di Paestum, SA]

In questa sessione potrai assistere alla proiezione dei migliori lavori internazionali di Virtualarcheologia, raccolti e giudicati da una commissione di esperti guidata dal CNR-ITABC ed esposti nel padiglione Archeovirtual 2010 della BMTA. La prossima edizione della BMTA si terrà tra due settimane (17-21 Novembre) a Paestum. www.borsaturismo.com - www.archeovirtual.it

Virtual Heritage Lab [CNR-ITABC Istituto Tecnologie Applicate ai Beni Culturali]

In questa sessione potrai assistere a videodocumentari didattici sui processi di ideazione e sviluppo di applicazioni e installazioni di Virtualarcheologia, condotti dal laboratorio del CNR-ITABC di Montelibretti (Roma). www.vhlab.itabc.cnr.it

Politecnico di Torino

In questa sessione potrai assistere ad una rassegna di video 2D e 3D realizzati dagli studenti di vari corsi di laurea e di dottorato del Politecnico di Torino. Uno spaccato della ricerca piemontese sulla virtualità, affrontata con metodi scientifici e da punti di vista differenti.



3DOM [Fondazione Bruno Kessler]

In questa sessione potrai assistere ai video in formato stereoscopico delle ricostruzioni tridimensionali elaborate da scansioni laser 3D e fotogrammetria, realizzate dall'unità 3DOM della Fondazione Bruno Kessler di Trento. <http://3dom.fbk.eu>



Nota: La responsabilità dei contenuti audio/video ospitati in questa rassegna è di esclusiva pertinenza degli autori/enti/aziende che li hanno prodotti. MIMOS non è da ritenersi responsabile di eventuali violazioni alle normative.

Oikos

OIKOS

verdi dal 1984
Forlì

Dal 1984 Oikos produce colore e materia per l'architettura e l'edilizia a basso impatto ambientale. Una scelta di sostenibilità che si accompagna a una ricerca continua per creare prodotti nuovi e di grande impatto estetico nell'assoluto rispetto per l'ambiente. Per Oikos pensare "verde" significa scegliere di produrre solo colori atossici, puntare all'efficienza energetica, diffondere la cultura della sostenibilità: al punto da impiegare materiali di scarto delle proprie lavorazioni e di quelle altrui. Recupero dunque è una parola chiave di Oikos: vale per i materiali, le risorse naturali, il patrimonio ambientale e architettonico. Recuperare, significa dare una nuova vita alle cose, anche agli edifici. Per questo Oikos è al fianco di progettisti e restauratori negli interventi di restauro architettonico con materiali e colori studiati nel rispetto della storia dell'edificio, del contesto in cui è situato e dell'ambiente in cui tutti viviamo.

Since 1984 Oikos has produced color and material for architecture and design with a low environmental impact. We pair our choice to be sustainable that with constant research to create new products with a great aesthetic appeal, but with absolute respect for the environment. For Oikos, thinking green means choosing to produce non-toxic colors, working towards energy efficiency, and spreading the culture of sustainability: to the extent that we reuse waste materials created during our own production process, as well as that of others. Reutilizing, then, is a key practice here at Oikos: for materials, for natural resources, and for environmental and architectural heritage. Reutilizing means giving new life to things, even to buildings. As a result, Oikos supports designers and renovators in architectural restoration with materials and colors designed with respect for the history of the structure, the context in which we find it and the environment in which we all live.

OIKOS

Sede Legale Amm. e Produttiva
Via Cherubini 2
47043 Gatteo Mare (FC)
Anno di fondazione: 1984
Forma Societaria : s.r.l.

tel: +39 0547 68.14.12
fax +39 0547 681430
mail: info@oikos-paint.com
web: www.oikos-paint.com



ONLECO SRL

Torino
B05

ONLECO opera nei settori dell'energia e della costruzione sostenibile, nella valutazione e nel progetto della qualità dell'ambiente interno (acustica, illuminazione e climatizzazione) e nella individuazione delle tecnologie per il suo controllo. Ha un curriculum specifico nella valutazione dell'ambiente per la conservazione di opere d'arte in musei, archivi, biblioteche ed edifici storici e nel monitoraggio e diagnosi energetico-ambientale degli edifici. Lavorano in ONLECO dottori di ricerca, ingegneri e architetti con competenze specialistiche, supportati da docenti e ricercatori del Politecnico di Torino. ONLECO è anche rivenditore di sistemi Wireless di monitoraggio e termoregolazione e può fornire soluzioni personalizzate per il controllo ambientale e la gestione dell'energia, dalla progettazione alla installazione, collaudo e manutenzione oltre al servizio di monitoraggio.

ONLECO has developed expertise in the fields of energy saving and sustainable building, in the evaluation and design of indoor environment quality (acoustics, lighting and air-conditioning), and in the identification of appropriate technologies for its control. It has a specific curriculum for dynamic energy modeling and for energy and environmental monitoring and energy audit in residential, tertiary and historical buildings. Professionals with a Master Degree or Ph.D. in Architecture and Engineering and with high level skills work at ONLECO, led and supported by professors and researchers of the Politecnico di Torino. ONLECO is also retailer of Wireless monitoring and temperature control systems and it can provide customized solutions for environmental control and energy management, from system design to installation, testing and maintenance, in addition to the monitoring service.

ONLECO

Via Pigafetta 3
10129 Torino
Anno di fondazione: 2001
Forma Societaria : s.r.l.

tel: +39 011 50.30.54
fax: +39 011 19.50.36.69
e-mail: info@onleco.com
web: www.onleco.com



ORDINE DEI CHIMICI DEL PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

Torino

B35

L'ORDINE dei CHIMICI Piemonte e Valle d'Aosta è un ente pubblico non economico, regolato da precise norme di legge, operante sotto la vigilanza del Ministero della Giustizia. All'Ordine può iscriversi chi ha superato l'esame di Stato per l'abilitazione alla professione di Chimico. L'Ordine conserva e pubblica l'Albo professionale dei Dottori Chimici, tutela

l'esercizio e il decoro della professione secondo il Codice deontologico, reprimendo eventuali abusi. Organizza inoltre attività per la crescita professionale dei Chimici (congressi, corsi, visite tematiche, ecc.) e per la divulgazione della cultura scientifica in campo chimico. A questo scopo alcuni convegni sono aperti alla partecipazione di tutti i cittadini.

ORDINE DEI CHIMICI DEL PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

Via Livorno 60
c/o Environment Park
10144 Torino
Anno di fondazione: 1928
Forma societaria: ente pubblico

tel: +39 011 22.58.581
fax +39 011 22.58.582
mail: segreteria@chimicipiemonte.it
web: www.chimicipiemonte.it

COIRICH

S.C.aR.L.
Italian Research Infrastructure for Cultural Heritage



Assicurare l'accesso alla strumentazione disponibile nei laboratori

Gestire e progettare la strumentazione necessaria

Contribuire alla definizione degli standard internazionali

Assicurare lo scambio di know-how e l'aderenza agli standard

Partecipare a progetti comuni di ricerca e di sviluppo nel campo del patrimonio culturale

Promuovere lo sviluppo di applicazioni per l'analisi e la valorizzazione dei Beni Culturali in ambito pubblico e privato

Promuovere e partecipare ad iniziative di diffusione delle conoscenze e delle tecnologie per il patrimonio culturale





OTTAVIANO CONSERVAZIONE E RESTAURO DI OPERE D'ARTE SRL

Torino

La società O.C.R. , opera nel settore della conservazione e restauro beni culturali, sul territorio italiano ed europeo dall'anno 2002.

I lavori di restauro, eseguiti sui Beni Tutelati, rispettano i criteri filologici e le metodologie. La Società svolge consulenza diagnostica, nell'esecuzione di campagne stratigrafiche sul territorio nazionale (Piemonte, Lombardia, Liguria, Veneto, Campania) ed estero (Germania, Austria).Tra i lavori significativi, prende parte al restauro dell'Ambasciata di Italia a Berlino (Germany), portando a termine il restauro dell'apparato monumentale, al restauro dello Scalone e Salone del Senato presso Palazzo Madama in Torino; agli affreschi della Chiesa Guariniana di S.Lorenzo in Torino; alle Cappelle della Chiesa di S.Uberto opera dello Juvarra presso la Reggia di Venaria in Torino; recupero dell'Atrio Nobile del Palazzo Chiabrese e presso diversi edifici storici del territorio nazionale. La società opera su terre cotte, i materiali lapidei e litici, gli stucchi, i dipinti parietali, su tela e tavola.

Ottaviano Conservazione e Restauro is recognized by the Superintendent of Architectural and Landscape Heritage . All restoration work carried out by O.C.R. respect the criteria and methods of the Director of Works and relevant authorities. O.C.R. provides diagnostic consultancy in the carrying out of national stratigraphic research campaigns in Piemonte, Lombardia, Liguria, the Veneto region and Campania as well as in Germany and Austria.O.C.R.'s curriculum boasts collaboration with various state and private institutions. It is recognized in the role of Tutor by relevant institution when carrying out training courses in restoration sites and workshop. O.C.R. counts among its most significant achievements: its part in restoring the Italian Embassy in Berlin where it took responsibility for the monumental works of art the restoration of the Main Staircase and the Senate Hall designed by Juvarra for Palazzo Madama in Torino, for the alt-frescoes in Guarini's Chiesa di S.Lorenzo in Torino, the Reggia di Venaria Reale near Torino.

