



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI

# Tecnologie e Sistemi Produttivi per la Cultura

# MIBAC

**ROMA - 14 Marzo 2007**

Complesso  
di San Michele a Ripa  
Sala dello Stenditoio

Via di San Michele, 22



# Tecnologie e Sistemi Produttivi per la Cultura

## PROGRAMMA DEL CONVEGNO

9.00-10.00 **Registrazione dei partecipanti**

10.00-13.30 **Sessione 1**

Apertura dei lavori

Introduce

Danielle **Mazzonis**

Sottosegretario di Stato al Ministero per i Beni e le Attività Culturali

---

Modera

Andrea **Granelli**

Consigliere del Ministro per i Beni e le Attività Culturali

---

Francesco **Rutelli**

Vicepresidente del Consiglio dei Ministri  
e Ministro per i Beni e le Attività Culturali

---

Luigi **Nicolais**

Ministro delle Riforme e Innovazione nella Pubblica Amministrazione

---

Linda **Lanzillotta**

Ministro per gli Affari Regionali e Autonomie Locali

---

Pierluigi **Bersani**

Ministro per lo Sviluppo Economico

---

Andrea **Bianchi**

Direttore Generale dello Sviluppo Produttivo e della Competitività  
Ministero per lo Sviluppo Economico

---

Giovanni **Ragone**

Consigliere del Ministro per l'Università e la Ricerca

---

Gianfranco **Imperatori**

Segretario Generale Associazione Civita

---

Fabio **Gobbo**

Sottosegretario di Stato alla Presidenza del Consiglio  
Segretario Generale CIPE

---

Vincenzo **Milanesi**,

Rettore dell'Università di Padova

Componente del Comitato di Presidenza CRUI

---

MIBAC

Vasco **Errani**  
Presidente Conferenza Stato-Regioni

---

Leonardo **Domenici**  
Presidente ANCI

---

Antonia P. **Recchia**  
Direttore Generale per l'Innovazione Tecnologica e la Promozione  
Ministero per i Beni e le Attività Culturali

---

Filmato RAI- 10 casi di eccellenza

---

Il Ministro sarà lieto di offrire una colazione di lavoro ai partecipanti al convegno

---

## 15.00-18.00 **Sessione 2**

Moderà  
Andrea **Marcucci**  
Sottosegretario di Stato al Ministero per i Beni e le Attività Culturali

---

Giuseppe **Proietti**  
Segretario Generale Ministero per i Beni e le Attività Culturali

---

Andrea **Mondello**  
Presidente UNIONCAMERE

---

Caterina **Bon Valsassina**  
Direttore Istituto Centrale per il Restauro

---

Filmato intervista  
(Confindustria, CNA, Confartigianato, ANCE, Confcultura, Federculture)

---

Innocenzo **Cipolletta**  
Economista

---

Salvatore **Rossi**  
Direttore Centrale per la Ricerca economica Banca d'Italia

---

Corrado **Faissola**  
Presidente ABI

---

Andrea **Tilche**  
Direzione Generale per la Ricerca  
Capo Unità Tecnologie Ambientali e Prevenzione dell'Inquinamento

---

Giovanni **Boncagni**  
Responsabile Dipartimento Formazione e Studi ICE

---

Emmanuele Francesco Maria **Emanuele**  
Presidente Fondazione Cassa di Risparmio di Roma

---

### **Dibattito**

Conclusioni del Ministro Francesco **Rutelli**: Un possibile piano d'azione

---

[www.beniculturali.it](http://www.beniculturali.it)  
numero verde 800 99 11 99

Segreteria organizzativa  
tel. 06 67232165  
fax 06 67233026  
[tecnocultura@beniculturali.it](mailto:tecnocultura@beniculturali.it)

Ufficio Stampa MiBAC  
tel. 06 67232261  
[ufficiostampa@beniculturali.it](mailto:ufficiostampa@beniculturali.it)

Con la partecipazione  
della Fondazione Cassa di Risparmio di Roma





# Tecnologie e Sistemi Produttivi per la Cultura

ROMA - 14 Marzo 2007

Complesso  
di San Michele a Ripa  
Sala dello Stenditoio  
Via di San Michele, 22

# MiBAC

[www.beniculturali.it](http://www.beniculturali.it)  
numero verde 800 99 11 99

Segreteria organizzativa  
tel. 06 67232165  
fax 06 67233026  
[tecnocultura@beniculturali.it](mailto:tecnocultura@beniculturali.it)

Ufficio Stampa MiBAC  
tel. 06 67232261  
[ufficiostampa@beniculturali.it](mailto:ufficiostampa@beniculturali.it)

Con la partecipazione  
della Fondazione Cassa di Risparmio di Roma



# Tecnologie e Sistemi Produttivi per la Cultura

L'obiettivo del convegno è di fare emergere una nuova filiera economica come opzione concreta per rilanciare l'economia italiana. Cuore di questo sistema, definito dalle due dimensioni - integrate in maniera indissolubile - di natura (Ambiente) e paesaggio antropizzato (Beni Culturali) è il territorio, che sta riacquistando quella centralità economica che l'economia industriale prima e la New Economy dopo gli avevano negato. Gli studiosi dell'America urbana dell'ultimo mezzo secolo ritenevano infatti che le città fossero entrate in un declino inesorabile, e le consideravano il bagaglio abbandonato dell'era industriale - future città dormitorio.

I futurologi della nuova economia, dal canto loro, ritenevano che la geografia fosse morta, che le distanze non fossero più un vincolo. La virtualizzazione e l'ubiquità promessa dalle tecnologie digitali rendevano irrilevante il luogo dove si operava.

Nulla di più lontano dal vero.

Il luogo sta riconquistando il posto che si merita nella creazione di valore: attrae i talenti, moltiplica il valore degli oggetti che ospita e diventa uno straordinario meccanismo di protezione intellettuale, impedendone la copia. La valorizzazione del territorio ha fatto nascere una nuova filiera Tecnologie e Sistemi produttivi per la cultura - che è fortemente integrata e unisce - in maniera sinergica - settori merceologici fino ad oggi considerati (e gestiti) in maniera indipendente.

È su questa nuova filiera che si devono concentrare gli sforzi del sistema paese (dalle Istituzioni, alle banche, alle imprese) per trovare nuovi percorsi di crescita per il Paese.

# MiBAC