OTTAVIANO
CONSERVAZIONE E RESTAURO DI OPERE D'ARTE s.r.l.
L.go Dora Firenze 109
10154 Torino

tel: +39 011 23.59.990
fax: +39 011 24.06.474
e-mail: opera@ottavianoconservazione.it
web: www.ottavianoconservazione.it



OXIGEN

Giacomo Ferrara
Torino
A23

La Ditta Ferrara Giacomo di Torino è divenuta concessionaria dei depuratori d'aria IQ Air e ha creato e depositato il marchio Oxigen. Attenti e sensibili alla qualità dell'aria, abbiamo riscontrato nei depuratori d'aria svizzeri IQ Air i migliori prodotti disponibili sul mercato internazionale. I sistemi di depurazione creano ambienti con aria pulita, fresca, gradevole e soprattutto priva di odori. Le soluzioni IQ Air vengono impiegate in ambito privato, pubblico e in tutti quei settori con esigenze particolari per la protezione da polveri sottili, veleni ambientali, sostanze chimiche e tossiche. I nostri sistemi di purificazione d'aria rispettano le norme della Legge 626/94 e sono conformi alle direttive Europee. Ogni apparecchio viene testato singolarmente e dotato di un Certificato proprio che descrive i risultati del test. L'attività di vendita e noleggio dei depuratori d'aria da parte di Oxigen comprende anche trasporto, installazione e manutenzione, oltre alla misurazione gratuita della concentrazione di particelle nei vari ambienti.

Ditta Ferrara Giacomo in Turin became the assignee of air purifiers IQ Air and has created and trademarked Oxigen. Attentive and sensitive to air quality, we found in the Swiss air purifiers IQ Air the best products available on the international market. The purification systems create an environment with clean, fresh and comfortable air. The solutions IQ Air are employed in the private, public and in all those areas with special needs for protection against fine dust, environment poisons and toxic chemicals. Our air purification systems meet the standards of the law 626/94 and comply with EU directives. Each unit is individually tested and provided with a certificate that describe the results of their tests. The sales and rental of air purifiers by Oxigen includes transportation, installation and maintenance, in addition to measuring the concentration of particles in various environments.

OXIGEN
Giacomo Ferrara
via Sesia 42
10154 Torino

tel / fax: +39 011 23.59.279
mobile: +39 338 25.69.835
e-mail: oxigen.torino@gmail.com



PIEMONTE
RESTAURI

Il Consorzio "Piemonte Restauri" (Consorzio Restauratori Eccellenza Artigiana), è stato costituito nel 2000 tra imprese artigiane operanti nel settore del restauro, la cui attività è ormai consolidata da anni di presenza sul territorio regionale piemontese. Il Consorzio, che ha sede in Torino - via Andrea Doria 15, riunisce imprese con requisiti di qualificazione utili ad eseguire opere di restauro e manutenzione di beni mobili, artistici e superfici decorate dei beni architettonici. Le imprese del consorzio operano nei seguenti settori di restauro: Affreschi, dipinti, decorazioni,

PIEMONTE RESTAURI

via Andrea Doria 15, 10123 Torino

Anno di Fondazione : 2000 / Forma Societaria: soc.coop

PIEMONTE RESTAURI

Torino

A41

stucchi, laccature; · Manufatti in legno, carpenteria, serramenti, policromia, lacche, dorature; · Manufatti in pietra, marmo e metallo; · Vetrate. Le imprese associate sono selezionate sulla base di rigorosi criteri, determinati in merito a referenze di professionalità e a capacità operative acquisite; le imprese, inoltre, sono in possesso del riconoscimento di Eccellenza Artigiana della Regione Piemonte. Il Consorzio stesso ha avviato la procedura per l'ottenimento della qualificazione S.O.A. per la partecipazione agli appalti pubblici in Categoria OS2 – II Classifica.

tel: +39 011 81.27.300 - fax: +39 011 81.25.775

e-mail: info@piemonterestauri.it

web: www.piemonterestauri.it



PAOLO CAPRIOGLIO

Torino

D17

Metodi e tecniche di controllo e allontanamento volatili dannosi

CAPRIOGLIO PAOLO METODI E TECNICHE DI CONTROLLO E ALLONTANAMENTO VOLATILI DANNOSI
Strada Calleri 56, 10132 Torino

Methods and techniques for monitoring and removing Harmful birds

tel: +39 011 89.94.223 / mobile: +39 347 40.07.654

fax: +39 011 89.91.877

e-mail: paolcapr@tin.it



POLITECNICA

INGEGNERIA E ARCHITETTURA

POLITECNICA

Ingegneria e architettura

Modena

G21

Politecnica è una delle società indipendenti più importanti nel panorama italiano dell'architettura e dell'ingegneria e rappresenta un network di quasi 200 addetti organizzati in 4 sedi: Modena, Bologna, Firenze e Catania, con un Branch Office a Malta. Da sempre Politecnica crede nel Progetto come un processo complesso, non lineare, di ottimizzazione dell'impiego delle risorse economiche e tecnologiche disponibili. Per questo le abilità espressive ed inventive dei suoi progettisti non sono il fine, ma uno dei mezzi per comunicare ed ottenere la condivisione delle soluzioni proposte. Il lavoro in team per Politecnica non è un'opzione ma una necessità. Oltre ai 37 soci, Politecnica può contare sul contributo di oltre 100 collaboratori e dipendenti che, distribuiti nelle varie sedi costituiscono un potente network, altamente specializzato e abituato ad affrontare e risolvere anche le problematiche più complesse. Questa filosofia professionale ha permesso a Politecnica di lavorare proficuamente su attività e con clienti molto diversi tra loro, con la partecipazione a numerosi progetti in oltre 40 paesi.

Politecnica is one of the most important independent companies in the architecture and engineering sector in Italy and has a network of almost 200 people distributed in 4 offices: Modena, Bologna, Florence and Catania, and a Branch Office in Malta. A design is a complex and non linear process of optimisation of the use of the economic and technological resources available. For this reason the expressive and inventive ability of the designers is not the end, but one of the means to communicate the purpose of a design and share the solutions proposed. Professional teamwork is not an option but a need. In addition to the 37 shareholders, Politecnica can count on the contribution of over 100 collaborators and employees which distributed in the various offices represent a highly specialised and powerful network, used to tackling and solving even the most complex problems. This philosophy allowed Politecnica to work successfully with different clients on important activities, with participation in numerous projects in over 40 countries.

POLITECNICA

Via G. Galilei 220

41126 Modena

Anno di Fondazione : 1972

Forma Societaria: Soc. coop.

tel: +39 059 35.65.27

fax: +39 059 35.60.87

e-mail: polimo@politecnica.it

web: www.politecnica.it



PREMIO SRL

Bologna
A04

Premio srl nasce nel 1996, fondata da Massimo Miani e Massimo Goldoni, professionisti che operavano nel settore traslochi dal 1982.

Nel corso degli anni l'azienda si specializza in trasferimenti completi di biblioteche, archivi, materiale librario, documentazioni cartacee, traslochi di intere aziende e reparti ospedalieri, operazioni che coinvolgono e richiedono un elevato grado di pianificazione preventiva. Ne è un esempio concreto il recente lavoro di trasferimento e spolveratura di tutto il materiale documentario (oltre 8.000 metri lineari) dell'Archivio di Stato di L'Aquila, dalla sede resa inagibile dal sisma del 6 aprile alla nuova sede di Bazzano (AQ).

L'esigenza di dare vita a questa nuova società trae origine dalla consapevolezza che, per fornire servizi altamente qualitativi in grado di soddisfare

le specifiche esigenze del cliente, sia necessario applicare precisi metodi di lavoro che consentano all'azienda di misurare la propria efficienza, di migliorarla e di non lasciare nulla all'improvvisazione, riservando una grande cura alla fase progettuale del "trasloco".

Dal 2003 l'azienda ha quindi scelto di operare in regime di certificazione di qualità UNI EN ISO 9001, orientando sempre più la propria attività verso quei settori dove esperienza, metodologia operativa e qualificazione professionale fanno la differenza. Precisi e collaudati metodi di pianificazione fasi, ottimizzazione delle procedure operative, preparazione specifica del personale addetto hanno reso PREMIO S.r.l. un partner affidabile, utilizzato dalle più prestigiose istituzioni bibliotecarie nazionali nonché da enti pubblici e privati a tutti i livelli

PREMIO s.r.l.

Via Michelino 113
40127 Bologna (BO)
Anno di Fondazione: 1996
Forma Societaria : s.r.l.

tel: +39 051 63.34.604
fax: +39 051 63.34.618
e-mail: info@premiotraslochi.com
web: www.premiotraslochi.com



PROJECTIONDESIGN AS

High Performance Projectors
Milano
D80

Projectiondesign è un produttore Norvegese di proiettori e processori d'immagine digitali ad elevate prestazioni. Grazie ad un'ampia gamma di proiettori ad elevate prestazioni in grado di offrire affidabilità e qualità come criteri unici, i suoi mercati di riferimento sono i luoghi di attrazione per visitatori (Musei, ecc.), la visualizzazione scientifica, le sale controllo, gli ambienti collaborativi e la simulazione e l'addestramento. I proiettori projectiondesign vengono utilizzati in diversi settori quali beni culturali, bancario & finanziario, esplorazione per l'estrazione del petrolio e gas, ricerca e sviluppo e difesa e sicurezza. Oltre alle proprie sedi centrali in Norvegia e all'ufficio Italiano, projectiondesign ha uffici in più di 20 paesi del mondo per offrire ai propri Clienti presenza e supporto locale.

Projectiondesign is a Norwegian manufacturer of high performance projectors and image processing systems. With a unique and broad range of high performance projectors, with performance, image quality and reliability as some of the key design criteria, its core markets are visitor attractions, scientific visualization, collaboration rooms, control rooms and training and simulation in industries as diverse as cultural heritage, banking and finance, oil and gas exploration, research and development, and defense and security. In addition to its headquarters in Norway and an Italian office, projectiondesign has offices in more than 20 locations around the world, offering its customers true local support and presence.

PROJECTIONDESIGN as

Via Plinio 43
20129 Milano
Anno di Fondazione : 2000

tel: +39 02 87.16.210
fax: +39 02 87.15.31.73
e-mail: Sales@projectiondesign.com
web: www.projectiondesign.com



PROTOCUBE SNC

Modellazione / Prototipazione / Rappresentazione
Vercelli
D80

In ambito museale ed espositivo ProTocuBe sviluppa modelli tattili realizzati interamente con tecnologie di Rapid Prototyping, in grado di essere fruiti mediante il senso del tatto da persone con disabilità visive. Lo studio delle caratteristiche di tali modelli è stato condotto con la consulenza dell'Unione Italiana Ciechi ed Ipovedenti di Torino, definendo alcune convenzioni ed un livello di dettaglio riconoscibile alle differenti scale di rappresentazione. I modelli tattili sono a tutti gli effetti fruibili anche da persone vedenti e risultano uno strumento di conoscenza utile ad un pubblico esteso. Si sono dotati di un modello tattile, tra gli altri, il Consorzio della Venaria Reale e la Pinacoteca Agnelli di Torino. ProTocuBe elabora inoltre visualizzazioni 3D statiche e dinamiche ed installazioni interattive e multimediali, attraverso servizi di modellazione tridimensionale dedicati.

Within the museum and exhibition area, ProTocuBe creates tactile models entirely made with Rapid Prototyping technologies, that can be enjoyed through the sense of touch by visual impaired people. These models features have been studied with the consulting service of the Italian Union of Blind and Partially Sighted People of Turin, thus defining some conventions and a high level of identifiable details within different representation scales. By the way tactile models are totally enjoyable by sighted people and represent a knowledge instrument useful to an extended public. The Venaria Reale Consortium and the Pinacoteca Agnelli in Turin, among others, provided themselves with a tactile model. ProTocuBe also processes 3D static and dynamic visualizations and interactive and multimedia installations through dedicated services of tridimensional shaping.

PROTOCUBE s.n.c.

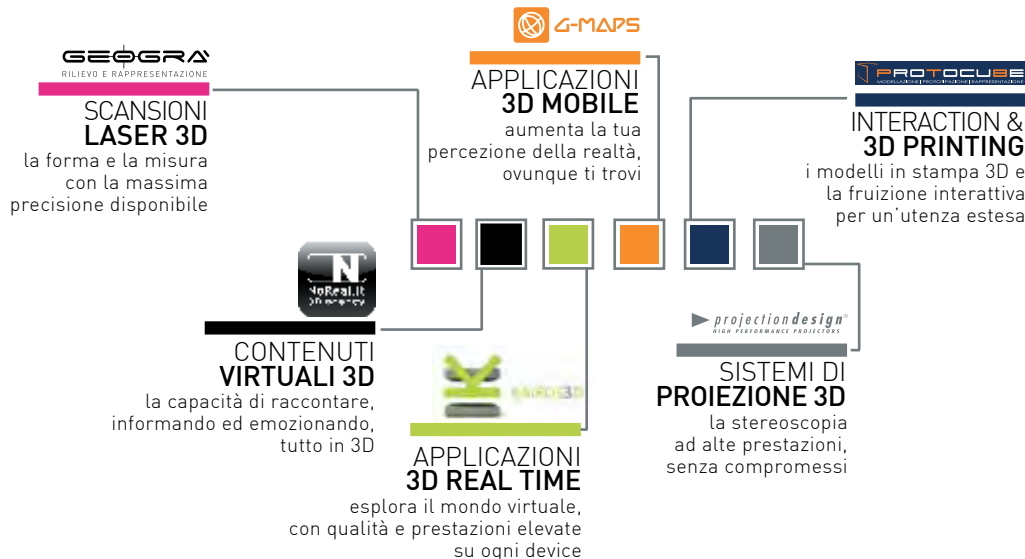
Piazza Risorgimento 12
13100 Vercelli
Forma societaria : s.n.c.

tel / fax: +39 011 59.73.59
e-mail: info@protocube.it
web: www.protocube.it

3D COMPANY NETWORK

SOLUZIONI INTEGRATE PER I BENI CULTURALI

Un network di imprese che propone soluzioni integrate per la comunicazione al pubblico dei Beni Culturali, utilizzando le più recenti tecnologie della scansione, modellazione, visualizzazione, interazione naturale e geolocalizzata e stampa digitale. L'accuratezza dell'informazione metrica, la coerenza con i dati storici, l'attenzione al ruolo dell'utente ed alla narrazione e, non ultime, la potenza delle soluzioni software stereoscopiche real-time e l'avanguardia dell'interazione tattile e mobile, garantiscono soluzioni innovative, ma sostenibili, nel pieno rispetto della coerenza del processo di comunicazione scientifico.



Una filiera di imprese qualificate per offrire sistemi integrati e tecnologicamente avanzati al servizio dell'indagine.

3D Company Network è una filiera di imprese del Movimento Italiano Modellazione e Simulazione



RAVA SRL
Restauro opere d'arte
Torino
A32

La didattica per il restauro dell'Arte Contemporanea. L'incontro sarà articolato con interventi relativi a diverse regioni dove la didattica per il restauro dell'Arte Contemporanea viene attuata, approfondendo l'evoluzione delle prassi operative e dei materiali utilizzati dagli artisti contemporanei, la ricerca scientifica nel campo dei materiali sintetici, la conservazione preventiva, la movimentazione e la documentazione delle installazioni complesse, i nuovi sviluppi delle tecniche di restauro.

Interverranno Antonio docente presso il Centro Conservazione e Restauro di Venaria, Grazia De Cesare docente nel settore del contemporaneo dell'ISCR, Giovanna Cassese Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Napoli, Barbara Ferriani docente restauro arte contemporanea dell'Università IUAV di Venezia e Letizia Montalbano Direttore della Scuola d'Alta Formazione e di Studio dell'Opificio delle Pietre Dure di Firenze, dove quest'anno è stato istituito un Master per il restauro dell'Arte Contemporanea.

Teaching for the restoration of Contemporary Art. The meeting will be organized with assistance relating to the different regions where the teaching of Contemporary Art for the restoration is carried out, exploring the evolution of business practices and materials used by contemporary artists, scientific research in the field of synthetic materials, storage preventive, handling and documentation of complex installations, new developments in restoration techniques.

Speakers include Antonio Rava professor at the Center for Conservation and Restoration Venaria, Grazia De Cesare teacher in the field of contemporary ISCR, Giovanna Cassese Director of the Academy of Fine Arts in Naples, teacher Barbara Ferriani restoration contemporary art at the University IUAV of Venice Letizia Montalbano Director of the School Study of Higher Education and the Opificio delle Pietre Dure in Florence, where this year has been established for the restoration of Contemporary Masters.

RAVA s.r.l.
Restauro opere d'arte
Via dei Mille 33
10100 Torino
Forma societaria : s.r.l.

Tel : +39 011 8193739
fax +39 011 81.91.542
e-mail: ravaec@ipsnet.it
web: www.ravarestauro.it



**RESTAURI INNOVATIVI
TECNOLOGICI SRL**
Bologna
G17

Restauri Innovativi Tecnologici® è azienda leader per il restauro conservativo ed il consolidamento di strutture storiche mediante l'utilizzo delle tecnologie più avanzate, operando con sistemi multipli e brevettati, riconoscendo tra i propri valori quello dell'arte dal sapore antico, che insieme alla conoscenza dei materiali e delle tecnologie di consolidamento sempre più evolute, fanno del restauro parte rilevante del proprio DNA professionale. Restauri Innovativi Tecnologici® dispone di uno staff interno che si occupa di Ricerca e Sviluppo in collaborazione con varie Università Italiane. La conoscenza di tecniche tradizionali, unitamente alla costante ricerca e sperimentazione di più aggiornate modalità di intervento, ci consente di lavorare nel pieno rispetto della natura e della conservazione delle strutture, consci delle responsabilità e dell'impegno del nostro lavoro.

Restauri Innovativi Tecnologici is a leading firm involved in conservative restoration and consolidation of historic structures. Using the most advanced technologies, operating with multiple and patented systems, and recognising that, among its own values, the art of antique taste together with advanced knowledge of instruments and consolidation technology, Restauri Innovativi Tecnologici makes restoration a key part of its own professional DNA. Restauri Innovativi has at its disposal a strong team that is in charge of Research and Development in cooperation with various Italian universities. Our knowledge of traditional techniques, together with committed research and experimentation of more developed intervention methods, allows us to work while fully respecting the nature and preservation of structures, and remaining conscious of the responsibility and commitment we devote to our work.

RESTAURI INNOVATIVI TECNOLOGICI s.r.l.
Via Serra 22
40012 Calderara di Reno (BO)
Anno di Fondazione : 2001
Forma Societaria: Srl

tel: +39 051 72.57.63
fax: +39 051 31.67.983
e-mail: info@restauroeconsolidamento.it
web: www.restauroeconsolidamento.it



RESTORATION DIRECTORATE

Ministry for Resources and Rural Affairs

Malta

E01

Restoration Directorate e' un entita' pubblica che ha la responsabilita' di Conservare e Restaurare varie edifici pubblici a Malta. Il Dipartimento ha a sua disposizione Architetti, tecnici, e artigiani esperti e specializzati in conservazione. Al momento il 'Restoration Directorate' sta riabilitando e restaurando le mure storiche di Malta e Gozo. Questo progetto e' finanziato dal 'European Regional Development Fund' ERDF 039. Il progetto comprende la documentazione, restauro del fabbricato delle mura, consolidamento strutturale del terreno, riuso di arie non utilizzati, e pavimentazione delle zone dentro le mure, e installazione di un nuovo sistema di illuminazione. Nel progetto e' stato incluso pure la creazione di un centro interpretative per le fortificazioni.

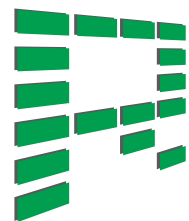
The Restoration Directorate is a public entity which carries out Conservation and Restoration Works on various Public Buildings in Malta. The Directorate boasts of a multi-disciplinary team of professionals, technicians, and skilled craftsmen specializing in conservation and restoration. At present the Restoration Directorate is undertaking the restoration and rehabilitation of the historic fortifications of Malta and Gozo. The project is funded under the European Regional Development Fund ERDF 039. The project involves the documentation, restoration of the building fabric, structural consolidation of the terrain, recuperating underutilised areas, regenerating the intramural areas, and the installation of a new lighting system for the fortifications and the enclosed areas. Project involves also the creation of an interpretative centre for the fortifications.

RESTORATION DIRECTORATE

Floriana FRN 1700
State of Malta

tel: +356 22.95.20.00
fax: +356 22.95.22.12
web: www.mrra.gov.mt

L'ambiente naturale dell'edilizia.



restruttura

2011

Scopri le soluzioni per il risparmio energetico e i nuovi materiali bio.

Scarica il coupon sconto su
restruttura.com

seguici su



24-27 novembre LINGOTTO FIERE - TORINO

Orari di apertura: Giovedì 10.00 - 20.00, Venerdì 10.00 - 22.00, Sabato e Domenica 10.00 - 20.00



A72



SERV I IMPIANTI S.R.L. SERV I IMPIANTI SRL

Torino
A57

Le principali attività svolte dalla nostra Azienda sono: Realizzazione tubazioni: per trasporto fluidi di qualsiasi tipo; acqua calda, acqua refrigerata, vapore, condensa, metano, acqua antincendio, acqua potabile. Realizzazione Centrali: termiche, idriche, produzione aria compressa, produzione acqua calda e acqua refrigerata, antincendio di condizionamento dell'aria, di estrazione aria. Tutti gli impianti precedentemente descritti vengono realizzati da personale qualificato in grado di seguirli con la massima competenza ed efficienza negli esercizi sia di conduzione che di manutenzione programmata.

The main activities that are carried out by our company are following listed: Pipeline construction: to transport every kind of fluid, hot water, refrigerated water, steam, condens, methane, fire water, potable water. Central realizations: thermic systems, water, compressed air production, hot, refrigerated and fire water production, systems to air conditioning and extraction. Every system previously described is realized by qualified workers who are able to follow and to monitor it with the maximum competence and efficiency.

SERV I IMPIANTI S.R.L.

Via G.B. Quadrone 9
10149 Torino
Anno di Fondazione: 1985
Forma societaria: Srl

tel: +39 011 21.09.16
fax: +39 011 21.66.797
e-mail: servi@unonet.it
Cert. ISO n° CERT-13504-2003-AQ-TRI-SINCERT



SIS GROUP SRL

Disinfestazioni
Padova
C46

L'azienda si occupa di restauro e conservazione di opere d'arte, proponendo interventi di disinfestazione a tutto tondo per il mondo dell'arte, diversificati a seconda delle esigenze del cliente, con serietà e professionalità. Principalmente ci occupiamo di atmosfere controllate, criodisinfestazione e asciugatura mediante liofilizzazione oltre che restauro conservativo di opere d'arte e manufatti di pregio direttamente o in collaborazione con altre aziende leader nei vari settori del restauro. Operiamo capillarmente su tutto il territorio nazionale ed europeo con la competenza e professionalità di chi sa di trattare beni di un elevato valore economico e culturale. Tra le nostre recenti referenze il Museo Archeologico (VE), Museo Ecclesiastico (VE), Galleria di Arte Moderna (Roma), la Pinacoteca Brera (MI).

The company's work deals with the pest control, the restoration and conservation of works of art. We offer pest control interventions on whatever object of the art's world, adjustable to the customers needs. Among our interventions are controlled atmospheres pest control treatments of works of art, low temperatures and freeze drying of damped material as well as restoration of valuable works of art and artifacts with the collaboration of leading companies and experts of restoration within the various fields. We operate widely throughout Italy and Europe with the expertise and professionalism of someone who knows that he handles goods with a high economic and cultural value. Among our recent clients the Archaeological Museum (VE), Ecclesiastical Museum (VE), Gallery of Modern Art (Rome), the Pinacoteca Brera (MI).

SIS GROUP s.r.l.

Via Romana Aponense 116/5
35142 Padova
Anno di Fondazione: 1989
Forma societaria: Srl

tel: +39 049 88.06.411
fax: +39 049 88.25.059
e-mail: info@sisdisinfestazioni.it
web: www.sisdisinfestazioni.it



STUDIO A&A - ANGELINO E ASSOCIATI

Torino

A64

L'associazione professionale di Ingegneria Civile, denominata "A&A Angelino e Associati", ha sede principale in Torino, cui si aggiunge l'ufficio secondario collegato, a Novara. L'avvio dell'attività, condotto dall'ing. Edgardo Angelino, risale al 1961; il settore di applicazione principale è sempre stato quello delle costruzioni civili e industriali. Dal 2002 lo studio si è trasformato in Associazione Professionale, composta da cinque Ingegneri. Lo studio è specializzato nella progettazione generale, con particolare esperienza in quella strutturale in cemento armato ed acciaio, fondazioni indirette, direzione lavori, sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione. L'Associazione Professionale assicura un più esteso livello di operabilità in tutti i percorsi progettuali che regolano qualsiasi intervento edificatorio (architettonico, statico, geotecnico).

The Civil Engineering Professional Partnership called "A&A Angelino e Associati", has its head office in Turin. There is a subsidiary office in Novara. The firm was founded by Ing. Edgardo Angelino in 1961; its main area of activity has always been the planning and general consultancy in the field of civil and industrial buildings. In 2002 the firm developed into a Professional Partnership with five engineers. The company specializes in the architectural and structural design of concrete, steel structures and deep foundations, works supervision, safety control during planning and construct. The Professional Partnership guarantees a very high level of efficiency in the following fields: architectural, structural, geotechnical.

STUDIO A&A - ANGELINO E ASSOCIATI

Via Millio 41
10141 Torino
Anno di Fondazione: 1961
Forma societaria: associazione

tel: +39 011 38.51.904 / +39 38.58.695
fax: +39 011 38.50.546
e-mail: aea@studioaea.it
web: www.studio-aea.it



STUDIO MELLANO ASSOCIATI

Architettura urbanistica

Torino

A52

Lo Studio Mellano Associati nasce, come studio associato, nell'anno 2000. Sviluppa regolarmente attività di progettazione architettonica in campo residenziale, commerciale, produttivo, ricettivo, terziario e dei servizi pubblici. In particolare lo Studio ha acquisito una riconosciuta specializzazione nel settore del recupero attraverso vari interventi di riqualificazione urbana alle varie scale. Tra i lavori più significativi a scala edilizia si segnalano la riqualificazione dell'ex Cinema Lux, il recupero dell'edificio storico dell'ex area "Italgas" per le segreterie del nuovo polo universitario di corso Regina Margherita a Torino, il risanamento conservativo di un fabbricato in via Ivrea a Torino a favore di un complesso di Social Housing integrato da attività terziarie e da un poliambulatorio. Lo Studio è inoltre autore di importanti interventi di riqualificazione urbana quali l'ex fabbrica di fiammiferi "Lavaggi" a Pisa, l'ex complesso della Fiat "Officine Grandi Motori", quello dello storico insediamento "Lancia" di Borgo San Paolo e quello delle Officine "Osi Ghia" a Torino.

The Studio Mellano Associates was founded as a consulting firm, in 2000. Regularly develops architectural design activities in the field of residential, commercial, manufacturing, hospitality, commercial and public services. In particular, the firm has acquired a recognized expertise in the field of recovery through various urban redevelopment projects at different scales. Among the most significant building scale we indicate the redevelopment of the old Lux Cinema, the recovery of the historical area of the "Italgas" area for the secretariats of the new University of corso Regina Margherita in Turin, the conservative renewal of a building of via Ivrea in Turin for a complex of integrated Social Housing services and a clinic. The firm is also the author of major urban redevelopment projects such as the old match factory "Lavaggi" in Pisa, the old Fiat complex "Officine Grandi Motori", the historic settlement of the "Lancia" of Borgo San Paolo and that of workshops for the models of cars "Osi Ghia" in Turin.

STUDIO MELLANO ASSOCIATI

Corso Moncalieri 56
10133 Torino
Anno di Fondazione :2000
Forma societaria : Associazione

tel: +39 011 66.07.000
fax: +39 011 66.07.099
e-mail: studio@mellanoassociati.it



TCM ITALIA

Torino
B75

TCM Italia, ovvero Town Centre Management, sviluppa e gestisce i luoghi del commercio urbani grazie alla creazione di una partnership pubblico-privata, riunendo l'insieme degli attori del centro città per realizzare azioni comuni e coordinate che permettano la creazione di un ambiente favorevole allo sviluppo economico e sociale assicurando una gestione collettiva dello spazio urbano. Offre, come valore aggiunto, il suo punto di vista di taglio urbanistico e architettonico e inoltre si occupa di organizzare educational tour o staff exchange in Italia e all'Estero, workshop, seminari e convegni sul tema e sulle interrelazioni con le altre discipline, segnala eventi, convegni e iniziative di spessore organizzati in Italia o all'Estero. TCM Italia può percorrere con voi un percorso che inizi dalla valutazione della situazione e delle problematiche connesse al vostro centro città, aiutarvi a montare il partenariato pubblico-privato che è la base di ogni progetto, aiutarvi a definire visione e strategia così come il piano di azione. Per noi praticare l'Arte del Confronto e del Contraddittorio è il modo migliore per crescere.

TOWN CENTRE MANAGEMENT ITALIA

Via Malonetto 71
10032 Brandizzo (TO)
Anno di Fondazione: 2009
Forma Societaria: Srl

TCM Italia deals in professional way of Town Centre Management in Italy, working with public stakeholders, associations, Chambers of Commerce and private sector to realize winner projects in the city centre. Through our network, our objective is to promote TCM actions and techniques, best practices and efficient programs. For us to know new trends, innovative commercial formats and new initiatives it is the key to make more attractive and competitive Italian cities. To increase attractiveness and commercial appeal of Italian cities and territories is also possible thanks to the creation of partnership with international enterprises, in which we trust. TCM Italia best keywords are town centre management, urban design, downtown development, commercial mix, retail design, urban lifestyle points, urban planning, place making, public private partnership, commercial districts, urban revitalisation.

tel: +39 011 91.78.209
e-mail: info@tcmitalia.eu
web: www.tcmitalia.eu



RINFORZO DEI SOLAI

TECNARIA SPA

Rinforzi solai
Vicenza
A74

La società Tecnaria è stata fondata nel 1949 con il nome di Edilcasa per il commercio di prodotti per l'edilizia. Negli anni Settanta si è conquistata uno spazio nazionale importando in esclusiva dagli U.S.A. chiodatrici ad aria e sistemi di fissaggio. Ha poi cominciato a depositare propri brevetti: negli anni Novanta il brevetto per il connettore per solai misti acciaio-calcestruzzo, nel 1994 per solai misti legno-calcestruzzo, nel 2001 per il rinforzo di solai in laterocemento e nel 2007 ancora per solai misti acciaio-calcestruzzo. Tutti prodotti sono testati e calcolati secondo le normative Europee dell'Eurocodice ed i software di calcolo sono gratuiti nel sito: www.tecnaria.com. Gli innovativi sistemi costruttivi proposti (solai misti) e le relative metodologie di calcolo sono così accessibili e visibili a tutti. Tecnaria è l'unica società al mondo che progetta, sviluppa e produce esclusivamente sistemi di connessione per solai misti; il know-how acquisito è unico.

Tecnaria was founded in 1949 under the name of Edilcasa, and was created for the commerce of building products. In the 70's it has conquered a national space importing riveting air machine and fixing systems in exclusive from the U.S.A. The company began then to deposit its own patents : in the 90's the patent for the connector for mixed attics in concrete steel, in 1994 for mixed attics in concrete wood, in 2001 for the reinforcing of attics in roman concrete and in 2007 again for mixed attics in concrete steel. All the products are tested and calculated following the European regulations of the Eurocode and its software of calculation are free on its website :www.tecnaria.com. The innovative system of construction that Tecnaria has been proposing (mixed attics) and the relative calculation methodology are in this way visible and accessible to everyone. Tecnaria is the only one company in the world that designs, develops and produce exclusively connection systems of mixed attics; the acquired know-how is unique.

TECNART spa

Rinforzi solai
Viale Pecori Giraldi 55
36061 Bassano del Grappa (VI)
Anno di Fondazione: 1980
Forma Societaria: s.p.a.

tel: +39 0424 50.20.29
fax: +39 0424 50.23.86
e-mail: info@tecnaria.com
web: www.tecnaria.com



TECNART

Tecnologia e ricerca per l'arte

Torino

B46

Il progetto TecArt frutto della ricerca universitaria del Dipartimento di Fisica Sperimentale e supportato da 2i3T Incubatore d'Impresa dell'Università degli Studi di Torino, ha l'obiettivo di offrire a soggetti pubblici e privati un servizio completo di diagnostica applicata ai Beni culturali. Mira a garantire una continua evoluzione delle metodologie di indagine e l'ottimizzazione di strumentazioni per lo studio delle varie tipologie di manufatti. Per l'esecuzione delle indagini diagnostiche vengono impiegate strumentazioni, sia convenzionali sia innovative, frutto di ricerche. Data la complessità e la variabilità caratterizzanti questo campo di ricerca, è indispensabile stabilire strette sinergie con i diversi ambiti scientifici; per questo collaboriamo con fisici, chimici, biologi, geologi, antropologi, archeologi e storici dell'arte dell'Università degli Studi di Torino, nonché con altri enti di ricerca quali ad esempio l'INFN. Viene inoltre offerto un servizio di consulenza per la realizzazione di laboratori scientifici.

The project called TecArt of the University of Torino, Department of Experimental Physics and supported by 2i3T, has the aim to offer a complete diagnostic service applied to cultural Heritage. A continuous development of methods and equipment ensures the study of different kinds of artworks. The analysis are carried out by means of conventional and innovative equipment coming out of our research. The complexity and variability characterized this field of research lead up to establish close synergies with different scientific fields; for this reason we collaborate with physicists, chemists, biologists, geologists, anthropologists, archaeologists and art historians of the University of Torino, as well as other research institutions such as the INFN. It also offers the expertise for the carrying out of scientific laboratories.

TECNART

Tecnologia E Ricerca Per L'arte

Via Pietro Giuria 1

10125 Torino

tel: +39 011 67.07.918

e-mail: tecnart@unito.it

web: www.tecnart.unito.it



TECNO FUTUR SERVICE SRL

Indagini diagnostiche dal 1980

Modena

G31

TECNO FUTUR SERVICE Srl, leader nel settore della diagnostica da oltre 31 anni, fornisce un servizio globale di supporto della CONOSCENZA utilizzando le più avanzate e innovative tecnologie di analisi. Essa vanta una consolidata esperienza nelle varie discipline scientifiche, storico, archeologico, meccaniche e strutturali, ed è supportato da un laboratorio chimico / fisico / meccanico con comprovata esperienza.

- EDILIZIA CIVILE
- EDILIZIA INDUSTRIALE-INFRASTRUTTURE
- EDILIZIA MONUMENTALE

I servizi:

Indagini geologiche- geotecniche, Indagine Georadar, Rilievi fotogrammetrici e con laser scanner, Indagini Ultrasoniche e Soniche, Indagini Termografiche, Endoscopica e video-endoscopica indagini, Prove con martinetti piatti, Prove di carico e collaudi statici e dinamici, Analisi delle vibrazioni e Prove e verifiche tiro catene, Analisi di laboratorio, Analisi statica e dinamica

TECNO FUTUR SERVICE S.r.l., a leader in the diagnostic sector, has for over 31 years been providing a global support service using the most advanced and innovative technologies. Over the past of this years we have operated to support our customers with surveys, geognostic surveys, non-destructive tests, monitoring, laboratory tests, static tests and modelling in the following:

- CIVIL BUILDINGS
- INDUSTRIAL BUILDINGS
- MONUMENTS

Services:

Geological surveys-Geotechnical, Urveys-Georadar Survey, Topographical surveys Stereophotogrammetric and laser scanner survey, Ultrasound surveys-Sonic surveys, Thermographic surveys, Endoscopic and video-endoscopic surveys, Tests with flat jacks, Load test, Vibration analysis. Mixture absorption test, Laboratory tests, Dynamic analyses-Static analyses

TECNO FUTUR SERVICE – indagini diagnostiche dal 1980

Via Per Modena 20

41030 Bomporto (MO)

Anno di fondazione : 1980

Forma societaria : s.r.l.

tel: +39 059 54.12.96

fax: +39 059 54.13.17

e-mail: info@tecnofuturservice.com

web: www.tecnofuturservice.com



TECNOCHEM ITALIA SPA

Bergamo

E14

Ecologia, sostenibilità, economia. La più completa gamma di Additivi liquidi ed in polvere per le più avanzate tecnologie del calcestruzzo - Prodotti e tecnologie per la protezione e la riparazione dei cls armati e murature - Inibitori di corrosione in sinergie funzionali e multiple - Rinforzi strutturali per pre e post sisma - Formulati duttili ad alta energia di frattura - Prodotti e tecnologie per durabili costruzioni e riparazioni dei pavimenti in calcestruzzo - Tecnologie di impermeabilizzazione di strutture interrate ed in quota - Prodotti e tecnologie per il restauro monumentale - Finiture, protezioni e decorazioni per facciate di edifici.

Ecology, sustainability, economy. The complete range of Liquid and Powder Admixtures for the more advanced concrete technology - Products and technologies for the repair and the protection of reinforced concretes and masonries - Multiple Corrosion Inhibiting Synergies - Antiseismic structural strengthening - High Fracture Energy Ductile Formulations - Durable construction and repair of concrete pavements - Waterproofing of underground structures - Waterproofing and wet-proofing of buildings - Products and technologies for Monumental Restoration - Finishing, protection and decoration of building facades.

TECNOCHEM ITALIA s.p.a.

Via Sorte 2/4
24030 Barzana (BG)
Anno di Fondazione : 1977
Forma Societaria: S.p.a.

tel: +39 035 55.48.11
fax: +39 035 55.48.16
e-mail: info@tecnochem.it
web: www.tecnochem.it



TECNORED SRL

Verona

E34

Tecnored è un'azienda che produce sistemi per la deumidificazione e la conservazione degli edifici che si sta espandendo sul mercato italiano e straniero grazie alla qualità garantita dei suoi prodotti e alla serietà del suo operato. Fondata nel 1982 dal Dott. Paolo Mariani, si è da subito distinta quale impresa di restauro avanzato, per aver saputo coniugare gli aspetti tecnologici a quelli estetici, storici ed artistici. L'azienda ha cominciato la sua attività applicando le speciali tecnologie per la deumidificazione di murature umide, principalmente nel restauro artistico, attraverso la deumidificazione di superfici affrescate, il restauro delle stesse, la pulizia, la conservazione e il trattamento delle opere lapidee ed archeologiche. Grazie alla ricerca di nuove e migliori tecnologie per la deumidificazione, si è trovata ai primi posti tra le più affidabili aziende modificatrici di formulati idrofobizzanti.

Tecnored is a company which produces systems for dehumidification and building conservation and is expanding in the Italian and foreign markets thanks to the guaranteed quality of its products and the professionalism of its work. Founded in 1982 by Paolo Mariani, immediately made a name for itself as an advanced restoration company by successfully combining technological aspects with aesthetic, historical and artistic ones. The company started work by applying special technology for the dehumidification of damp masonry, mainly in the field of artistic restoration, through the dehumidification and restoration of frescoed surfaces and the cleaning, conservation and treatment of stonework and archaeological findings. Thanks to constant research into new improved dehumidification technology, over time it has become one of the most reliable companies for modifying hydrophobising formulate.

TECNORED s.r.l.

Via San Michele di Montorio 3/a
37141 Verona
Anno di Fondazione: 1982
Forma Societaria: S.r.l.

tel: +39 045 89.21.020
fax: +39 045 89.21.020
e-mail: info@tecnored.it
web: www.tecnored.it


TELECOM ITALIA

Roma

Telecom Italia offre oggi infrastrutture e piattaforme tecnologiche su cui voce e dati si trasformano in servizi di telecomunicazioni avanzati e soluzioni ICT e media all'avanguardia: strumenti di sviluppo per il Gruppo stesso e per il Sistema Paese. Vicinanza al cliente e innovazione tecnologica sono le parole chiave del Gruppo con una organizzazione snella e centrata sulla qualità del servizio, offerte semplici, attenzione ai momenti di contatto con la clientela e costante attività di ricerca nei laboratori TILab.

Le Città intelligenti di Telecom Italia

Le "città digitali" di Telecom Italia, in coerenza con le Direttive Europee, sono ambienti urbani in cui le infrastrutture di comunicazione si combinano con apparati, servizi e applicazioni di avanguardia, allo scopo di garantire: efficienza energetica e sostenibilità ambientale, connettività, sicurezza, servizi intelligenti di mobilità, valorizzazione del territorio e delle sue specificità, informazioni contestualizzate ed in tempo reale per cittadini e turisti, inclusione sociale per i soggetti fragili.

Considerando che l'amministrazione pubblica è costretta a valutare le proprie decisioni in uno scenario economico complesso, la sfida sta nell'utilizzo "intelligente" delle tecnologie per migliorare la qualità della vita.

L'imperativo è coniugare competitività, crescita e sviluppo urbano sostenibile e intelligente.

Telecom Italia attraverso i suoi asset infrastrutturali, le sue tecnologie e i suoi servizi innovativi per la "digitalizzazione del territorio" si candida a essere un attore primario nel processo in alcuni ambiti determinanti.

Gli Smart Services di Telecom Italia, erogati da una piattaforma avanzata, consentono di realizzare soluzioni per l'ambiente, il territorio, gli edifici, l'inclusione sociale, l'e-learning e la riduzione del digital divide:

- Mobilità e logistica: soluzioni per la mobilità "intelligente";
- Buildings & Construction: soluzioni ICT per gli edifici;
- Ambiente ed Energy Supply: contatori intelligenti e gestione delle smart grids;
- Turismo e cultura: per incrementare il valore percepito del territorio;
- Economia della conoscenza: per favorire l'apprendimento continuo;
- Trasformazioni urbane per la qualità della vita: soluzioni per l'inclusione sociale delle persone fragili;

Telecom Italia offers technological infrastructures and platforms in which voice and data are converted into advanced telecommunications services - as well as the latest ICT and Media solutions. These tools cater for the Group's as well as the country's growth. Being close to customers and technological innovation are the hallmarks of the Group, characterized by a streamlined organization that focuses on the quality of service, simple offers, attention to contact with customers and constant research activities in TILab laboratories.

Telecom Italia Smart Cities

Telecom Italia Smart Cities, according to European guidelines, represent urban contexts where information and communication infrastructures combine with terminal devices, services and applications in order to guarantee energy efficiency and environmental sustainability, connectivity, security, intelligent mobility, real-time information availability (for both citizens and tourists), social inclusion.

Given the difficult and complex scenario in which the Public Sector takes its expenditure decisions, the challenge, today, is the smart usage of technology in order to achieve a better quality of life.

Being able to combine competitiveness and growth with smart and sustainable development is a must.

Telecom Italia, through its infrastructural assets and technological solutions for a Digitalized Territory is a candidate to be a primary player for some focal issues.

Telecom Italia Smart Services are provided through an advanced platform that enables solutions for environment, territory, buildings, social inclusion, e-learning, reduction of digital divide:

- *Mobility and Logistics: smart mobility solutions*
- *Environment and Energy Supply: smart metering, smart grids management*
- *Tourism and Cultures: to increase the perceived value of the territory*
- *Knowledge: solutions to enable the continuous learning*
- *Urban changes for a better quality of life: solutions for the social inclusion of fragile persons*



UMBRA CONTROL

Perugia
C73

Umbra Control nasce nel 1975 dalla volontà di Mauro Cassini ed Italo Ercolani, i quali iniziarono l'attività di installazione di impianti elettronici. Oggi l'attività è diversificata in più settori ed è rivolta ai mercati della sicurezza, del networking, della raccolta e gestione dati e dei servizi connessi a tali attività, progettando e realizzando sistemi sia per il settore residenziale-abitativo che per i settori industriale, bancario, pubblico e militare. La gamma dei prodotti e dei servizi include tecnologie che personalizzate possono soddisfare i bisogni dei piccoli e dei grandi utenti, insieme ad una filosofia della sicurezza integrata in grado di tutelare il bene sotto ogni aspetto. Umbra Control con tutta la sua equipe lavora per tutelare e proteggere il mondo dei propri clienti garantendo l'efficienza, la tecnologia e la qualità che da sempre la contraddistinguono.

Umbra Control was founded in 1975 by Mauro Cassini and Italo Ercolani, they started the business installing electronic equipment. Today the activity is diversified in a few sectors, involves security, networking, data collection and management and all the services related, designing and building systems for both the residential-housing for the industrial, banking, public and military. The range of products and services includes customized technologies that can meet the needs of small and large users, combined with a philosophy of integrated security able to protect the good in every aspects. Umbra Control's team work hard to safeguard and protect their customer's world, ensuring efficiency, quality and always the best technology.

Umbra Control

Via Gustavo Benucci 58
06135 Perugia
Anno Di Fondazione: 1975
Forma Societaria : s.r.l.s.u.

tel: +39 075 89.71.73
fax: +39 075 59.76.252
e-mail: info@umbracontrol.it
web: www.umbracontrol.it



UMIBLOK SRL

Ravenna
G19

L'azienda nasce nel 1977 con il nome 'SANA CASA', l'attività principale era il recupero delle murature contro l'umidità capillare ascendente. Nel 1987 deposita il proprio sistema e marchio 'UMIBLOK', inizia la produzione di attrezzature specifiche per l'edilizia. L'azienda si estende, partecipa a fiere specializzate nel settore, è conosciuta sia in campo nazionale che estero, esegue lavori di massima importanza su monumenti storici - civili, partecipa ad uno studio mondiale per il recupero della Sfinge al Cairo e presenta svariati brevetti. Dal 1998 la ditta 'SANA CASA' viene conferita nella 'UMIBLOK S.r.l.', la quale continua la stessa attività, brevetta un nuovo taglia-muro il quale oltre a creare una barriera impermeabile alla base della muratura contro l'umidità di risalita, riesce ad assorbire le vibrazioni provenienti dal sottosuolo. UMIBLOK s.r.l. leader nel settore da oltre trent'an-

ni, può vantare un curriculum importante nel quale spiccano lavori prestigiosi e di portata internazionale. Essi riguardano tra l'altro, il recupero di antichi e nobili edifici di grande rilievo storico artistico. In oltre UMIBLOK s.r.l. dopo un'esperienza ventennale nel settore della fugatura brevettata le prime e uniche pompe multiuso elettriche e a batteria leggere compatte e di facile utilizzo. Particolarmente adatta per riempimenti di qualsiasi tipo di fughe su pareti a faccia a vista, mattoni, sasso, roccia ecc. Per spruzzatura, iniezioni, micro iniezioni e pompaggio di qualsiasi impasto cementizio premiscelati, collanti, resine, poliuretano ecc.

Mechanical barrier against rising damp and specific equipment - Pumps for grouting, spraying, injection and microinjection of premixed products and not

UMIBLOK s.r.l.

Via Fiumazzo 85
48022 Lugo (RA)
Anno di Fondazione : 1977
Forma Societaria : s.r.l.

tel: +39 0545 22.163
fax: +39 0545 90.90.56
e-mail: umiblock@libero.it
web: www.umiblock.it


UNICITY

Roma

C29

Unicity Spa è una delle più importanti realtà italiane nel panorama della produzione multimediale e fornisce ai propri clienti servizi integrati e soluzioni per audiovisivo e web in un'ottica di innovazione e sviluppo. Con la propria offerta Unicity opera nei settori della tecnologia applicata alla valorizzazione dei beni

culturali e alla comunicazione e si pone sul mercato con un'offerta articolata di servizi: progettazione e realizzazione di soluzioni multimediali per l'allestimento museale, espositivo e fieristico, produzione di contenuti digitali, portali web, comunicazione ed eventi, sviluppo di soluzioni per Web Tv e digital signage.

UNICITY

Viale di Val Fiorita, 88
00144 - Roma

Tel. 06 89564323

Fax. 06 89564324

 Mail: info@unicity.eu

 web : www.unicity.eu/company.htm


distretto
tecnologico
per i beni
e le attività culturali



Lazio

futouring

Filas S.p.A.
via della Conciliazione 22 • 00193 Roma • t +39 06 328851
dte@filas.it • www.filas.it



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI MILANO
FACOLTÀ DI AGRARIA

UNIMI - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Milano

C34

L'Università degli Studi di Milano si configura come una delle più innovative realtà italiane dove sono concentrate numerose risorse interne ed esterne, rivolte al settore dei beni culturali. Le diverse attività si articolano in tre principali aree d'interesse. Didattica: sono previsti due corsi di laurea volti alla formazione di persone specializzate operante presso amministrazioni pubbliche, aziende di settore. Ricerca: il Centro Interdipartimentale di Ricerca e Servizi per i Beni Culturali ha l'obiettivo di coordinare le molteplici attività di ricerca e di servizio svolte internamente all'Ateneo e di attrarre risorse esterne. Trasferimento Tecnologico: Il Centro per l'Innovazione e il Trasferimento Tecnologico (UNIMITT), da sempre attivo nella valorizzazione dei risultati della ricerca universitaria, è sempre più volto al sostegno di iniziative legate al settore beni culturali.

The University of Milan is one of the more innovative Italian academic reality, where are concentrated numerous internal and external resources, involved in the valorization and protection of Cultural Heritage. The different activities can be clustered in 3 main areas of interest. Didactics: the University offers two laurea degree courses in order to training specialized personnel able to work in public service and private companies related to cultural heritage. Research: The Interdepartmental Centre for Cultural Heritage was created to coordinate many research and service activities of the University of Milan, related to cultural heritage, which deserved greater visibility outside the academic world. Technology Transfer: The Center for Innovation and Technological Transfer of the University of Milan, UNIMITT, is active in the valorization and technical transfer of the academic knowhow. UNIMITT is particularly involved in sustaining initiatives concerning Cultural Heritage.

UNIMI - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

Via Festa del Perdono 7
20122 Milano

tel: +39 02 50.31.20.83
fax: +39 02 50.31.28.61
e-mail: roberto.tiezzi@unimi.it
web: www.unimi.it

UNIMITT

UNIMITT Milano / C34

UNIMITT - Il Centro per l'Innovazione e il Trasferimento Tecnologico, UNIMITT, opera per la valorizzazione e il trasferimento dei risultati della ricerca universitaria. Avvalendosi di competenze interne ed esterne sostiene le azioni di trasferimento promuovendo le attività relative a Brevetti e Spin-off.



Micro4you - Spin-off dell'università degli studi di Milano. Ha al suo attivo un brevetto relativo l'utilizzo di microrganismi per la rimozione di alterazioni chimiche (principalmente solfati) da materiali lapidei di interesse storico-artistico, quali, ad esempio, marmo, granito e tufo.

UNIMITT - The Center for Innovation and Technological Transfer of the University of Milan, UNIMITT, is active in the valorization of the academic knowhow. Thanks to its inner competence and external collaborations, UNIMITT can support patenting activities and the creation of academic spin-offs.

MICRO4YOU Milano / C34

Micro4you - is a spin-off of the University of Milan. Micro4you has the exclusive marketing rights for a patent related to the use of microorganisms for the removal of chemical alterations (principally sulphate) from stone artwork such as marble, granite and tuff.

CENTRO INTERDIPARTIMENTALE Milano

Centro Interdipartimentale di Ricerca e Servizi per i Beni Culturali - Ha l'obiettivo di coordinare le molteplici attività di ricerca e di servizio svolte internamente dai diversi gruppi di ricerca dell'Ateneo e di attrarre risorse esterne.

Interdepartmental Centre for Cultural Heritage - Was created to coordinate many research and service activities proposed by different research group of the University of Milan, related to cultural heritage, which deserved greater visibility outside the academic world.

UNIMITT

Via Festa del Perdono 7 20122 Milano
tel: 0250312866 - fax: 0250312861
e-mail: unimitt@unimi.it
web: www.unimi.it

MICRO4YOU

Via Carlo Freguglia 2 20122 Milano
mobile: 3479041042
e-mail: themicor4you@gmail.com
web: microforyou.com

CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI RICERCA E SERVIZI PER I BENI CULTURALI

Via Noto 6
20141 Milano



UTET
Scienze Tecniche
Roma
D41

UTET SCIENZE TECNICHE presenta Progetti e Dettagli, il primo repertorio web "strutturato" di raccolta di materiale progettuale, già realizzato e firmato da numerosi architetti ed ingegneri italiani ed esteri: nuove realizzazioni, riqualificazione, riutilizzo, ampliamento, recupero di locali ed immobili privati e pubblici, opere di urbanistica ed infrastrutturali, abbattimento di barriere architettoniche e sostenibilità ambientale. Per ogni progetto, classificato per tipologie edilizie e settori di intervento, sono fornite le informazioni tecniche, le immagini più significative, i video e i disegni (compresi i dettagli e i particolari costruttivi) in diversi formati (jpg, png, pdf vettoriali, dwg) per consentire un'analisi approfondita di ogni progetto nonché il salvataggio e la stampa.

UTETSCIENZE TECNICHE introduce Progetti e Dettagli, the first "structured" web site about design collection, all completed and signed by numerous Italian and foreign architects and engineers: new construction, rehabilitation, recovery, expansion, rehabilitation of private and public buildings, urban infrastructure, reduction of barriers and environmental sustainability. The material is organized according to the same design structure, which ensures consistency and completeness to the collection. For each project, classified for building types and sectors of intervention, have provided technical information, the most important images, videos and drawings (including details of construction) in various formats (jpg, png, pdf vector, dwg) to allow a careful assessment of each design as well as saving and printing of most interesting data.

UTET - Scienze Tecniche
Viale M. Illo Pilsuosi 124
00197 Roma (RM)

tel: +39 06 20.38.13.17
fax: +39 06 80.79.223
e-mail: direzionemarketing@utetscienzetecniche.it
web: www.tecniconet.it



VERDE MATTONE SRL
Riqualificazione energetica e comfort abitativo
Torino
A34

Verde Mattone è un'impresa specializzata nel settore della riqualificazione energetica degli edifici, della bioedilizia e nell'impiego delle energie rinnovabili. La società è in grado di fornire un servizio al committente che parte dalla consulenza per arrivare alla progettazione architettonica e alla realizzazione di interventi specifici: realizzazione di cappotti termici, sostituzione e/o adeguamento degli infissi e serramenti, impianti termici ed elettrici da fonti rinnovabili o a basso consumo, definizione dei materiali per le finiture interne. Verde Mattone fornisce inoltre una vasta gamma di servizi complementari, quali la stesura di certificazioni energetiche, consulenza per l'espletamento delle pratiche di detrazione fiscale sulle spese per gli interventi effettuati, attività di divulgazione e formazione.

Verde Mattone is a company specialized in the field of upgrading the energy efficiency of buildings, green building and the use of renewable energy. The company is able to provide a complete service to the customer that starts from giving advice for the architectural design in order to get the implementation of specific interventions such as construction of cladding systems, replacement and / or adjusting of windows and doors, electrical and heating systems from renewable or low-power sources, choice of materials for interior finishes. Verde Mattone also provides a wide range of complementary services, such as drafting of energy certificates, practical advice for the tax deduction on expenditure for interventions, divulgation and training activities.

Verde Mattone s.r.l.
via Napione 29/b
10124 Torino
Anno di Fondazione : 2010
Forma Societaria : S.r.l.

tel / fax: +39 011 76.31.106
e-mail: info@verdemattone.eu
web: www.verdemattone.eu

PROGETTO RECUPERO “EX CASERME PASSALACQUA E SANTA MARTA”

Il programma complesso dell’ambito “ex caserme Passalacqua e Santa Marta” comporterà una trasformazione dell’area sia dal punto di vista dell’uso che del sistema insediativo; l’attuazione di tale intervento avverrà attraverso tre Piani Urbanistici Attuativi che unitariamente mirano a risolvere lo stato di marginalità dell’area favorendo la riqualificazione di questa parte della città con funzioni prevalentemente pubbliche attraverso il concorso dell’attore privato. La composizione urbanistica, si imposta sulle “tracce” ed i punti di riferimento del paesaggio urbano circostante; la trama delle antiche vie, la profondità del lotto gotico, i sedimi delle perdute infrastrutture militari, il fiumicello, costituiscono le linee di forza su cui poggiano le architetture, il verde, i filari degli alberi, i percorsi.

L’intervento si propone i seguenti obiettivi:

- Realizzazione di un grande sistema dei parchi (183.000 mq) attraverso un progetto organico che preveda il recupero monumentale delle mura magistrali (1.700 m), e la realizzazione di spazi pubblici e attrezzature per il tempo libero;
- Realizzazione di un ambito di edilizia residenziale libera con annesso un polo direzionale e commerciale;
- Consolidamento del campus universitario, attraverso la realizzazione di un polo sportivo, una residenza universitaria ed piccolo ambito direzionale e commerciale;
- Realizzazione di un ambito per l’housing sociale ovvero l’offerta di edilizia in locazione in parte realizzata direttamente dalla pubblica amministrazione o dalla stessa finanziaria;
- Realizzazione di un polo dedicato ai servizi di

quartiere a significare la disponibilità della pubblica amministrazione a riversare nel quartiere i benefici dell’operazione sulle ex-caserme mettendo a disposizione, oltre all’ambito dei parchi, anche quello dei servizi di quartiere.

The Complex Program of the “ex caserme Passalacqua e Santa Marta” ambit is transforming an area both in the use and the settlement way; the three P.U.A. (Piani Urbanistici Attuativi), realizing this project, are trying to solve the marginality condition of the area and foster the requalification of this part of the city with public buildings by means of private actors.

This planning is based on the “signs” and on the study of the surrounding urban context; the ancient city net, the gothic lot length, the hidden signs of the old military buildings, the channel, are the forcing lines of the new architectures, parks, trees rows and routes.

The project mainly regards the realization of:

- *a great parks system (183.000 sm) that includes the monumental restoration of the historic wall (1.700 m), and the realization of public spaces and leisure facilities;*
- *free housebuilding, a commercial and office district;*
- *a sports centre, an university housing and a commercial and office district;*
- *social housing, that is housing realized directly or financed by the public administration;*
- *cultural and social public spaces offered to the neighbourhood; this means that the public administration is very interested in pouring in the strict the benefits of the Program, parks and social spaces and facilities.*

AITECO COSTRUZIONI s.r.l.

Vai Mameli 11 , 37126 Verona

Anno di Fondazione: 2009 / Forma societaria: s.r.l.

AITECO COSTRUZIONI SRL

Verona

C41

e-mail: info@aitecocostruzioni.it

STUDIO FEIFFER E RAIMONDI

Venezia / Cremona

C41

Lo studio Feiffer & Raimondi opera dal 1980 nel settore della conservazione e del riuso del patrimonio architettonico e ambientale in Italia, in Europa e in alcuni Paesi del bacino del Mediterraneo. Ha operato, ad oggi, circa 400 interventi di restauro di varie dimensioni, caratteristiche e tipologie. L’intensa attività operativa, concretizzatasi nelle varie realizzazioni, è stata sempre accompagnata dall’approfondimento culturale e teorico dei problemi legati alla conservazione, nei risvolti tecnici, negli aspetti del riuso funzionale, nell’adeguamento tecnologico e nel rapporto antico e nuovo a tutte le scale.

STUDIO FEIFFER E RAIMONDI

Cannaregio 1697/b

30121 Venezia

Via Beltrami 21 i

26100 Cremona

Studio Feiffer & Raimondi deals with conservation of cultural heritage from the stage of the analysis and conceiving, the drafting of preliminary, detail, final and constructional design, to the supervision of realization , time and cost control, using Project Management through all its stages. Global integrated engineering defines a complete set of services that usually consists in survey, knowledge of materials, analysis of materials, structural analysis, conservation projects based either on an elaborated analysis of preparatory knowledge or on a planned synthesis of graphic design, of terms of contract and of metric calculation.

(VE) tel: +39 041 717717 - fax: +39 041 5240613

(VE) e-mail: info@studiofeiffer.com

(CR) tel / fax: +39 0372 803562

(CR) e-mail: infocr@studiofeiffer.com

web: www.feiffereraimondi.com

PROM.IM. SPA

Verona

PromIm è un'impresa edile che opera nel settore delle costruzioni civili e delle opere pubbliche dal 1981. Gli interventi immobiliari vengono realizzati attraverso l'impiego di tecnologie costruttive innovative e personale altamente specializzato, seguendo metodologie e tecniche organizzative che puntano alla massima efficienza operativa. PromIm, grazie alla sua affidabilità, è una forte realtà tra le imprese di costruzioni del nord Italia e una solida presenza all'interno del Gruppo Gregatim. La politica aziendale è costantemente orientata alla valorizzazione delle risorse umane, attraverso il miglioramento dello standard qualitativo del personale operaio e tecnico, e il rispetto delle norme antinfortunistiche. Punto di forza di PromIm è l'appartenenza al Gruppo Gregatim, costituito da un team di aziende della stessa filiera di attività che possono presentarsi al mercato in modo indipendente, forti della loro competenza e specializzazione, oppure sinergicamente, offrendo una soluzione globale allo sviluppo di progetti complessi, garantendo affidabilità, trasparenza e sicurezza nella realizzazione di immobili di qualità.

PROM.IM. s.p.a.

Via Monte Baldo 8
37069 Verona

Anno di Fondazione : 1981

Forma societaria : SPA

Promim is a building firm acting in the field of civilian and public works since the 1981. The company uses innovative building technologies, qualified technicians and skilled labour, and it organizes every stages to the greatest efficiency. Promim is a reliable and important reality in the north of Italy, and a solid firm inside the Gregatim Group. The company policy is constantly oriented to the exploitation of human resources, thanks to the improvement of the staff quality standards, and the respect of the accident-prevention regulations. Gregatim Group is constituted by a team of companies working in the same economical area, and they can operating in the market in an independent or in a synergic way, offering a global solution to the development of complex projects, and ensuring clearness and security in the building construction.

tel: +39 045 86.01.052

Fax: +39 045 86.19.302

e-mail: info@promim.it

web: www.promim.it

SAR.MAR. SPA

Verona

C41

Sarmar S.p.A. è un'azienda nata nel 1978, data da cui è iniziata una continua e costante implementazione dell'attività ed un progressivo adeguamento della struttura aziendale; la costituzione è avvenuta nella forma sociale S.n.c., poi con progressive modifiche si è arrivati all'attuale S.p.A. con un patrimonio netto desunto dal bilancio chiuso al 31/12/10 pari a Euro 5.273.462,00. Nel corso della sua vita Sarmar S.p.A. ha realizzato interventi di edilizia residenziale, commerciale, alberghiera e opere di urbanizzazione, in quasi tutto il Veneto, oltre ad alcuni interventi in Emilia Romagna e Lombardia; in tutti detti interventi si è sempre migliorata ed ottimizzata l'attività di progettazione, costruzione e vendita dei propri immobili. Grazie alla continuità d'attività ed al livello qualitativo raggiunto, Sarmar S.p.A. sin dal 1983 ha ottenuto l'iscrizione all'Albo Nazionale Costruttori e sin dai primi mesi del 2000 il proprio sistema interno di qualità è certificato in base alle norme ISO 9001; vanta inoltre un'Attestazione di qualificazione alla esecuzione di lavori pubblici (SOA): Dal profilo finanziario Sarmar S.p.A. si è sempre fatta portatrice delle migliori proposte finanziarie ed economiche offerte dal sistema bancario, operando con i principali istituti di credito, come con le principali istituzioni pubbliche preposte alla concessione di particolari

agevolazioni, il tutto per migliorare e completare il servizio offerto al cliente integrando le migliori forme creditizie ai più elevati standard costruttivi, portando la propria edilizia convenzionata a livelli qualitativi analoghi, se no superiori, ad immobili di lusso

Sarmar society was born 1978 and it begins a constant increasing of its business and a progressive adjustment of the society framework; it was born as s.n.c. and then it becomes s.p.a. with a corporate assets of Euro 5.273.462,00 at the end of the 2010. Sar.Mar. s.p.a. realized housing, commercial centres, hotels and public works, in Veneto, and some projects in Emilia Romagna and Lombardia; it is increasing and improving its projects, construction and selling. Thanks to its activity and quality, since 1983 Sar.Mars.p.a. gets the registration to the Albo Nazionale Costruttori and since 2000 it is certified in order to ISO 9001 regulations; moreover it is certificated to do public works (SOA). Sar.Mar.s.p.a. always presents the best financial and economic proposal and it works with the main credit institutes, banks and public authority in order to improve and complete the proposal to its clients. The level of its housing is the same of the luxury housing, or even more.

SAR.MAR. s.p.a.

Viale del Lavoro 33, 37135 Verona

Anno di Fondazione : 1978 / Forma societaria : SPA

tel: +39 045 82.66.966 - fax: +39 045 82.66.999

e-mail: sarmarvr@tin.it - web: www.sarmar.it

SOCIETA' COOPERATIVA SAN MICHELE

Verona
C41

La società Cooperativa San Michele, impresa edilte costituita sotto forma di Società Cooperativa, è operante nel settore edilte dal 1977 ed esegue lavori sia per Enti Pubblici che per Soggetti Privati. Scopo della nostra Società è quello di assicurare ai soci continuità di occupazione lavorativa alle migliori condizioni economiche, sociali e professionali ed ha per oggetto la costruzione e manutenzione di edifici civili ed industriali, il restauro e la manutenzione di beni immobili sottoposti alla tutela dei beni culturali, la realizzazione di lavori stradali, acquedotti e fognature. Con autorizzazione n. 8998/04/00 rilasciata il 22/10/2009 da EURO-SOA – Venezia Marghera ha l'iscrizione alle seguenti categorie: OG1 class. VI; OG2 class. IV; OG3 class. III; OG6 class. III; OS6 class. III; OS7 class. II. Ha conseguito la conformità alla norma UNI EN ISO 9001: 2008, con certificazione n. 2427 da CERMET Soc. COns. a. r.l. (BO).

The Cooperativa San Michele is a building firm that works since the 1977 both for public and private subjects. The aim of the association is to guarantee to the associated a continuous job in the best economical and professional conditions. It works in the construction, restoration and maintenance of civilian and industrial buildings, and also historical heritage under protective measures. It is active also in infrastructures, as road works, sewages and waterworks. The Cooperativa San Michele has authorization n. 8998/04/00 of the 22/10/2009 by Euro Soa. Venezia Marghera is registered: OG1 class VI, OG2 class IV, OG3 class II, OG6 class III, OS6 class III, OS7 class II. UNI EN ISO 9001:2008, with n. 2427A by CERMET Soc. Cons. a.r.l. (BO).

SOCIETA' COOPERATIVA SAN MICHELE

Via san Giovanni Lupatoto 117
37134 Verona

tel: +39 045 58.16.67
fax: +39 045 58.18.30
e-mail: info@cooperativasanmichele.com
web: www.cooperativasanmichele.com

M.P & T ENGINEERING SRL

Verona
C41

L'arch. Giovanni Policante è socio fondatore con l'Ing. Stefano Malagò di M.P. & T. Engineering S.r.l. società di servizi ingegneristici con sede a Verona. La società ha esperienze significative nell'ambito del recupero di edifici di rilevante interesse storico e monumentale, housing privato e pubblico, parchi commerciali, centri direzionali, spazi espositivi, centri sportivi ed edilizia scolastica. La società ha vinto un concorso europeo per il recupero dell'ambito monumentale delle ex caserme Passalacqua e S.ta Marta di Verona. Tale ambito, di oltre 200.000 mq vedrà sorgere il più grande sistema dei parchi urbani di Verona oltre ad una serie di edifici dedicati a: sport e tempo libero, residenza, servizi di quartiere e attività didattiche, direzionali e commerciali connesse con il Polo universitario. E' inoltre affidataria del progetto per la riqualificazione e lo sviluppo dell'area archeologica di Cirene (Libia).

The architect Giovanni Policante and the engineer Stefano Malagò constitute M. P. & T. Engineering s.r.l., company of engineering services located in Verona. The company has significant experience in the restoration of historical and monumental buildings, private and public housing, commercial areas, office districts, exhibition areas, sports centres and school buildings. The company has won an European competition to restore the monumental area of the ex-barracks S.ta Marta and Passalacqua. This ambit is 200.000 sm large and it will become the greatest urban park system in Verona with buildings for sports and leisure, housing, cultural and social activities, offices and shopping centres connected with the University. Moreover it is charged with the project to restore and develop the archaeological site of Cyrene (Libia).

M.P & T ENGINEERING s.r.l.

Viale della Fiera 14,
37136 Verona
Anno di Fondazione: 2009
Forma societaria: s.r.l.

tel: +39 045 50.99.70
fax: +39 045 82.12.000
e-mail: mpet@mpet.it
web : www.mpet.it

Noi non abbiamo mai cambiato colore

Siamo verdi dal 1984

La nostra scelta di sostenibilità
ambientale non è una moda né
una scoperta recente.

**Oikos è colore e materia per
l'architettura dal 1984 a oggi.
L'impegno continua.**

www.oikos-paint.com

OIKOS

NOVITÀ

Progetti e Dettagli

*On-line il primo repertorio
strutturato di progetti*



UTET®
SCIENZE TECNICHE

del



CONSORZIO SAN LUCA

PER LA CULTURA, L'ARTE ED IL RESTAURO

[illegible]

media partner

De Lettera Wp

recuperoconservazione

STRUCTURAL

CITYPROJECT

gruppo Il Sole 24 Ore



area



ARCHEOMATICA

